

**A REVISTA  
ESTÉTICA KLAXON  
VERDE REVISTA  
DE ANTROPOFAGIA  
TERRA ROXA E  
OUTRAS TERRAS**

---

**REVISTAS DO  
MODERNISMO  
1922-1929**



Vanguarda sem revista não é vanguarda. Basta percorrer a literatura do começo do século xx para que o fato salte à vista, da Inglaterra de *Blast* à Argentina de *Proa*, da Alemanha de *Der blaue Reiter* à França de *La Révolution surréaliste*. O Brasil da década de 1920 não é exceção, e não haveria como fazer a crônica do Modernismo sem passar por esse formato tão vital para o movimento – tão vital quanto o manifesto, o jornal e o livro. A revista é o lugar por excelência do texto assinado a muitas mãos. Ela se concebe, como órgão coletivo e mesmo como obra coletiva, em que a voz do autor individual deve compor com o coro do grupo. E sua fatura descola-se dos moldes tradicionais definidos pela separação entre editores e autores, pelo texto encomendado e pelos honorários recebidos. Pois não há revista de vanguarda sem, justamente, alguma dessas formas peculiares da sociabilidade artística que são a vanguarda, a boêmia, a turma, o grupo, o partido, a facção ou a dissidência. Daí também o seu caráter vivo de laboratório de ideias, base de operações, cenário de encontros e desencontros, solda e solvente. Esse sabor peculiar à revista dissipa-se inteiramente quando seus textos se dispersam, isto é, quando são reunidos nas obras de autores individuais. Ganha-se de um lado o que se perde de outro: ganha-se o perfil singular, perde-se o retrato em grupo. Restaurar esse sabor e reparar essa perda é a melhor razão de ser de uma publicação como esta. Em *Revistas do Modernismo 1922-1929*, o leitor brasileiro encontrará a reprodução integral e fac-similar de seis grandes revistas das vanguardas brasileiras dos anos 1920: *Klaxon*, *Estética*, *A Revista*, *Terra Roxa e Outras Terras*, *Verde*, *Revista de Antropofagia*.

PEDRO PUNTONI, SAMUEL TITAN JR. | ORGANIZADORES

BIBLIOTECA  
MÁRIO  
DE ANDRADE

Biblioteca Brasileira Caixa e José Mindlin

Imprensa Oficial  
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

  
PREFEITURA DE  
SÃO PAULO  
CULTURA

  
USP

  
GOVERNO DO ESTADO  
DE SÃO PAULO

978-85-401-0111-1



9 788540 101111



# ÍNDICE REVISTAS DO MODERNISMO 1922-1929

---

- A indexação dos títulos que compõe cada revista remete à paginação dos respectivos originais.
- A grafia dos títulos e dos nomes próprios foi atualizada segundo a norma bibliográfica e ortografia vigentes.
- A autoria dos artigos sem assinatura nos originais segue as indicações de *Histórias de Revistas e Jornais literários*, de Plínio Doyle, Ministério da Educação e Cultura, Fundação Casa de Rui Barbosa, 1976.



# KLAXON

[MAIO DE 1922 A JANEIRO DE 1923]

---

## 5 KLAXON: UMA REVISTA GRITANTE

GÊNESE ANDRADE

### NÚMERO 1

---

- 1 KLAXON A Redação
- 4 À TOI QUI QUE TU SOIS L. Charles Baudouin
- 5 AS VISÕES DE CRITON Menotti Del Picchia
- 7 SOBRE A SAUDADE Guilherme de Almeida

#### CRÔNICAS

- 8 PIANOLATRIA Mário de Andrade
- 8 LES TENDANCES ACTUELLES DE LA PEINTURE Roger Avermaete
- 13 LIVROS Sérgio Milliet e A. C. B.
- 14 KINE-KOSMOS May Caprice
- 14 EXPOSIÇÃO HERMANN Henri Mugnier
- 15 LUZES E REFRAÇÕES Mário de Andrade

EXTRA-TEXTO [encarte] Victor Brecheret

### NÚMERO 2

---

- 1 SARAH Rubens Borba de Moraes
- 3 MISÈRE Sérgio Milliet
- 5 TEMPESTADE Carlos Alberto de Araújo
- 7 O AEROPLANO Luís Aranha
- 8 CERCARE IL PROPRIO DOMINIO Vin. Ragonetti
- 10 NOTAS SOBRE O "HUMOR" A. C. Couto de Barros

#### CRÔNICAS

- 13 GUIOMAR NOVAES Mário de Andrade
- 14 A POESIA JAPONESA CONTEMPORÂNEA Nico Horigoutchi
- 15 ESCOLAS & IDEIAS Oswald de Andrade
- 15 LIVROS & REVISTAS Mário de Andrade e V. L. (pseudônimo de Mário de Andrade)
- 16 CINEMAS R. de M.
- 16 LUZES E REFRAÇÕES A Redação

EXTRA-TEXTO [encarte] Di Cavalcanti

### NÚMERO 3

---

- 1 NÓS Antônio Ferro
- 3 VOYAGES Sérgio Milliet
- 3 BONHEUR LYRIQUE Manuel Bandeira
- 4 INTERIOR Ronald de Carvalho
- 4 OS DISCÓBOLOS Guilherme de Almeida
- 5 L'ARBRE Henri Mugnier
- 6 NENIA Menotti Del Picchia
- 7 ORDEM E PROGRESSO Ribeiro Couto

#### CRÔNICAS

- 7 GUIOMAR NOVAES II Mário de Andrade
- 11 PENUMBRISMO Motta Filho
- 13 LIVROS & REVISTAS Mário de Andrade
- 14 CINEMAS J. M. (pseudônimo de Mário de Andrade)
- 14 LUZES & REFRAÇÕES A Redação

EXTRA-TEXTO [encarte] Alberto Cavalcanti

### NÚMERO 4

---

- 1 ANTINOUS Sérgio Buarque de Holanda
- 3 LA DANZA DELLE GIORNATE GRICIE CARIOCAS Vin. Ragonetti
- 6 A MESMA TEMPESTADE Carlos Alberto de Araújo
- 7 SÃO PEDRO Mário de Andrade
- 8 SOLITUDE D'ÉTOILES L. Charles Baudouin
- 10 SINFONIA EM BRANCO E PRETO Durval Marcondes
- 11 PAULICEIA DESVAIRADA Luís Aranha
- 12 BALANÇO DE FIM DE SÉCULO Rubens Borba de Moraes

#### CRÔNICAS

- 14 MÚSICA DESCRITIVA R. (Mário de Andrade)
- 15 LIVROS & REVISTAS J. H. de A. e Mário de Andrade
- 16 PINTURA Carlos Alberto de Araújo
- 16 LUZES & REFRAÇÕES A Redação

EXTRA-TEXTO [encarte] Zina Aita



## NÚMERO 5

- 1 **OMNIBUS** A. C. Couto de Barros
- 3 **AL VOLANTE** Guillermo de Torre
- 4 **VISIONS (I)** Sérgio Milliet
- 5 **AS CORTESÃS** Guilherme de Almeida
- 6 **EGLOGA SENTIMENTALE** Gaetano Cristaldi
- 8 **POÈME** Manuel Bandeira
- 9 **AOS HOMENS DE EXPERIÊNCIA** Rubens Borba de Moraes

### CRÔNICAS

- 10 **TEATRO DOS BONECOS** Roger Avermaete
- 11 **LIVROS & REVISTAS** Mário de Andrade e Giomar de Novaes
- 13 **CINEMA** Mário de Andrade
- 14 **LUZES & REFRAÇÕES** A Redação

EXTRA-TEXTO [encarte] Anita Malfatti

## NÚMERO 6

- 1 **A ESTRELA DE ABSINTO** Oswald de Andrade
- 3 **POEMA** Mário de Andrade
- 3 **CREPÚSCULO** Luís Aranha
- 4 **CINEMA DE ARRABALDE** Ribeiro Couto
- 5 **SO DI UN TRENO** Claudius Caligaris
- 6 **SALVAR** Carlos Alberto de Araújo
- 6 **PAYSAGE** Joseph Billiet
- 7 **BEVERIE** Sérgio Milliet
- 8 **ARS LONGA...** Guilherme de Almeida
- 9 **XADREZ** A. C. Couto de Barros
- 10 **CARNAVAL** Pedro Rodrigues de Almeida

