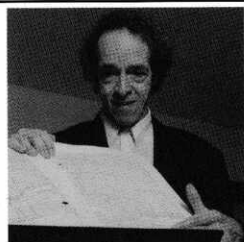


Direcção de
Salwa Castelo-Branco

ENCICLOPÉDIA DA MÚSICA EM PORTUGAL NO SÉCULO XX

L - P



TEMAS E DEBATES

Círculo-Leitores

Shi



inet^{MD}

instituto de etnomusicologia
centro de estudos de música e dança

ISBN 978-989-644-108-1



© **Círculo de Leitores/Temas e Debates e Autores**

Capa e *design* gráfico: Fernando Diogo

Pré-impressão: Fotocompográfica, Lda.

Revisão: Fotocompográfica, Lda.

Impressão: EIGAL Indústria Gráfica SA

1.ª edição: Abril de 2010

ISBN (Temas e Debates): 978-989-644-108-1

N.º de edição (Círculo de Leitores): 7566

Depósito legal: 302 570/09

Reservados todos os direitos. Nos termos do código do Direito de Autor, é expressamente proibida a reprodução total ou parcial desta obra por qualquer meio, incluindo a fotocópia e o tratamento informático, sem a autorização expressa dos titulares dos direitos.

ENCICLOPÉDIA DA MÚSICA EM PORTUGAL NO SÉCULO XX

L - P

Direcção

Salwa Castelo-Branco

Coordenador executivo

António Tilly

Coordenador adjunto

Rui Cidra

Assistentes de coordenação

Hugo Silva

Pedro Félix

Pedro Roxo

Índices temático e onomástico

Leonor Losa

TEMAS E DEBATES

Círculo de Leitores

shi

Consultor geral

Rui Vieira Nery

Consultores internacionais

Dieter Christensen e Gérard Béhague

Equipa editorial

António João César

Catarina Silva Nunes

Gonçalo Antunes de Oliveira

Isabel Tilly

João Silva

Leonor Losa

Miguel Almeida

Sónia Silva

Iconografia

Bárbara Villalobos e Hugo Silva

Discografia

Hugo Silva e João Carlos Callixto

A obra teve o apoio das seguintes entidades:

FCT Fundação para a Ciência e a Tecnologia

MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR Portugal



FUNDAÇÃO
CALOUSTE
GULBENKIAN



INSTITUTO
CAMÕES
PORTUGAL
MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS

FUNDAÇÃO
LUSO-AMERICANA



MINISTÉRIO DA CULTURA



F C S H
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA