



LUIZ RUFFATO

os ases de cataguases

(Uma história dos primórdios do Modernismo)

EDITOR-EMPRESA



Instituto Francisca de Souza Peixoto

Luiz Ruffato

Os Ases de Cataguases
(Uma história dos primórdios do Modernismo)



Editor-empresa
Instituto Francisca de Souza Peixoto
2009

Copyright © Luiz Ruffato
Direitos reservados para esta 2ª edição:
Instituto Francisca de Souza Peixoto
Capa: Dounê

Diagramação/revisão: Joaquim Branco e M^a Antônia R. Araújo
Preparação de originais: Flávia Massena Guimarães
Pesquisa fotográfica: Gilmar Moreira Gonçalves
Impressão: Gráfica Juizforana
2009

Instituto Francisca de Souza Peixoto
Pça. Manuel Inácio Peixoto, 96
36.770-073 Cataguases MG
tel.(32) 3421-4910

869.903 Ruffato, Luiz, 1961-
R923a Os Ases de Cataguases: uma história dos primórdios do
Modernismo / Luiz Ruffato. Cataguases: Instituto Francisca
de Souza Peixoto, 2009.
128 p il.

1. LITERATURA BRASILEIRA-HISTÓRIA E CRÍTICA.
2. REVISTA VERDE. 3. MODERNISMO-CATAGUASES. I.

Ficha catalográfica elaborada pela Bibliotecária Irenilda B. R.
M. Cavalcanti CBR 513/4

Sumário

Por que Cataguases?	13
O café na Zona da Mata mineira	23
Ambiente político do Modernismo brasileiro	33
Humberto Mauro e a revista <i>Verde</i>	43
Nascimento da revista <i>Verde</i>	55
Iconografia	65
Nacionalismo e liberdade de expressão na revista <i>Verde</i>	77
A morte da <i>Verde</i>	89
O legado da <i>Verde</i> e seus desdobramentos	95
Anexo I: Manifesto do grupo Verde de Cataguases	105
Anexo II: sumário dos seis números da revista <i>Verde</i>	111
Bibliografia	123