### CRÔNICAS

- 12 **MÚSICA** Mário de Andrade
- 13 **LIVROS & REVISTAS** A. C. Couto de Barros e Mário de Andrade
- 14 **CINEMA** Guiomar de Novaes
- 15 **LUZES & REFRAÇÕES** A Redação

EXTRA-TEXTO [encarte] Yan

## NÚMERO 7

- 1 **FARAUTO** Mário de Andrade
- 4 **O ECO** Plínio Salgado
- 5 **LA GUERRE** Sérgio Milliet
- 7 **O MEU PASSADO** Claudius Caligaris
- 53 **MEMÓRIAS SENTIMENTAIS DE JOÃO NIREMAN** - SERGIO DE ANDRADE, Emilio Moura

- 8 **CONTE** Marcel Millet
- 8 **GLÓRIA** Guilherme de Almeida
- 9 **PARALELEPÍPEDOS** Rubens Borba de Moraes

### CRÔNICAS

- 11 **MÚSICA** Mário de Andrade
- 12 **LIVROS & REVISTAS** Carlos Alberto de Araújo, Mário de Andrade e Sérgio Milliet
- 16 **CINEMA** Interim
- 16 **LUZES & REFRAÇÕES** A Redação

EXTRA-TEXTO [encarte] John Graz

## NÚMEROS 8 E 9

- 1 **INS** Graça Aranha
- 2 **GRAÇA ARANHA CRIADOR DE ENTUSIASMO** Ronald de Carvalho
- 3 **A ESTÉTICA DE MALAZARTE** Renato Almeida
- 5 **O PSICÓLOGO DA RAÇA** Motta Filho
- 7 **GRAÇA ARANHA E A CRÍTICA EUROPEIA** Rubens Borba de Moraes
- 10 **ASSIM ELE COMPÕE** Luís Aníbal Falcão
- 11 **MORMAÇO** Guilherme de Almeida
- 12 **NOËL** Sérgio Milliet
- 13 **POEMA ABÚLICO** Mário de Andrade
- 16 **ATMOSFERA** Guillermo de Torre
- 17 **PAZ UNIVERSAL** Carlos Alberto de Araújo
- 18 **PROJETOS** Luís Aranha
- 20 **A EXTRAORDINÁRIA HISTÓRIA DA MULHER QUE SE TORNOU INFINITA** A. C. Couto de Barros
- 22 **LA POÉSIE MODERNE A-T-ELLE BESOIN D'UNE NOUVELLE TECHNIQUE?** Nicolas Beauduin
- 24 **REVIVESCENCES** L. Charles Baudouin

### CRÔNICAS

- 26 **LIVROS & REVISTAS** A. C. Couto de Barros e Mário de Andrade
- 30 **CINEMA** A.
- 31 **LUZES & REFRAÇÕES** A Redação, Y.
- EXTRA-TEXTO [encarte] Tarsila do Amaral e Villa-Lobos
- BRASIL  
SEAM DE EMOÇÃO - WELLINGTON BRANDÃO  
D. (Carlos Drummond de Andrade)
- PORTUGAL  
SOS A GARRA DO SONHO - RUY GOMES MOTA  
FRANÇA  
XII SÉCULO - BENJAMIN CRÉMIÉUX Mário de Andrade  
L'EUROPE GALANTE - PAUL MORANO Mário de Andrade



# ESTÉTICA

[SETEMBRO DE 1924 A JUNHO DE 1925]

## 5 ESTÉTICA: UMA AFIRMAÇÃO CONSTRUTIVA DO MODERNISMO

EDUARDO COELHO

### NÚMERO 1

- 3 MOCIDADE E ESTÉTICA Graça Aranha
- 12 DANÇAS – À DONA BABY GUILHERME DE ALMEIDA  
Mário de Andrade
- 23 O OBJETIVISMO EM ARTE Renato Almeida
- 29 UM HOMEM ESSENCIAL Sérgio Buarque de Holanda
- 37 POEMAS Guilherme de Almeida
- 41 ODE PESSIMISTA Rodrigo M. F. de Andrade
- 45 SÉRGIO MILLIET A. C. Couto de Barros
- 55 PAISAGEM DE BRINQUEDO Afonso Arinos, sobrinho
- 57 OS MORTAIS DE NERO Prudente de Moraes, neto
- 65 VIDA EM ESPIRAL Teixeira Soares
- 86 CRÔNICAS E NOTAS – JOSEPH CONRAD Américo Facó
- 91 LITERATURA BRASILEIRA Sérgio Buarque de Holanda e  
Prudente de Moraes, neto
- 95 LITERATURAS ANGLO-SAXÔNIAS Teixeira Soares
- 98 LITERATURA FRANCESA Sérgio Buarque de Holanda e  
Prudente de Moraes, neto

REVISTAS E JORNAIS [SEM ASSINATURA]

- 107 ROMANTISMO E TRADIÇÃO
- 115 SOBRE O PONTO DE VISTA NAS ARTES
- 120 PEREZ DE AYALA E A MÚSICA POPULAR ESPANHOLA
- 123 SOBRE UMA ESTÉTICA DINAMISTA
- 
- 129 INS Graça Aranha
- 133 MORAL QUOTIDIANA Mário de Andrade
- 143 POEMAS Ronald de Carvalho
- 145 DA GLÓRIA Guilherme de Almeida
- 157 BONECA VESTIDA DE ARLEQUIM Álvaro Moreyra
- 159 SOBRE A SINCERIDADE Prudente de Moraes, neto
- 165 POEMAS Manuel Bandeira

### NÚMERO 2

- 167 O RATO, O GUARDA-CIVIL E O TRANSATLÂNTICO  
Aníbal Machado
- 185 POEMAS Sérgio Milliet
- 187 RELATIVISMO E CETICISMO Renato Almeida
- 193 VIDA EM ESPIRAL II Teixeira Soares
- 210 CRÔNICAS E NOTAS – ANATOLE FRANCE Renato Almeida
- 213 LITERATURA BRASILEIRA Rodrigo M. F. de Andrade,  
Sérgio Buarque de Holanda e Prudente de Moraes, neto
- 228 LITERATURA FRANCESA Prudente de Moraes, neto

### NÚMERO 3

- 233 NOTURNO DE BELO HORIZONTE Mário de Andrade
- 248 OMNIBUS A. C. Couto de Barros
- 256 POEMAS Manuel Bandeira
- 259 NATUREZAS MORTAS Sérgio Milliet
- 266 POEMAS Guilherme de Almeida
- 267 BAIPENDI Prudente de Moraes, neto
- 270 COPACABANA Afonso Arinos, sobrinho
- 272 PERSPECTIVAS Sérgio Buarque de Holanda
- 278 POEMAS Carlos Drummond de Andrade
- 280 MANHÃ Andrade e Almeida
- 281 VIDA EM ESPIRAL Teixeira Soares
- 288 POEMAS Menotti Del Picchia
- 290 LITERATURA BRASILEIRA Rodrigo M. F. de Andrade, Mário  
de Andrade e Prudente de Moraes, neto
- 322 LITERATURA FRANCESA Mário de Andrade
- 328 LITERATURA ANGLO-SAXÔNIA Teixeira Soares
- 332 CARTA ABERTA A ALBERTO DE OLIVEIRA Mário de Andrade



# A REVISTA

[JULHO DE 1925 A JUNHO DE 1926]

