ÁLVARO CUNHAL A arte, o artista e a sociedade



Título Á ARTE, O ARTISTA E A SCIEDADE

Autor ÁLVARO CUNHAL

Copyright © Editorial Caminho, SA, Lisboa — 1996

Design gráfico José Serrão

Revisão Fernanda Abreu

Selecção de cores

e fotolitos Policor

Montagem, impressão

e acabamento Printer Portuguesa

Data de impressão Novembro de 1996

Tiragem 10 000 exemplares

Depósito legal n.º 102 846/96

ISBN 972-21-1083-7

A arte, o artista e a sociedade

ÍNDICE

	Prefácio	9
1	O Belo e o valor estético	11
2	A realidade social na obra de arte	23
3	Dogmatização e intolerância	43
4	A pretensa «ciência» da criação artística	53
5	O formalismo redutor dos valores estéticos	65
6	A forma e o seu valor	79
7	Uma arte voltada para o povo	93
8	A criatividade dos povos, nascente e fonte viva da arte	109
9	O ser humano, o indivíduo e a classe	117
10	A mensagem e os meios formais	135
11	A realidade na arte e a realidade na vida	151
12	Desacertos entre a mensagem e a forma	169
13	Arte de intervenção e a sua inesgotável diversidade	181
14	A liberdade, o artista, a arte e a sociedade	199
	Índices de ilustrações e onomástico	205