Frédérique Matonti

INTELLECTUELS COMMUNISTES

Essai sur l'obéissance politique La Nouvelle Critique (1967-1980)



La Découverte

L'ESPACE DE L'HISTOIRE

Frédérique Matonti

Intellectuels communistes

Essai sur l'obéissance politique

La Nouvelle Critique (1967-1980)

ÉDITIONS LA DÉCOUVERTE 9 bis, rue Abel-Hovelacque PARIS XIII° 2005



Table

Remerciements	5
Introduction	7
Les revues, un observatoire privilégié de l'obéissance	8
politique Des règles d'écriture et de lecture spécifiques	11
Une pratique généralisée : la contrebande	13
Une enquête de terrain rétrospective	16
« Ne nous faites pas de cadeaux »	18
I / LES RÈGLES DU JEU	
1. Conjoncture politique et conjoncture intellectuelle:	
la double position de La NC	29
Une conjoncture politique inédite : l'aggiornamento	29
Renouvellement des stratégies et du groupe dirigeant Conquêtes électorales et effectifs militants : une période	30
ContradictoireLa Nouvelle Critique, une revue d'avant-garde ?	32 35
Entre Les Temps modernes et La Pensée, la revue de la	
guerre troide	36
guerre froide	41
Petour à la prophétic à	44 48
Retour à la prophétie ?	51
La presse communiste : fonctions et concurrences	52
Le dispositif de la presse communiste	53
La concurrence pour l'aggiornamento	55

INTELLECTUELS COMMUNISTES

2. Rois-philosophes ou conseillers du Prince?	59
Le dialogue avec les socialistes	60
Le culte de la personnalité	63
Le débat sur l'humanisme	71
Althusser versus Semprun	71
Althusser versus Garaudy	76
Thorez versus Garaudy?	87
3. L'autonomie nouvelle des intellectuels et ses limites	92
La codification du statut des intellectuels	92
La difficile compromis d'Argenteuil	94
Le difficile compromis d'Argenteuil	97
Le nouveau statut des intellectuels	9/
La production de l'orthodoxie philosophique de	
Choisy à Argenteuil	99
Argenteuil et La NC	106
La nouvelle formule de La NC	108
Les ambitions de la revue	108
La réduction à la baisse des ambitions	112
La dépendance financière	117
4. L'obéissance politique au quotidien	122
Les équipes dirigeantes	123
Héritage politique et obéissance	124
Usages paradoxaux des ressources universitaires	126
Un rédacteur en chef impossible	131
Usages divergents des ressources politiques	134
Le contrôle quotidien	143
Les allégeances multiples	143
Le production quetidianne de l'obéissence politique	148
La production quotidienne de l'obéissance politique	
L'œil du dirigeant	153
The second of th	
II / LES ILLUSIONS DE L'AUTONOMIE	
5. Les passeurs : littérature et critique littéraire	167
Les enjeux de la déstalinisation littéraire	167
L'avance des Lettres françaises	167
Une nouvelle tentation althussérienne	172
Un « mariage » de raison	176
Des intérêts bien compris	177
Cluny I. Panagás de Pallianas intellactualla	
Cluny I: l'apogée de l'alliance intellectuelle	185
Mai 68 : l'apogée de l'alliance politique L'« acculturation à la modernité »	187
L « acculturation a la modernité »	188
Le retour à l'orthodoxie	191
L'hostilité croissante des politiques	193

TABLE

		January 1
	La rupture	194
	Vers une nouvelle théorie du littéraire	197
,	I as assultant du tamula embilacambia et mbilacambas	
0.	Les gardiens du temple : philosophie et philosophes	202
	de parti	202
	de parti	203
	Orthodoxie ou hétérodoxie?	209
	Les recommandations de Waldeck Rochet	210
	Lucien Sève, philosophe officiel?	211
	Le retour à la tentation althussérienne	216
	Une fausse victoire: l'exclusion de Roger Garaudy	218
	La routinisation de l'intervention philosophique	221
	One fries d'Althusses	221
	Que faire d'Althusser ?	
	Une épistémologie engelsienne	224
	La défense de la Raison	227
	La philosophie arme du Parti	230
	Les philosophes, instruments du Parti	235
7	Les bricoleurs : le défi des sciences humaines et sociales	248
/.		
	Les paradoxes de l'histoire	249
	La place centrale de l'histoire	252
	Croyances, bricolages et histoire révolutionnaire	255
	Croyances, bricolages et structuralisme	259
	Bricolages et stratégies politiques	264
	Circonscrire le feu structuraliste	266
	« La psychanalyse, idéologie réactionnaire »	268
	Le fantôme de Georges Politzer	275
	Althusser, Freud et Lacan	277
	Un dialogue impossible	281
	On dialogue impossible	201
	III / L'AUTORITÉ RÉVÉLÉE	
R	Les porte-parole : Mai 68, Printemps de Prague	
٥.	et Programme commun	295
	Une revue orthodoxe en Mai 68	295
	The fell of the state of the st	295
	La réaffirmation du rôle dirigeant de la classe ouvrière	
*	« J'ai fait 68 dans les usines, pas à l'Université »	298
	Le jeu de la concurrence	301
	Voie française et voie tchécoslovaque au socialisme	303
	Sociabilités et affinités internationales	305
	La NC pendant la crise tchécoslovaque	311
	La NC unitaire	325
	« Ne pas avoir l'air de bouder l'union »	326
	Les aspirations unitaires de la rédaction	334

INTELLECTUELS COMMUNISTES

9. La crise	338
Entre deux nouveaux concurrents	338
La concurrence pour l'aggiornamento politique	339
La concurrence intellectuelle de Dialectiques	342
Une rédaction clivée	346
La reprise en main par la SIC	346
Un nouvel organigramme	349
L'éloignement de l'équipe « historique »	352
Les « rencontres manquées »	354
La crise de 1978	357
Le rappel aux normes du « bon goût » La construction d'un antagonisme : intellectuels <i>versus</i>	357
Direction »	360
« Direction »	369
« Orthodoxes » et « contestataires »	369
« Notre dernière victoire »	377
La rupture	382
La NC à Vitry	383
La suppression de La NC	385
Conclusion	397
Bibliographie	399
Index des noms	401
Index des auteurs cités	409

INTELLECTUELS COMMUNISTES

Essai sur l'obéissance politique La Nouvelle Critique (1967-1980)

ans la France de la guerre froide, le Parti communiste exerce un extraordinaire pouvoir d'attraction auprès de l'intelligentsia française, au point que la figure de l'intellectuel communiste occupe une place centrale. Cette figure connaît pourtant une transformation à la fin des années 1960, où de nombreux intellectuels communistes se confrontent à la pensée de Foucault, Lévi-Strauss, Lacan ou Althusser. Signe d'ouverture, cette confrontation s'inscrit dans une phase décisive de rénovation théorique, politique et organisationnelle du PCF. « Conseillers du prince », les intellectuels communistes produisent alors les soubassements théoriques de cet aggiornamento manqué.

Qu'a pu signifier alors être un intellectuel communiste? Entre soumission et émancipation, quel rapport ces intellectuels ont-ils entretenu à l'autorité politique du Parti? Comme le montre ici Frédérique Matonti, une revue intellectuelle communiste, La Nouvelle Critique, constitue un observatoire particulièrement précieux pour répondre à ces questions. Née orthodoxe pendant la guerre froide, rénovée en 1967, elle fut l'alliée de la fraction dominante du groupe dirigeant du PCF en Mai 68, avant de basculer dans la contestation au moment de la rupture du programme commun. Elle fut supprimée en 1980, parce qu'elle était devenue... critique.

À travers cette histoire, l'auteur propose une approche passionnante de l'obéissance des intellectuels communistes français — obéissance profonde et singulière au regard de leurs homologues étrangers. Elle restitue la gamme de leurs rapports à l'autorité qui, en cette période et à la différence de la guerre froide où ils ne pouvaient guère que se soumettre ou se révolter, passent par la ruse, le double langage, l'avancée timide ou la critique ouverte.

Frédérique Matonti, ancienne élève de l'École normale supérieure, est professeure de science politique à l'université de Paris-I-Panthéon-Sorbonne.

En couverture : réunion communiste à Paris, en 1927. Affiches de propagande. © Collection Roger-Viollet