## 5 MODERNISMO À MINEIRA

Ivan Marques

## NÚMERO 1

11 PARA OS CÉTICOS A Redação

14 CAPÍTULO Mário de Andrade

17 MOMENTO BRASILEIRO Magalhães Drummond

19 FUNDO DE GAVETA Milton Campos

20 IRARIGOAN Austen Amaro

21 A SITUAÇÃO G. Canêdo

23 TEJUCO Pedro Nava

24 INGENUIDADE Aboar Renault

25 DUAS FIGURAS Alberto Campos

29 JANEIRO João Alphonsus

30 A SEDE DA COMARCA DE GORUTUBA Alberto Deodato

32 SOBRE A TRADIÇÃO EM LITERATURA

Carlos Drummond de Andrade

34 À MARGEM DE PASCAL Martins de Almeida

36 RENASCENÇA DO NACIONALISMO Emílio Moura

### MARGINÁLIA

40 A "CIDADE VERDE" Y.

40 CAPÍTULOS – ENTERRO NA RUA POBRE Antônio Chrispim

41 AS OPINIÕES DE CHUANG-TZU [sem assinatura]

41 A ESTRELA [sem assinatura]

42 EM DEFESA DA MODA A Redação

43 NÓS J. do C.

43 DO "BAIRRISMO" AO "NACIONALISMO" [sem assinatura]

44 OS CRIADORES DA QUARTA LITERATURA... [sem assinatura]

45 A MORTE DE PIERRE LOUYS [sem assinatura]

46 OS NOSSOS TESOUROS ARTÍSTICOS [sem assinatura]

47 O INDIVIDUALISMO E A AUTORIDADE EM EDUCAÇÃO [sem assinatura]

### OS LIVROS E AS IDEIAS

#### 48 BRASIL

MEU – GUILHERME DE ALMEIDA Mário de Andrade

ESPÍRITO MODERNO – GRAÇA ARANHA Mário de Andrade

A ESCRAVA QUE NÃO É ISaura – MÁRIO DE ANDRADE Emílio Moura

50 ROSAS DE SANGUE – OTÁVIO DE OLIVEIRA C. (Carlos Drummond de Andrade)

52 O IMAGINÁRIO – FLEXA RIBEIRO Pedro Nava

53 MEMÓRIAS SENTIMENTAIS DE JOÃO MIRAMAR – OSWALD DE ANDRADE Emílio Moura

#### 54 FRANÇA

FEUILLES DE ROUTE – BLAISE CENDRARS Mário de Andrade

55 ANATOLE FRANCE EN PANTOUFLES – JEAN-JACQUES

BROUSSON Iago Pimentel

UNE HEURE AVEC... – FRÉDÉRIC LEFÈVRE C. (Carlos Drummond de Andrade)

57 IRARIGOAN (continuação) Austen Amaro

## NÚMERO 2

11 PARA OS ESPÍRITOS CRIADORES A Redação

14 SOBRE A PSICANÁLISE Iago Pimentel

16 DA POESIA MODERNA Emílio Moura

19 CRÍTICA FISIOLÓGICA Martins de Almeida

23 MEUS VERSOS Carlos Drummond de Andrade

25 O CARTEIRO Godofredo Rangel

26 MULHERES... A. J. Pereira da Silva

27 NOCAUTE Mário Ruiz

28 NATAL Onestaldo de Pennafort

29 A PESCA DA BALEIA João Alphonsus

34 O POEMA MAIOR Wellington Brandão

36 UMA PAIXÃO EXTEMPORÂNEA Alberto Deodato

39 CABRAL E SEUS PRECURSORES Orosimbo Nonato

42 A MONTANHA AZUL Carlos Góes

43 MOMENTO BRASILEIRO II Magalhães Drummond

47 À NOSSA VITALIDADE Gregoriano Canêdo

### OS LIVROS E AS IDEIAS

#### 49 BRASIL

EPIGRAMAS IRÔNICOS E SENTIMENTAIS – RONALD DE CARVALHO C. (Carlos Drummond de Andrade)

SEARA DE EMOÇÃO – WELLINGTON BRANDÃO D. (Carlos Drummond de Andrade)

#### 51 PORTUGAL

SOB A GARRA DO SONHO – RUY GOMES Mário de Andrade

#### 52 FRANÇA

XX<sup>o</sup> SIÈCLE – BENJAMIN CRÉMIEUX Mário de Andrade

L'EUROPE GALANTE – PAUL MORAND Mário de Andrade



55 A MONTANHA AZUL (continuação) Carlos Góes

MARGINÁLIA [SEM ASSINATURA]

56 ALPHONSUS DE GUIMARAENS

57 O CENTENÁRIO DE BERNARDO GUIMARÃES

58 O NOSSO APARECIMENTO A Redação

## NÚMERO 3

12 POÉTICA Manuel Bandeira

13 SAMBINHA Mário de Andrade

14 PIJAMA Guilherme de Almeida

15 BROADWAY Ronald de Carvalho

17 MALAZARTE Martins de Almeida

20 VIDA OCIOSA Emílio Moura

23 SOBRE A PSICANÁLISE Sigmund Freud, tradução Iago

Pimentel

27 POESIA E RELIGIÃO Carlos Drummond de Andrade

29 OS CAPRICHOS DA SORTE Godofredo Rangel

32 MOMENTO BRASILEIRO III Magalhães Drummond

35 ALEGRIA Pedro Nava

36 FAZE DE TUA DOR UM POEMA Antônio Chrispim

38 CAVACO Juscelino Barbosa

41 SABEDORIA Abgar Renault

42 POBRES DOS POBRES QUE AMAM! Mário Casasanta

OS LIVROS E AS IDEIAS

44 BRASIL

PAULÍSTICA – PAULO PRADO Mário de Andrade

AZAS E PATAS – PAULO SILVEIRA Mário de Andrade

ESTÉTICA – 3º NÚMERO Mário de Andrade

ESSE AMOR QUE VEM ATRÁS DE UMA BATALHA – MANOEL

VICTOR D. (Carlos Drummond de Andrade)

50 URUGUAI

EL ARQUERO E LA CASA ILUMINADA – IDELFONSO PEREDA

VALDÉS Emílio Moura

52 FRANÇA

AU COEUR DE VERLAINE ET DE RIMBAUD – MARCEL COULON

D. (Carlos Drummond de Andrade)

MARGINÁLIA

53 SIMPLES LÓGICA Juscelino Barbosa

53 OS NOSSOS COLABORADORES A Redação

54 TRÊS EXPOSIÇÕES A Redação

56 SATIE A Redação

57 POESIA E RELIGIÃO (continuação) Carlos Drummond de

Andrade

58 OS CAPRICHOS DA SORTE (continuação) Godofredo Rangel

Andrade

58 OS CAPRICHOS DA SORTE (continuação) Godofredo Rangel



# TERRA ROXA E OUTRAS TERRAS

[JANEIRO DE 1926 A SETEMBRO DE 1926]

## 5 TERRA ROXA E OUTRAS TERRAS

ANTONIO ARNONI PRADO

### NÚMERO 1

- 1 APRESENTAÇÃO A Redação
- 1 UMA CARTA DE ANCHIETA Paulo Prado
- 1 UMA SUGESTÃO PARA A ORIGEM DA TRISTEZA E LIBERALIDADE DOS PAULISTAS:  
Extrato de Fernão Cardim
- 1 A DANÇA DE S. GONÇALO Antônio de Alcântara Machado
- 2 NÓS, EM S. JOÃO D'EL REY René Thiollier
- 2 MANIFESTAÇÕES ESPONTÂNEAS DE PAU BRASIL Da Folha da Noite
- 2 PROFETAS E PROFECIAS A. C. Couto de Barros
- 3 PINTURA – GASTÃO WORMS Mário de Andrade
- 5 MÚSICA Pau D'alho [Mário de Andrade]
- 5 TEATRO – INDESEJÁVEIS Antônio de Alcântara Machado
- 5 ROMANCE – NATUREZAS MORTAS Sérgio Milliet
- 6 POESIA – RAÇA DE GUILHERME DE ALMEIDA Sérgio Milliet
- 6 UM HOMEM BONDOSO Carlos Alberto de Araújo
- 6 PROGRESSO [sem assinatura]
- 6 ESPORTES – OS NOSSOS RECORDES Teillin

### NÚMERO 2

- 1 UM DESAFIO QUE JÁ DURA QUATRO SÉCULOS A. de A. e A. de C.
- 1 H<sup>2</sup>O (A PROPÓSITO DE INUNDAÇÕES) M. L.
- 1 MODINHA DO PERNILONGO Guilherme de Almeida
- 1 COMO FOMOS RECEBIDOS A Redação
- 1 CARTA – OCEANO Oswald de Andrade
- 1 OUTRAS TERRAS – DEZ MINUTOS COM BLAISE CENDRARS  
A Redação
- 2 O BOM CAMINHO Motta Filho
- 2 ARGENTINOS Motta Filho
- 2 PINTURA – CARTA ABERTA AO ILMO. SR. DR. ALCÂNTARA MACHADO Teobaldo Fagundes
- 2 PROFETAS E PROFECIAS A. C. Couto de Barros
- 3 MÚSICA – GERMANA BITTENCOURT Pau D'alho
- 3 ESPORTES – DIÁRIO DE VIAGEM Luiza Guerreiro
- 3 POESIA Sérgio Milliet

## ARTIGO DE MENOTTI DEL PICCHIA E RESPOSTA DE MÁRIO DE ANDRADE

- 4 O LOSANGO CAQUI Menotti Del Picchia
- 4 FEITIÇO CONTRA O FEITICEIRO Mário de Andrade
- 4 CARTA-PROTESTO Mário de Andrade
- 4 ROMANCE – NATUREZAS MORTAS (continuação) –  
Sérgio Milliet

