

a imprensa

periódica na génese do movimento

neo-realista



1933-1945

a imprensa periódica na génese do movimento **neo-realista**

1933-1945

**PESQUISA
RESULTADOS
CATÁLOGO**



**MUSEU DO NEO-REALISMO
1996
Câmara Municipal de Vila Franca de Xira**

FICHA TÉCNICA

Título: *A Imprensa Periódica na Génese
do Movimento Neo-Realista (1933-1945)*

Guião da
exposição: António Pedro Pita
Luís Augusto Costa Dias

Colaboração
na pesquisa: Idalina Mesquita

Catálogo: Graça Silva

Edição: MUSEU DO NEO-REALISMO
Câmara Municipal de Vila Franca de Xira

Composição: Museu do Neo-Realismo

Impressão: SOARTES - artes gráficas, lda.
Tel. 27 14 65 - Vila Franca de Xira

Tiragem: 500 exemplares
Novembro de 1996

Depósito Legal nº 104936/96

I.S.B.N. 972-8241-15-1

AGRADECIMENTOS

Dr^a Maria Leticia Clemente da Silva
Dr^a Maria Lucília Estanco Louro
Dr. Arquimedes da Silva Santos
Eng^o António Mota Redol
Biblioteca Nacional
Dr^a Gina Rafael
Biblioteca Municipal de Coimbra
Dr. Carlos Santarém Andrade
Arquivo Fotográfico da C.M.L.
Dr^a Leonilde Viegas
Dr^a Ana Paula Moita

Da edição deste Catálogo faz parte integrante a publicação
facsimilar dos dois números únicos do jornal «Globo», 1933,
fotografados por João Santos

ÍNDICE

INTRODUÇÃO

Daniel dos Reis Branco 7

IMPORTÂNCIA DA IMPRENSA PERIÓDICA PARA O ESTUDO DO NEO-REALISMO

António Pedro Pita 11

A IMPRENSA PERIÓDICA NA GÊNESE DO NEO-REALISMO (1933-45)

Luís Augusto Costa Dias 15

ROTEIRO E CATÁLOGO DE FONTES 55

ROTEIRO PRELIMINAR DA IMPRENSA CULTURAL JUVENIL (1933-40)

António Pedro Pita
Luís Augusto Costa Dias 57

CATÁLOGO DE EXPOSIÇÃO

Museu do Neo-Realismo 75