

**Université de Paris 8
Département Musique**

MANUEL PINTO DENIZ SILVA

**« La musique a besoin d'une dictature » :
musique et politique dans les premières années de
l'Etat nouveau portugais (1926-1945)**

**Thèse de doctorat
« Esthétique, sciences et technologie des arts »**

**Réalisée sous la direction du
Prof. Christian Corre**

1^{er} VOLUME