### NÚMERO 3

- 1 ÉPURA Ronald de Carvalho
- 1 SALA DE VISITAS A. C. Couto de Barros
- 1 OMNIS DEFINITO PERICULOSA EST Guilherme de Almeida
- 1 PNEUMOTÓRAX Manuel Bandeira
- 2 TEATRO – CIRCO Pau D'alho
- 2 INERÊNCIA DO DESLUMBRAMENTO À BELEZA Mário de Andrade
- 3 PINTURA – MODERNO ANTIMODERNO Mário de Andrade
- 3 POESIA Sérgio Milliet
- 3 ESPORTES Luiza Guerrero
- 3 MANIFESTAÇÕES ESPONTÂNEAS DE PAU BRASIL  
Academia de Corte "Chiquinha Dell'Oso"
- 4 COLHER DIREITA Antônio de Alcântara Machado
- 4 PONTOS NOS IS Sérgio Milliet
- 4 PERFEITAMENTE! A Redação
- 4 A CONVERSÃO DE "FREUND" [sem assinatura]
- 4 BIBLIOFILIA [sem assinatura]
- 4 ROMANCE – NATUREZAS MORTAS (continuação)  
Sérgio Milliet

### NÚMERO 4

- 1 GUERRAS LITERÁRIAS [sem assinatura]
- 1 OUTRAS TERRAS NA TERRA ROXA Blaise Cendrars
- 1 RONALD DE CARVALHO – "TODA A AMÉRICA" Paulo Prado



- 1 O MELHOR DENTIFRÍCIO DO MUNDO Carlos Drummond de Andrade
- 2 DO 1.º CAPÍTULO DE UMA "CRÔNICA GERAL DA CAPITANIA DO BRASIL" Oswald Costa
- 2 MANIFESTAÇÕES ESPONTÂNEAS DE PAU BRASIL Biva Bigode
- 3 PIRANDELLO, A EPIDERMIS DESVAIRADA E UM SENTIMENTO ALEGRE DA INJUSTIÇA Pau D'alho
- 3 TEATRO – QUESTÃO DE VERGONHA Antônio de Alcântara Machado
- 3 A REVISTA A Redação
- 3 PINTURA Teobaldo Fagundes
- 3 CONVERSA COM PRADO KELLY Carlos Drummond de Andrade
- 4 POESIA Sérgio Milliet
- 4 ESPORTE – EXCURSÃO AUTOMOBILÍSTICA PELO INTERIOR (continuação) Luiza Guerrero
- 4 CIDADE DO INTERIOR Manuel Bandeira
- 4 ROMANCE – NATUREZAS MORTAS (continuação) Sérgio Milliet

## NÚMERO 5

- 1 DESDE HOJE SE ENCONTRA NO MUSEU PAULISTA A CARTA DE ANCHIETA ADQUIRIDA EM LONDRES POR INICIATIVA DESTE QUINZENÁRIO Paulo Prado
- 1 CARTA DO APÓSTOLO DO BRASIL AO CAPITÃO JERONIMO LEITÃO Joseph
- 1 RESPOSTA DE AFFONSO D'E. TAUNAY [sem assinatura]
- 2 NOSSO PRIMEIRO DRAMATURGO Antônio de Alcântara Machado
- 3 PADRE ANCHIETA A. C. Couto de Barros
- 3 AD PETENDAM PACEM Mário de Andrade
- 3 A CARTA DE ANCHIETA René Thiollier
- 3 PINTURA Teobaldo Fagundes
- 3 ANCHIETA Teobaldo Fagundes
- 3 30 SACAS DE CAFÉ Sérgio Milliet
- 3 PINGOS NOS IS [sem assinatura]
- 4 SOBRE A EXPRESSÃO TÉCNICA Martins de Almeida
- 4 O MODERNISMO NA ACADEMIA [sem assinatura]
- 5 POESIA Sérgio Milliet
- 5 MANIFESTAÇÕES ESPONTÂNEAS DE PAU BRASIL Raid Mello Vianna
- 5 SEÇÃO LIVRE – COMUNICADO URGENTE Mário de Andrade
- 5 TEATRO – RIR, CHORAR OU DAR? Antônio de Alcântara Machado
- 5 ESPORTE (continuação) Luiza Guerrero
- 6 MARIA DA GLÓRIA Prudente de Moraes, neto
- 6 IARA Mário de Andrade

- 6 PATHÉ BABY Teillim
- 6 ROMANCE – NATUREZAS MORTAS (continuação) Sérgio Milliet

## NÚMERO 6

- 1 GOSTOSURA DE TERRA [sem assinatura]
- 1 RIO DE JANEIRO Ribeiro Couto
- 1 VINTE METROS ACIMA DOS HOMENS E DAS COUSAS Clodomiro Santarem
- 2 O REVOLTADO ROBESPIERRE Antônio de Alcântara Machado
- 2 CATÁLOGO DA EXPOSIÇÃO TARSILA EM PARIS [sem assinatura]
- 2 DESCOBERTA Carlos Drummond de Andrade
- 2 PRIMEIRO VEÍCULO Carlos Drummond de Andrade
- 2 ESPORTES (continuação) Luiza Guerrero
- 2 ROMANCE – NATUREZAS MORTAS (continuação) Sérgio Milliet
- 3 POESIA Sérgio Milliet
- 3 PONTOS NOS ISMOS Oswald de Andrade
- 3 PATHÉ BABY Sérgio Buarque de Holanda
- 4 A GALINHA CEGA João Alphomens
- 4 NÃO GOSTO DE SERTÃO VERDE Luís da Câmara Cascudo
- 4 PINTURA Teobaldo Vieira

## NÚMERO 7

- 1 OUTRAS TERRAS [sem assinatura]
- 1 SERAFIM PONTE GRANDE Oswald de Andrade
- 1 JARDIM DA PRAÇA DA LIBERDADE Carlos Drummond de Andrade
- 2 TEATRO – ASSIM É QUE É Antônio de Alcântara Machado
- 2 SALAS SUBIRAT Mário de Andrade
- 2 "NOSSAS TERRAS...OUTRAS TERRAS" [sem assinatura]
- 2 ARQUITETURA BRASILEIRA [sem assinatura]
- 3 UM HOMEM NA MULTIDÃO Martins de Almeida
- 4 PATÉFONE Prudente de Moraes, neto
- 4 POEMA Jorge Fernandes
- 4 ROMANCE – NATUREZAS MORTAS (continuação) Sérgio Milliet



# VERDE

[SETEMBRO 1927 A JUNHO 1928]

## 5 VERDE – UMA REVISTA E ARREDORES

JÚLIO CASTAÑÓN GUIMARÃES

MANIFESTO DO GRUPO VERDE [encarte]

## NÚMERO 1

- 9 APRESENTAÇÃO A Redação
- 9 A CIDADE E ALGUNS POETAS Henrique de Resende
- 11 É PRECISO PAZ NA ARTE MODERNA Rosário Fusco
- 12 FUNÇÃO Martins de Oliveira
- 13 SERÃO DO MENINO POBRE Ascânio Lopes
- 14 INQUIETAÇÃO Emílio Moura
- 15 SINAL DE APITO Carlos Drummond de Andrade
- 16 SANTINHA DA ENCARNAÇÃO Guilhermino César
- 18 VIAGEM SENTIMENTAL Edmundo Lys
- 20 O 7 DE SETEMBRO E O CORONEL JOSÉ VIEIRA DE RESENDE E SILVA [sem assinatura]
- 22 BLOCO Theobaldo de Miranda Santos
- 23 NOTURNO Guilhermino César
- 23 PARADOXO Martins Mendes
- 24 O ESTRANHO CASO DE MATIAS QUALQUER Camilo Soares
- 25 TERNURA Francisco Inácio Peixoto
- 26 SAMBA Roberto Theodoro
- 27 PRELÚDIOS Henrique de Resende
- 28 LITERATURA Emílio Moura
- 29 “VERDE” – ROSÁRIO FUSCO Martins Mendes
- 30 SONIA Christóphoro Fonte-Boa
- 30 O POEMA DO MEU PRIMEIRO AMOR Oswaldo Abritta
- 31 NOTAS DE ARTE – MÚSICA E CINEMA Rosário Fusco

