

LER

Jornal de Letras, Artes e Ciências

Des-2-14-de-5-001

Redacção e Administração:
RUA DA BARROCA, 4, 2.º
Tel. 3 0826 • LISBOA

Lisboa, 30 de Junho de 1953

Propriedade de
PUBLICAÇÕES
EUROPA-AMÉRICA

Exmº Snr.
Dr. Mário Dionísio
Av. Elias Garcia, 176-3º Dtº
L I S B O A

Exmº Senhor,

Por motivo da publicação recente da obra de "Goya", da autoria de Fernando Rau, este jornal prepara a publicação de um suplemento especial de quatro páginas, inteiramente dedicado ao grande pintor espanhol.

A obra de Goya tem ultimamente merecido particular atenção em vários países, incluindo o Brasil, onde foi organizada no Museu de Arte Moderna de São Paulo uma grande exposição das gravuras do artista.

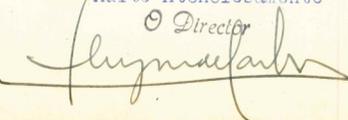
O nosso jornal desejaria oferecer aos seus milhares de leitores algumas páginas em que o significado da obra de Goya fosse estudado por um núcleo de personalidades portuguesas e eventualmente estrangeiras com particular autoridade.

A organização do referido suplemento foi confiada ao Exmº Sr. Dr. Álvaro Salema e neste momento estamos a dirigir-nos aos Senhores Drs. Barahona Fernandes, José Régio, Castelo Branco Chaves, Manuel Mendes e Lima de Freitas para nos enviarem a sua colaboração. Seria uma honra para o LER a inclusão do nome de V. Exª no número dos colaboradores. É essa colaboração que venho solicitar-lhe esperando em que vai aceder ao meu pedido.

Lembramos, entretanto, que a relativa exiguidade do espaço de que se dispõe, não permite que cada artigo exceda três páginas dactilografadas a dois espaços, no máximo quatro páginas.

Aguardando o favor das notícias de V. Exª, subcrevo-me com elevada consideração e

x esse suplemento.


Muito Atenciosamente
O Director


[p.1]

Lisboa, 30 de Junho de 1953

Exmº Senhor,

Por motivo da publicação recente da obra de "Goya", da autoria de Fernando Rau, este jornal prepara a publicação de um suplemento especial de quatro páginas, inteiramente dedicado ao grande pintor espanhol.

A obra de Goya tem ultimamente merecido particular atenção em vários países, incluindo o Brasil, onde foi organizada no Museu de Arte Moderna de São Paulo uma grande exposição das gravuras do artista.

O nosso jornal desejaria oferecer aos seus milhares de leitores algumas páginas em que o significado da obra de Goya fosse estudado por um núcleo de personalidades portuguesas e eventualmente estrangeiras com particular autoridade.

A organização do referido suplemento foi confiada ao Exmº Sr. Dr. Álvaro Salema e neste momento estamos a dirigir-nos aos Senhores Drs. Barahona Fernandes, José Régio, Castelo Branco Chaves, Manuel Mendes e Lima de Freitas para nos enviarem a sua colaboração. Seria uma honra para o LER a inclusão do nome de V. Exª no número dos colaboradores desse suplemento. É essa colaboração que venho solicitar-lhe esperando em que vai

LER

Jornal de Letras, Artes e Ciências

Des-2-14-de-5-001

Redacção e Administração:
RUA DA BARROCA, 4, 2.º
Tel. 3 0826 • LISBOA

Lisboa, 30 de Junho de 1953

Propriedade de
PUBLICAÇÕES
EUROPA-AMÉRICA

Exmº Snr.
Dr. Mário Dionísio
Av. Elias Garcia, 176-3º Dtº
L I S B O A

Exmº Senhor,

Por motivo da publicação recente da obra de "Goya", da autoria de Fernando Rau, este jornal prepara a publicação de um suplemento especial de quatro páginas, inteiramente dedicado ao grande pintor espanhol.

A obra de Goya tem ultimamente merecido particular atenção em vários países, incluindo o Brasil, onde foi organizada no Museu de Arte Moderna de São Paulo uma grande exposição das gravuras do artista.

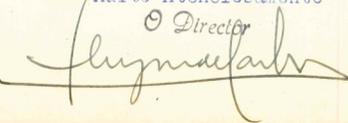
O nosso jornal desejará oferecer aos seus milhares de leitores algumas páginas em que o significado da obra de Goya fosse estudado por um núcleo de personalidades portuguesas e eventualmente estrangeiras com particular autoridade.

A organização do referido suplemento foi confiada ao Exmº Sr. Dr. Álvaro Salena e neste momento estamos a dirigir-nos aos Senhores Drs. Barahona Fernandes, José Régio, Castelo Branco Chaves, Manuel Mendes e Lima de Freitas para nos enviarem a sua colaboração. Seria uma honra para o LER a inclusão do nome de V. Exª no número dos colaboradores. É essa colaboração que venho solicitar-lhe esperando em que vai aceder ao meu pedido.

Lembramos, entretanto, que a relativa exiguidade do espaço de que se dispõe, não permite que cada artigo exceda três páginas dactilografadas a dois espaços, no máximo quatro páginas.

Aguardando o favor das notícias de V. Exª, subscrevo-me com elevada consideração e

x des. Suplemento


Muito Atenciosamente
O Director


Carta de Francisco Lyon de Castro a Mário Dionísio
30 de Junho de 1953

[cont. p.1]

aceder ao meu pedido.

Lembramos, entretanto, que a relativa exiguidade do espaço de que se dispõe não permite que cada artigo exceda três páginas dactilografadas a dois espaços, no máximo quatro páginas.

Aguardando o favor das notícias de V. Exª, subscrevo-me com elevada consideração e

Muito Atenciosamente
O Director
F Lyon de Castro