

# LER

*Jornal de Letras, Artes e Ciências*

Redacção e Administração:  
RUA DA BARROCA, 4, 2.º  
Tel. 3 0826 - LISBOA

Lisboa, 8 de Julho de 1952

Propriedade de  
PUBLICAÇÕES  
EUROPA-AMÉRICA

Exm<sup>o</sup> Senhor  
Dr. Manuel de Campos Lima  
Lisboa

Exm<sup>o</sup> Senhor

Supomos não desconhecer V. Ex<sup>a</sup> a existência do nosso jornal, cujo Nº 4 acaba de sair.

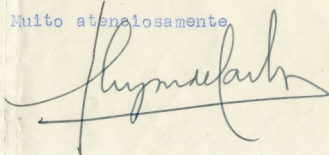
No plano que estamos pondo em prática de chamar a colaborar algumas das pessoas que têm firmado artigos em publicações literárias, temos agora a oportunidade de lhe manifestar o nosso empenho em publicarmos colaboração sua nas páginas de LER.

Os artigos são pagos e deverão versar temas que se integrem na índole do jornal. Sabemos que os problemas literários o interessam particularmente e por isso lhe sugerimos um artigo sobre o escritor ALVES REDOL. Como deve ter notado, na página OS LIVROS E OS AUTORES analisa-se sempre a obra de um escritor a partir de um livro que esse autor acabe de publicar. Não é este o caso de Redol, cujo último livro foi publicado há mais de um ano. Todavia, porque este escritor está preparando o último romance do Ciclo Por-Wine, de que o primeiro, HORIZONTE CERRADO, lhe deu o Prémio Ricardo Malheiros, parece-nos bem um artigo sobre o escritor cujo obra tem tanta projecção e que V. Ex<sup>a</sup> está particularmente autorizado a analisar.

A referência a Redol constitui a sugestão de um tema. V. Ex<sup>a</sup> escreverá sobre o assunto que lhe agrada e se não tem fôssido inconveniente sugerimos-lhe que nos informe previamente do assunto que vai tratar para não se dar o caso de haver uma duplicação, por outro autor estar tratando o mesmo tema ou já termos para publicação um artigo sobre o mesmo assunto.

Com os protestos da nossa consideração e na expectativa das nossas notícias, subscrevemo-nos

Muito atentamente,



Carta de Francisco Lyon de Castro a Manuel Campos Lima  
8 de Julho de 1952

[p.1]

Lisboa, 8 de Julho de 1952

Exm<sup>o</sup> Senhor

Supomos não desconhecer V. Ex<sup>a</sup> a existência do nosso jornal, cujo Nº 4 acaba de sair.

No plano que estamos pondo em prática de chamar a colaborar algumas das pessoas que têm firmado artigos em publicações literárias, temos agora a oportunidade de lhe manifestar o nosso empenho em publicarmos colaboração sua nas páginas de LER.

Os artigos são pagos e deverão versar temas que se integrem na índole do jornal. Sabemos que os problemas literários o interessam particularmente e por isso lhe sugerimos um artigo sobre o escritor ALVES REDOL. Como deve ter notado, na página OS LIVROS E OS AUTORES analisa-se sempre a obra de um escritor a partir de um livro que esse autor acabe de publicar. Não é este o caso de Redol, cujo último livro foi publicado há mais de um ano. Todavia, porque este escritor está preparando o último romance do Ciclo Por-Wine, de que o primeiro, HORIZONTE CERRADO, lhe deu o Prémio Ricardo Malheiros, parece-nos bem um artigo sobre o escritor cujo [sic] obra tem tanta projecção e

# LER

*Jornal de Letras, Artes e Ciências*

Redacção e Administração:  
RUA DA BARROCA, 4, 2.º  
Tel. 3 0826 - LISBOA

Lisboa, 8 de Julho de 1952

Propriedade de  
PUBLICAÇÕES  
EUROPA-AMÉRICA

Exm<sup>o</sup> Senhor  
Dr. Manuel de Campos Lima  
Lisboa

Exm<sup>o</sup> Senhor

Supomos não desconhecer V. Ex<sup>a</sup> a existência do nosso jornal, cujo Nº 4 acaba de sair.

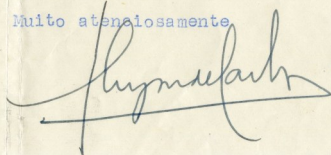
No plano que estamos pondo em prática de chamar a colaborar algumas das pessoas que têm firmado artigos em publicações literárias, temos agora a oportunidade de lhe manifestar o nosso empenho em publicarmos colaboração sua nas páginas de LER.

Os artigos são pagos e deverão versar temas que se integrem na índole do jornal. Sabemos que os problemas literários o interessam particularmente e por isso lhe sugerimos um artigo sobre o escritor ALVES REDOL. Como deve ter notado, na página OS LIVROS E OS AUTORES analisa-se sempre a obra de um escritor a partir de um livro que esse autor acaba de publicar. Não é este o caso de Redol, cujo último livro foi publicado há mais de um ano. Todavia, porque este escritor está preparando o último romance do Ciclo Por-Wine, de que o primeiro, HORIZONTE CERRADO, lhe deu o Prémio Ricardo Malheiros, parece-nos bem um artigo sobre o escritor cujo obra tem tanta projecção e que V. Ex<sup>a</sup> está particularmente autorizado a analisar.

A referência a Redol constitui a sugestão de um tema. V. Ex<sup>a</sup> escreverá sobre o assunto que lhe agrada e se não tem nisso inconveniente sugerimos-lhe que nos informe previamente do assunto que vai tratar para não se dar o caso de haver uma duplicação, por outro autor estar tratando o mesmo tema ou já termos para publicação um artigo sobre o mesmo assunto.

Com os protestos da nossa consideração e na expectativa das vossas notícias, subscrevemo-nos

Muito atentamente,



Carta de Francisco Lyon de Castro a Manuel Campos Lima  
8 de Julho de 1952

[cont. p.1]

que V. Ex<sup>a</sup> está particularmente autorizado a analisar.

A referência a Redol constitui [sic] a sugestão de um tema. V. Ex<sup>a</sup> escreverá sobre o assunto que lhe agrada e se não tem nisso inconveniente sugerimos-lhe que nos informe previamente do assunto que vai tratar para não se dar o caso de haver uma duplicação, por outro autor estar tratando o mesmo tema ou já termos para publicação um artigo sobre o mesmo assunto.

Com os protestos da nossa consideração e na expectativa das vossas notícias, subscrevemo-nos

Muito atentamente  
F Lyon de Castro