## NÚMERO 2

- 7 LITERATURA DE BRINQUEDO Henrique de Resende
- 8 O AVENTUREIRO ULISSES Antônio de Alcântara Machado
- 10 FELICIDADE Abgar Renault
- 11 RONDÓ DO BRIGADEIRO Mário de Andrade
- 12 A PROPÓSITO DO “BRÁS, BEXIGA E BARRA FUNDA” A. C. Couto de Barros
- 14 POEMAS DE BELO HORIZONTE Roberto Theodoro
- 15 DELÍCIA DA CONFUSÃO Ribeiro Couto
- 16 POEMAS CODAQUE Rosário Fusco
- 17 A HORA PRESENTE Ascânio Lopes

# REVISTA DE ANTROPOFAGIA

- 18 ELEGIA Sérgio Milliet
- 18 O CANTO DA TERRA VERDE Henrique de Resende
- 18 BERCEUSE Francisco Inácio Peixoto
- 19 PEDROMALAZARTE Camilo Soares
- 20 RICARDO PINTO E UM LIVRO Camilo Soares
- 21 MELANCOLIA Martins de Oliveira
- 22 INSÔNIA Martins Mendes
- 22 JARDIM Oswaldo Abritta
- 23 SERENIDADE NO BAIRRO POBRE Emílio Moura
- LITERATURA
- 24 EDMUNDO LYS A HENRIQUE DE RESENDE, O POETA DAS EMOÇÕES SUAVÍSSIMAS Edmundo Lys
- 25 ANTONIO CONSTANTINO Rosário Fusco
- 26 SÉRGIO MILLIET Rosário Fusco
- 26 ARTE E ARTIFÍCIO Yan de Almeida Prado
- NÚMERO 3
- 8 OXICIANURETO DE MERCÚRIO João Alphonsus
- 10 DESCOBERTA Camilo Soares
- 11 AUX JEUNES GENS DE CATACAZES Blaise Cendrars
- 12 CASO DA CASCATA (DO LIVRO MACUNAÍMA) Mário de Andrade
- 13 INÉDITOS DOS CANTOS MUNICIPAIS PARA VERDE Wellington Brandão
- 14 AVENTURA Prudente de Moraes, neto
- 14 OS ESPLENDORES DO ORIENTE Oswald de Andrade
- 15 QUADRILHA Carlos Drummond de Andrade
- 15 CAMELOTS Ascenso Ferreira
- 16 MODERNISMO Martins de Oliveira
- 17 A SÍNCOPE Godofredo Rangel
- 18 MATINAL Abgar Renault
- 18 FESTA DA BANDEIRA Rosário Fusco
- 19 BILHETES Rosário Fusco e Ascânio Lopes
- 20 RELIGIÃO Sérgio Milliet



- 20 CANTOS DA TERRA VERDE Henrique de Resende  
 21 À GERMANA BITTENCOURT Ildefonso Pereda Valdés  
 22 SINGERMAN, STOLEK, ETC, ETC. Ildefonso Falcão  
 22 DESCOBERTA DO BRASIL Ascânio Lopes  
 23 CROMO Emílio Moura  
 23 VENTANIA Pedro Nava

#### LITERATURA

- 24 HERÓIS DE CINEMA Yan de Almeida Prado  
 24 AUSTÉM AMARO Rosário Fusco  
 24 O HOMEM INQUIETO Rosário Fusco  
 24 OSWALDO ABRITTA Rosário Fusco  
 25 A ILUMINAÇÃO DA VIDA – MURILO ARAÚJO Henrique de Resende  
 25 BONECOS DE PANO – WELLINGTON BRANDÃO Ascânio Lopes  
 26 FESTA Ascânio Lopes

### NÚMERO 4

- 7 VERDE, POEMAS CRONOLÓGICOS E OUTROS POEMAS Henrique de Resende  
 8 JOSEFINA BAKER Marcos Fingerit  
 9 HOMENAGEM AOS HOMENS QUE AGEM “Marioswald” Oswald de Andrade  
 10 APRESENTAÇÃO Mário de Andrade  
 10 INTERIOR NÚMERO 1 Marques Rebelo  
 11 PEDREIRA Francisco Inácio Peixoto  
 11 MADRIGAL Rosário Fusco  
 12 PEDRO ÁLVARES CABRAL DESCOBRIDOR Ascânio Lopes  
 12 TRÊS ESTÂNCIAS OTIMISTAS PRA CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE Affonso Arinos, sobrinho  
 13 CARTA-TELEGRAMA PRA MARTINS DE OLIVEIRA Francisco Inácio Peixoto  
 13 HISTÓRIA SEM PALAVRAS Pimenta Velloso  
 14 O FILÓSOFO PLATÃO Antônio de Alcântara Machado  
 16 CONVITE AO SUICÍDIO Carlos Drummond de Andrade  
 18 SINGERMAN, STOLEK, ETC, ETC. (continuação) Ildefonso Falcão  
 18 PATRIOTISMO Albano de Moraes  
 19 L’OISEAU BLEU Guilherme de Almeida  
 20 SENZALA Henrique de Resende  
 21 AUTORIA DA ARTE DE FURTAR A. Fonseca Lobo  
 21 CRÔNICA QUASE POLICIAL DA BARRÓCA Guilhermino César  
 22 TEORIA ARTÍSTICA DA FARINHA Edmundo Lys  
 NOTÍCIAS SOBRE LIVROS E OUTRAS NOTÍCIAS  
 23 ASCENSO FERREIRA – CATIMBÓ Francisco Inácio Peixoto  
 23 DECLAMAÇÃO Francisco Inácio Peixoto  
 24 MARTIM FIERRO Francisco Inácio Peixoto

- 24 PAULO PRADO, PAULISTICA E VÁRIAS COISAS Ascânio Lopes  
 25 FESTA N.º 3 Henrique de Resende  
 25 ATLÂNTICO – DIRETOR MARQUES REBELO Francisco Inácio Peixoto  
 26 ASCENSO FERREIRA – CATIMBÓ Francisco Inácio Peixoto

### NÚMERO 5

- 7 MARIA CLEMÊNCIA A Redação  
 8 EL NOCTURNO DE LOS CUERPOS ANHELANTES Nicolás Fusco Sansone  
 9 MULA-DE-PADRE Ascenso Ferreira  
 10 A DESCOBERTA DE CATAGUASES Ribeiro Couto  
 11 BALADA DO ARCO-ÍRIS DA GENTE Guilhermino César  
 12 PRÉSENTATION DE LA JEUNE FILLE Mário de Andrade  
 13 PAPEL DO INSTINTO NO MUNDO ATUAL. FREUD Ascânio Lopes  
 14 AUTORIA DA ARTE DE FURTAR A. Fonseca Lobo  
 14 MEUS OITO ANOS João Dornas Filho  
 15 EL VANGUARDISMO EN EL BRASIL Peregrino Júnior  
 16 SÃO PAULO NA FEDERAÇÃO, DE SOUSA LOBO Ubyratan Valmont  
 SUPLEMENTO RELATIVO AOS MESES DE FEVEREIRO, MARÇO, ABRIL E MAIO DO ANO DE 1928 [ENCARTE]  
 2 DO “RETRATO DO BRASIL” Paulo Prado  
 3 POEMAS BRASILEIROS Henrique de Resende  
 4 CATAGUASES, O CINEMA, A PHEBO, A LEI DE MENORES, ETC. J. Martins  
 5 O QUE SOU Martins Mendes  
 5 TIÓ SANTANA Guilhermino César  
 5 UIÁRA Francisco Inácio Peixoto  
 5 MOVIMENTO A Redação  
 6 BAILADO RUSSO Saúl de Navarro  
 6 COMIDA Augusto Frederico Schmidt  
 6 PASSA QUATRO Rosário Fusco  
 7 NOTÍCIAS SOBRE OS “ESTUDOS” DE TRISTÃO DE ATHAYDE Henrique de Resende  
 7 ESTE VERSO VAI MOLHANDO Rosário Fusco  
 8 LEÃO DE VASCONCELOS Francisco Inácio Peixoto  
 9 SEGUNDA CONVERSA Sérgio Milliet  
 9 POEMA PRIMITIVO Marques Rebelo  
 9 SERENIDADE, DE ACHILLES VIVACQUA Rosário Fusco  
 9 MARTIM CERERÊ, DE CASSIANO RICARDO Rosário Fusco  
 10 O GRUPO DE “VERDE” E OS OUTROS Álvaro Moreyra, Mário de Andrade, Tasso da Silveira  
 17 SÃO PAULO NA FEDERAÇÃO, DE SOUSA LOBO (continuação) Ubyratan Valmont



