



SEMANA DE ARTE •
MODERNA - CATÁLOGO
DA EXPOSIÇÃO • S. PAULO
1922

ARCHITECTURA

ANTONIO MOYA

- 1 — Entrada de Templo.
- 2 — Templo.
- 3 — „
- 4 — Monumento.
- 5 — Pantheon.
- 6 — Templo.
- 7 — Casa do poeta.
- 8 — Residencia (planta e fachada).
- 9 — „ „ „ „
- 10 — „ „ „ „
- 11 — „ „ „ „
- 12 — „ „ „ „
- 13 — Volume architectonico.
- 14 — Entrada.
- 15 — Cariathyde.
- 16 — Fonte.
- 17 — Tumulo.
- 18 — Tumulo.

GEORG PRSIREMBEL

- 19 — Taperinha na praia grande (Maquette e plantas).

ESCULPTURA

VICTORIO BRECHERET

- 1 — Genio.
- 2 — Angelus.
- 3 — Soror dolorosa.

- 4 — Idolo.
- 5 — O regresso.
- 6 — Pietá.
- 7 — Cabeça de mulher.
- 8 — Cabeça de Christo.
- 9 — Sapho.
- 10 — Torso.
- 11 — Baixo relevo.
- 12 — Victoria.

W. HAERBERG

- 13 — Nossa Senhora (madeira).
- 14 — Mãe e filho (madeira).
- 15 — „ „ „ („).
- 16 — Grupo (madeira).
- 17 — Pequenas esculpturas decorativas.

PINTURA

ANNITA MALFATTI

- 1 — A Estudanta russa.
- 2 — O Homem amarello.
- 3 — O Fauno.
- 4 — O japonéz.
- 5 — A mulher de cabellos verdes.
- 6 — A onda.
- 7 — A ventania.
- 8 — Rochedos.
- 9 — Casa de chá.
- 10 — Pedras preciosas.
- 11 — Penhascos.
- 12 — Flores amarellas.

- 13 — Impressão divisionista.
- 14 — O Homem das sete cores.
- 15 — Árvores japonezas.
- 16 — Bahianas.
- 17 — Capa de livro.
- 18 — Christo.
- 19 — S. Sebastião.
- 20 — Moêmas.

DI CAVALCANTI

- 21 — Ao pé da cruz — painel para capella.
- 22 — O Homem do Mar — 1920.
- 23 — Café turco — 1917.
- 24 — „ „ — 1921.
- 25 — Retrato.
- 26 — A Duvida.
- 27 — Intimidade.
- 28 — „
- 29 — Illustrações para um livro.
- 30 — Coqueteria.
- 31 — Bohemios.
- 32 — A piedade da inerte.

J. GRAZ

- 33 — Missa no tumulo.
- 34 — S. Francisco fallando ao passaros.
- 35 — Retrato do Ministro G.
- 36 — Natureza morta.
- 37 — „ „
- 38 — Paysagem Suissa.
- 39 — Paysagem de Espanha.
- 40 — „ „ „

MARTINS RIBEIRO

- 41 — Tédio.
- 42 — „
- 43 — Desenho.
- 44 — „

ZINA AITA

- 45 — A sombra.
- 46 — Estudo de cabeça.
- 47 — Paysagem decorativa
- 48 — Mascaras Sianezas.
- 49 — Aquarium.
- 50 — Figura.
- 51 — Painei decorativo.
- 52 — 25 impressões.

J. F. DE ALMEIDA PRADO

- 53 — Dois desenhos.

FERRIGNAC

- 54 — Natureza dadaista.

VICENTE REGO MONTEIRO

- 55 — Retrato de Ronald de Carvalho.
- 56 — Retrato.
- 57 — Retrato.
- 58 — Cabeças de Negras.
- 59 — Cabeça Verde.
- 60 — Baile no Assyrio.
- 61 — Lenda Brasileira.
- 62 — Lenda Brasileira.
- 63 — Cubismo.
- 64 — Cubismo.