- 17 MOVIMENTO A Redação  
 17 INFÂNCIA Willy Levin  
 18 MESTRE TASSO, OTIMISTA IMPENITENTE Francisco Inácio Peixoto  
 19 SINGERMAN, STOLEK, ETC, ETC. Ildefonso Falcão  
 20 CANÇÃO AO SOL Jorge Fernandes  
 21 MARIA LAVADEIRA Francisco Inácio Peixoto

NOTÍCIAS SOBRE LIVROS E OUTRAS NOTÍCIAS

- 22 TRISTÃO DA CUNHA – À BEIRA DO STYX Afonso Arinos, sobrinho  
 22 AUTORIA DA ARTE DE FURTAR A. Fonseca Lobo  
 23 OSWALD DE ANDRADE – A ESTRELA DE ABSINTO F.  
 24 BAIANINHA E OUTRAS MULHERES Guilhermino César  
 24 NOTAS SOBRE CLÃ DO JABUTI (POESIA) F.  
 25 ARRAIADA MINEIRA Guilhermino César  
 25 JORGE DE LIMA – POEMAS [sem assinatura]  
 26 ORAÇÃO F.  
 26 ELÉTRICA – 2.ª SÉRIE N.º 1 – REVISTA DO SUL DE MINAS Francisco Inácio Peixoto  
 26 CARÁTULA F.

NÚMERO 1 [SEGUNDA FASE]

- 2 VITÓRIA-RÉGIA Mário de Andrade  
 3 MENSAGEM AO “GRUPO VERDE” José Américo de Almeida  
 4 ASCÂNIO LOPES NA RUA BAHIA Carlos Drummond de Andrade  
 5 ASCÂNIO LOPES Rosário Fusco  
 5 INDIRETA Antônio de Alcântara Machado  
 6 AS 7 TROMBETAS MISTERIOSAS Ascânio Lopes  
 7 RECORDAÇÕES DA TERRA VERDE Peregrino Júnior  
 8 CANTO NOVO Murilo Mendes  
 9 O “VERDE” Ascenso Ferreira  
 10 ELOGIO DE VORNOFF Ildefonso Pereda Valdes  
 10 ASCÂNIO LOPES Martins Mendes  
 11 ASCÂNIO Guilhermino César  
 12 POEMAS INÉDITOS Ascânio Lopes  
 14 ASCÂNIO Francisco Inácio Peixoto  
 15 ASPIRAÇÃO Walter Benevides  
 15 POEMA PARA MANOEL BANDEIRA Henrique de Resende  
 16 O MAL DO PARNASIANISMO Carlos Chiacchio  
 18 FEIRA DE AMOSTRAS N. da R.  
 22 JOSÉ DE ALENCAR Graça Aranha  
 22 JACKSON Graça Aranha  
 23 MOVIMENTO Mário de Andrade

REVISTA DE ANTROPOFAGIA

[MAIO DE 1928 A AGOSTO DE 1929]

5 NOTÍCIA [QUASE] FILOLÓGICA

EUCANAÃ FERRAZ

NÚMERO 1

- 1 ABRE-ALAS Antônio de Alcântara Machado  
 1 MANHÃ Mário de Andrade  
 2 RESOLANA Augusto Meyer  
 2 POEMA Abguar Bastos  
 2 VACCA CHRISTINA Jacob Pim-Pim  
 3 MANIFESTO ANTROPÓFAGO Oswald de Andrade  
 4 SEIS POETAS Antônio de Alcântara Machado  
 5 POESIA Guilherme de Almeida  
 5 A LÍNGUA TUPI Plínio Salgado  
 7 MANIFESTO ANTROPÓFAGO (continuação) Oswald de Andrade  
 7 BRASILIANA I [sem assinatura]  
 8 A “DESCIDA” ANTROPÓFAGA Álvaro Moreyra  
 8 NOTA INSISTENTE Antônio de Alcântara Machado e Raul Bopp

NÚMERO 2

- 1 INCITAÇÃO AOS CANIBAIAS Antônio de Alcântara Machado  
 1 O ESTRANGEIRO Jorge Fernandes  
 2 LÍRICA Rosário Fusco  
 2 HOMISIO Fidelis Florencio  
 2 IDÍLIO Yan de Almeida Prado  
 3 ENTRADA DE “MACUNAÍMA” Mário de Andrade  
 4 UM POETA Antônio de Alcântara Machado  
 4 BRAZIL Brasil Pinheiro Machado  
 4 MATINAL Marques Rebelo  
 5 MADRUGADA Ruy Cirne Lima  
 5 LA GRACIA DEL AMOR PURO Nicolás Fusco Sansone  
 6 FIM DA LINHA Augusto Meyer  
 6 SERENATA Augusto Meyer  
 7 PORQUE AMAMOS OS NOSSOS FILHOS Carlos Drummond de Andrade  
 7 A LÍNGUA TUPI Plínio Salgado  
 8 BRASILIANA II [sem assinatura]  
 8 BAHIA Ascenso Ferreira



## NÚMERO 3

- 1 CARNIÇA Antônio de Alcântara Machado
- 1 NO MEIO DO CAMINHO Carlos Drummond de Andrade
- 2 INDIFERENÇA Achilles Vivacqua
- 3 CONVITE AOS ANTROPÓFAGOS Manuel Bandeira
- 4 3 POETAS E 2 PROSADORES Antônio de Alcântara Machado
- 5 COMIDAS Mário Graciotti
- 6 SANGUE BRASILEIRO Ascânio Lopes
- 7 OS TRÊS SARGENTOS (EPISÓDIO DA REVOLUÇÃO DE 1924 EM SÃO PAULO) Yan de Almeida Prado
- 8 BRASILIANA III [sem assinatura]
- 8 FATALIDADE Jayme Griz

## NÚMERO 4

- 1 A ENTRADA DOS MAMALUCOS Antônio de Alcântara Machado
- 1 SUCESSÃO DE SÃO PEDRO Ascenso Ferreira
- 2 ANTROPOFAGIA SÓ. NÃO. ORNITOFAGIA TAMBÉM João do Presente
- 2 AÇOUGUE Rosário Fusco
- 3 CIDADE DO NATAL DO RIO GRANDE [sem assinatura]
- 4 UM POETA E UM HISTORIADOR Antônio de Alcântara Machado
- 5 ROMANCE DO VELUDO Mário de Andrade
- 6 ORAÇÃO AO NEGRINHO DO PASTOREIO Augusto Meyer
- 6 ROMANCE DO VELUDO (continuação) Mário de Andrade
- 7 OS TRÊS SARGENTOS (continuação) Yan de Almeida Prado
- 8 BRASILIANA IV [sem assinatura]

## NÚMERO 5

- 1 PACTO DO DIA Antônio de Alcântara Machado
- 1 NOTURNO DA RUA DA LAPA Manuel Bandeira
- 2 DESLUMBRAMENTO Guilhermino César
- 2 POEMA BRASILEIRO N.º 2 Henrique de Resende
- 2 PETRÓPOLIS Alberto Dezon
- 3 ESQUEMA AO TRISTÃO DE ATHAYDE Oswald de Andrade
- 4 UM POETA E UM PROSADOR Antônio de Alcântara Machado
- 4 CAETÊS Menotti Del Picchia
- 5 LUNDÚ DO ESCRAVO Mário de Andrade
- 6 UM PEDAÇO DO MEU POEMA A VOZ TRISTE DA TERRA Peryllo D'Oliveira
- 6 LUNDÚ DO ESCRAVO (continuação) Mário de Andrade
- 7 OS TRÊS SARGENTOS (continuação) Yan de Almeida Prado
- 8 BRASILIANA V [sem assinatura]

## NÚMERO 6

- 1 VACA Antônio de Alcântara Machado
- 1 BALADA TRISTE Abgar Renault
- 2 POMO ROÍDO Franklin Nascimento
- 2 LITERATURA Ruy Cirne Lima
- 3 COMO ME TORNEI ESCRITOR BRASILEIRO José Américo de Almeida
- 4 2 POETAS Antônio de Alcântara Machado
- 4 O HOMEM QUE EU COMI AOS BOCADINHOS João do Presente
- 4 A PESCA MILAGROSA Azevedo Corrêa Filho
- 5 CARTA A ORRIS BARBOSA Ascenso Ferreira
- 6 DIABO BRASILEIRO Jorge de Lima
- 6 O TRAVO Sebastião Dias
- 7 OS TRÊS SARGENTOS (continuação) Yan de Almeida Prado
- 8 BRASILIANA VI [sem assinatura]

## NÚMERO 7

- 1 CONCURSO DE LACTANTES Antônio de Alcântara Machado
- 1 REPÚBLICA Murilo Mendes
- 2 PROFANAÇÃO Antônio de Alcântara Machado
- 2 O NORDESTE DO SR. PALHANO A. de Limeyra Tejo
- 3 ABRIDEIRA Mateus Cavalcante
- 3 LUNDÚ DO ESCRITOR DIFÍCIL Mário de Andrade
- 4 2 POETAS E 1 PROSADOR Antônio de Alcântara Machado
- 4 NAMORO Josué de Castro
- 5 A TARDINHA EM VIAGEM NO SERIDÓ Jorge Fernandes
- 6 O POEMA DA ESPERA Mário Graciotti
- 6 PAISAGEM DE MINHA TERRA Brasil Pinheiro Machado
- 7 OS TRÊS SARGENTOS (continuação) Yan de Almeida Prado
- 8 BRASILIANA VII [sem assinatura]

## NÚMERO 8

- 1 PESCARIA Antônio de Alcântara Machado
- 1 ANEDOTA DA BULGÁRIA Carlos Drummond de Andrade
- 2 MANHÃSINHA Júlio Paternostro
- 2 A ANTROPOFAGIA EM CAMPINAS Ubaldino de Senra
- 3 UMA RESOLUÇÃO HEROICA Sebastião Dias
- 4 2 ENSAÍSTAS Antônio de Alcântara Machado
- 5 O JAPONÊS Sylvestre Machado
- 6 ROMANCE DE UM MENINO TRELOSO L. Sousa Costa
- 6 ENCANTAMENTO Camilo Soares
- 7 OS TRÊS SARGENTOS (continuação) Yan de Almeida Prado
- 8 BRASILIANA VIII [sem assinatura]



## NÚMERO 9

---

- 1 CHACO Antônio de Alcântara Machado
- 1 CORO DOS SATISFEITOS ACOMPANHADO PELO ZÉ PEREIRA DO BOM-SUCESSO Augusto Meyer
- 2 PRÉFÉRENCES Charles Lúçifer
- 2 EDUCAÇÃO SENTIMENTAL Pedro Nava
- 2 A FESTA DO GUARDA-CHUVA F. de San Tiago Dantas
- 3 LAR BRASILEIRO Rubens Borba de Moraes
- 4 1 CRÍTICO E 1 POETA Antônio de Alcântara Machado
- 5 CANÇÃO DO RETIRANTE Jorge Fernandes
- 5 ASSUNTO RESOLVIDO China
- 5 FORMAÇÃO A. de Almeida Camargo
- 6 OBJETIVO Walter Benevides
- 7 OS TRÊS SARGENTOS (continuação) Yan de Almeida Prado
- 8 BRASILIANA IX [sem assinatura]

## NÚMERO 10

---

- 1 ASCÂNIO LOPES Antônio de Alcântara Machado
- 1 BANZO Luís da Câmara Cascudo
- 2 DORES DO INDAYÁ Emílio Moura
- 2 RETRATO DO BRASIL João Dornas Filho
- 3 UMA ADESAO Pedro Dantas
- 4 4 POETAS Antônio de Alcântara Machado
- 5 ANTROPOFAGIA? Mário de Andrade
- 5 DANÇA DE CABOCLO Achilles Vivacqua
- 6 QUANDO EU MORRER Augusto Schimidt
- 7 OS TRÊS SARGENTOS (continuação) Yan de Almeida Prado
- 8 BRASILIANA X [sem assinatura]

## SEGUNDA DENTIÇÃO

### NÚMERO 1

---

- SOL Oswald de Andrade
- COMIDAS Júlio Paternostro
- REVISÃO NECESSÁRIA Oswaldo Costa
- DE ANTROPOFAGIA Freuderico
- A PEDIDOS – CARIDADE CRISTÃ [sem assinatura]
- CONFÚCIO E O ANTROPÓFAGO [sem assinatura]
- SANTA RITA DURÃO Jorge de Lima
- PÉRET Cunhambebinho
- AINDA OS ROMÂNTICOS DA ANTROPOFAGIA Jorge Simmel

## NÚMERO 2

---

- A CONFERÊNCIA DE PÉRET [sem assinatura]
- DE ANTROPOFAGIA Japy-Mirim
- ANCHIETA [sem assinatura]
- OS CLÁSSICOS DA ANTROPOFAGIA Montagne e Jean de Léry
- OS DOCUMENTOS ANTROPOFÁGICOS Palavras de São Domingos
- LIVROGRAFIA Odjuavu
- MACAPÁ Raul Bopp
- O PRIMEIRO CARNAVAL Fernão Cardim
- A PEDIDOS Um pai de família moderno, porém cristão

## NÚMERO 3

---

- MEDITAÇÃO NO HORTO Oswald de Andrade
- CANTO ANTROPOFÁGICO DOS TUPINIQUINS Hans Staden, versão de Theodoro Sampaio
- NA CIDADE Sylvio Carol
- A PEDIDOS Um pai cristão e quase antropófago
- ORTODOXIA Freuderico
- MAYANDEUA Clóvis de Gusmão
- UMA PERGUNTA Maurice Blondel
- ESTILIZAÇÃO Álvaro Moreyra
- DA SUCURSAL [sem assinatura]
- RELIGIÃO BRASILEIRA Mário de Andrade
- FICHÁRIO ANTROPOFÁGICO Calisto Eloi
- NOTÍCIA DO PRIMEIRO FESTIM [sem assinatura]

## NÚMERO 4

---

- ALGUMAS NOTAS SOBRE O QUE JÁ SE TEM ESCRITO EM TORNO DA NOVA DESCIDA ANTROPOFÁGICA NA NOSSA LITERATURA. [sem assinatura]
- GUERRA Japy-Mirim
- A PEDIDOS Jaboti, Braz Bexiga, Júlio Dante e anônimo
- LES BONS VIEUX TEMPS Benjamin Péret
- ANTROPOFAGIA Clóvis de Gusmão
- ATLETISMO Júlio Paternostro
- HISTÓRIA DO BRASIL EM 10 TOMOS Adour
- PUTIRUM Raul Bopp
- MOQUEM Tamandaré

## NÚMERO 5

---

- FORÇA Augusto Meyer
- YPERUNGUAU Raul Bopp



A PROPÓSITO DO TEATRO SEM NOME – ENTREVISTA DE ÁLVARO MOREYRA [sem assinatura]

MOQUEM Tamandaré

DO MARQUÊS DE SADE [sem assinatura]

OS TRÊS SARGENTOS Cabo Machado

CANTO DO PRISIONEIRO QUE VAI SER COMIDO (Dos Tupinambás)

DE SCHOPENHAUER [trechos do autor]

BERRO Mario Pinto Serva

A PEDIDOS – RASPUTINADAS Pinto Calçudo

## NÚMERO 6

MOQUEM Tamandaré

MANIPULAÇÕES ETNOLÓGICAS Poronominare

O ÍNDIO CIARÁ Heitor Marçal

REVISTOFAGIA Odjuavu

A PEDIDOS – ASSIM FALOU NOSSO PADRINHO PADRE CÍCERO

Coroinha

OS INCOMPREENDIDOS Guilherme da Torre de Marfim

TURF [sem assinatura]

NÃO PERDEM POR ESPERAR Japy-Mirim

BERRO Isaac Perero

A MONOGRAFIA Morgan e Engels (trechos)

O POEMA DE CANDIDO DE FIGUEIREDO Cunhambede

PORQUE COMO Marxillar

O DINHEIRO DE ROMA Menelik

## NÚMERO 7

MOQUEM Tamandaré

A PROPÓSITO DO HOMEM ANTROPÓFAGO Acquilles Vivacqua

REVISTOFAGIA – COMENDO ESTRELAS... Odjuavu

DEUS, SEGUNDO UM CATÓLICO François Mauriac

ENFERRUJADO [sem assinatura]

OS CLÁSSICOS DA ANTROPOFAGIA [sem assinatura]

COMUNICADO OFICIAL DA “ANTROPOFAGIA” A Redação

SORTEIO MILITAR [sem assinatura]

SANTO OFÍCIO ANTROPOFÁGICO [sem assinatura]

COMUNICADO OFICIAL DA ACADEMIA PAULISTA DE LETRAS

[sem assinatura]

PERFÍDIA A Redação

BUSSUET ANTROPÓFAGO Darwin

RESPOSTA AOS ANJINHOS Japy-Mirim

A PEDIDOS – COM O CENTRO CÍVICO PALMARES Menelik

A CIÊNCIA DO TONINHO Aristides Silva

## NÚMERO 8

MOQUEM Tamandaré

COMUNICADO AO SR. CRISTIANO DAS NEVES A Redação

CORAÇÃO DE ANGAI Nelson Foot

O 1.º PROCESSO Felipe Camarão

O PÚLPITO DEVE SER NAS PRAIAS DE BANHO Hermes Lima

LAMPIÃO-ANTROPÓFAGO Carta de Lampião ao Sargento Dudú da polícia baiana.

AS CONCLUSÕES DO SR. MOTTA Calisto Eloi

UMA HISTÓRIA ENGRAÇADÍSSIMA... CADÊ O ANDAIME?

Monge José Maria

TRECHO Marx

A ORDEM SOCIAL Odjuavu

INTIMAÇÃO AO SR. AZEVEDO AMARAL Piripipi

OPINIÃO DE UM DEPUTADO Maurício de Medeiros

TATUAGEM Garcia de Rezende

SOBRE A ANTROPOFAGIA Tristão de Athayde

RAMALHETE DE FLORES ESPIRITUAIS José Piragibe e José

Oiticica

A FAMÍLIA Le Roy e Marx

ERRO GRAVE A Redação

## NÚMERO 9

SUGESTÕES SÉRIAS À ACADEMIA Rodovalho

CONFISSÃO Humberto de Campos

SANTO OFÍCIO ANTROPOFÁGICO (a.) Pajé Murucututú

AS RAÇAS G. Plekhanov

DE ANTROPOFAGIA Oswaldo Costa

“POR QUE ME UFANO DO MEU PAÍS?” Oliveira Martins

A “CIVILIZAÇÃO” PERIGANDO Oliveira Vianna

ANTROPÓFAGO João Ribeiro

ANTIGUIDADES Adão & Eva

TIRO AO ALVO Seminarista voador

ANTROPOFAGIA E CULTURA Oswald de Andrade

A LIGA PELA MORALIDADE Fábio Luz

REMELEXO Edmundo Lys

ENTREVISTA IMPORTANTE SOBRE O CASO DO TENEBROSO [sem assinatura]

## NÚMERO 10

UMA ADESÃO QUE NÃO NOS INTERESSA Poronominare

O SR. TRISTÃO DE ATHAYDE E A PRIMA DO ESPIRITUAL

Japy-Mirim

BOM SINAL Tupinambá

O KANGERUKÚ DO DOGMA Tamandaré



DO RIO GRANDE DO SUL Carta de Augusto Meyer e de Plínio Melo  
EXPANSÃO ANTROPOFÁGICA [sem assinatura]  
DA SECRETARIA DE INSTRUÇÃO DO ESTADO DO ESPÍRITO  
SANTO Garcia de Rezende  
AÇAI Eneida  
A ANTA MORREU, VIVA O TAMANDUÁ! [sem assinatura]  
INTROITO DA ODISSEIAZINHA Pater  
O COMEÇO DO FIM Arcebispo do Maranhão, D. Otaviano  
MARANDIBA Garcia de Rezende

## NÚMERO 11

---

A PROPÓSITO DO ENSINO ANTROPOFÁGICO Garcia de Rezende  
TORÉ Ascenso Ferreira  
CURANDEIRO Lymeira Lwjo  
O MOCAMBO E O POETA Odjuavu  
TELEGRAMAS PARA A ANTROPOFAGIA  
NOITE NO CABARÉ Aníbal Machado  
COMO SE FARÁ A DESCIDA [sem assinatura]  
CARTAS NA MESA – OS ANDRADES SE DIVIDEM Carta de Carlos  
Drummond de Andrade a Oswald de Andrade  
A PROPÓSITO DO MOVIMENTO CRIOULO Entrevista com João  
Dornas Filho  
DE PASSA QUATRO (SUL DE MINAS) Mário Vilhena

## NÚMERO 12

---

MISS MACUNAÍMA Octacílio Alecrym  
GENIALIDADE [do *Correio Paulistano* de 23.05.1929]  
SE EU FOSSE UM POETA NEGRO Pater  
DO PARANÁ Carta de João Grope  
DA C. 1.º 1269 Cartas de leitores  
“DO ANTONIO SALES PARA NÓS” Carta de Antonio Sales  
UM POUCO DE ESTATÍSTICA [sem assinatura]  
GRANDE PRÊMIO NA EXPOSIÇÃO Aníbal Machado  
ANALFABETISMO LETRADO Freuderico  
HISTOIRE TOUPY J’UN JEUNE HOMME ASSOUPI Dolour  
DOIS GRANDES ACONTECIMENTOS NO BRASIL:  
A PRIMEIRA EXPOSIÇÃO DE TARSILA E A VIAGEM FILOSÓFICA DO  
CONDE KEVSERLING [sem assinatura]  
A PEDIDOS – BORBOLETA Pão-de-ló  
DRAMA CRISTÃO Jacob Pim Pim

## NÚMERO 13

---

TARSILA – SUMÁRIO DO CATÁLOGO EM IMPRESSÃO DA  
EXPOSIÇÃO TARSILA Plínio Salgado, Antônio de Alcântara  
Machado e Menotti Del Picchia

OS AMIGOS DO ALHEIO – SANTO OFÍCIO  
ANTROPOFÁGICO Prudente de Moraes, neto  
CÍCERO DIAS [sem assinatura]  
O ITALIANINHO SEM PRIMEIRAS LETRAS Le Diderot  
DESDE O RIO GRANDE AO PARÁ Genuíno de Castro  
O DIREITO ANTROPOFÁGICO [sem assinatura]  
A ANTROPOFAGIA EM MARCHA!  
L’AVENIR ANTHROPOPHAGIQUE Marcel Boulenger  
CANNIBALES Bernard Lecache  
MONTEIRO LOBATO ADERE À ANTROPOFAGIA [sem assinatura]  
LE “PROCÈS DES ANTHROPOPHAGES” SOULEVÉ UNE ÉMOTION  
CONSIDÉRABLE

## NÚMERO 14

---

QUATRO POEMAS DE MURILO MENDES  
JORGE DE LIMA “Do Açougue”  
MIGRAÇÃO Jorge de Lima  
DE ANTROPOFAGIA Tamandaré  
A ANTROPOFAGIA EM MARCHA! [sem assinatura]  
PROBLÈME D’ACTUALITÉ - PEUT-ON MANGER DE L’HOMME?  
M. R.  
SANTO OFÍCIO ANTROPOFÁGICO [sem assinatura]  
HISTÓRIA EM BRANCO DO CORÉ...CORÉ... João Calazans  
GOETHE ANTROPÓFAGO [trechos do autor]

## NÚMERO 15 | 01.08.1929

---

A EXPOSIÇÃO DE TARSILA DO AMARAL, NO PALACE HOTEL,  
DO RIO DE JANEIRO, FOI A PRIMEIRA GRANDE BATALHA DA  
ANTROPOFAGIA [sem assinatura]  
O PAPAGAIO DO PALÁCIO Jacob Pim-pim  
DE ANTROPOFAGIA [sem assinatura]  
POESIA ANTROPOFÁGICA – BERIMBAU Manuel Bandeira  
CARTA A UM ANTROPÓFAGO DE S. PAULO Heitor Marçal  
FILOSOFIA DE ANTROPÓFAGO Antônio Garrido  
DOCUMENTOS ANTROPOLÓGICOS – OS ÍNDIOS DO  
MARANHÃO [Da *Gazeta de São Paulo*]

## NÚMERO 15<sup>1</sup> | 19.07.1929

---

CARTA DO POETA DE “CATIMBÓ” Ascenso Ferreira  
BANHO DE CHEIRO Eneida  
MALEITA Jorge de Lima  
TELEGRAMA DE CONGRATULAÇÕES Paulo Sarasate  
ANTROPOFAGIA EM MARCHA! Rene’ le Gentil  
A PEDIDOS Nyko

---

1 O último número, por engano, foi registrado como 15 e não como 16.



BIBLIOTECA  
MÁRIO  
DE AN  
GRACE

Biblioteca Brasileira Gutta e José Mindlin

imprensaoficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO



PREFEITURA DE  
**SÃO PAULO**  
CULTURA



USP



GOVERNO DO ESTADO  
DE SÃO PAULO