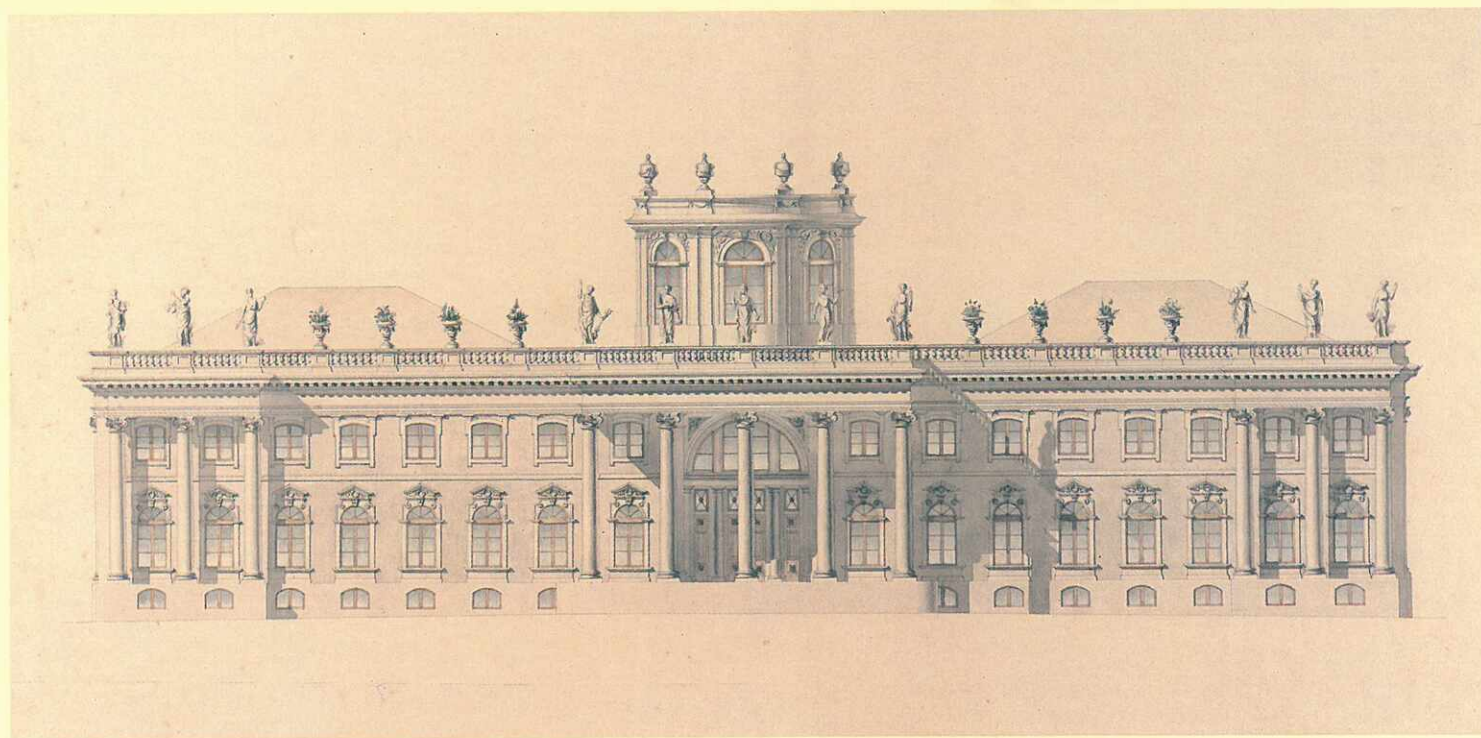


# JOSÉ LUIZ MONTEIRO

NA ARQUITECTURA  
DA TRANSIÇÃO  
DO SÉCULO  
MONOGRAFIA



M E S T R E

JOSÉ LUIZ MONTEIRO

NA ARQUITECTURA  
DA TRANSIÇÃO  
DO SÉCULO  
MONOGRAFIA

COORDENAÇÃO  
Fátima Cordeiro G. Ferreira

TEXTOS  
Fátima Cordeiro G. Ferreira  
Maria Augusta Adrego Maia

ARRANJO GRÁFICO  
Pedro Silva Dias

FOTOGRAFIA  
Manuel José Palma

PUBLICAÇÃO REALIZADA  
COM O APOIO DE:



INSTITUTO PORTUGUÊS  
DO PATRIMÓNIO CULTURAL



CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA

# Í N D Í C E

<b>NOTA PRÉVIA</b> .....	7
<b>INTRODUÇÃO</b> .....	11
<b>NO ENCONTRO DE DOIS SÉCULOS</b> .....	13
<b>O DISCÍPULO</b> .....	17
A Formação Portuguesa .....	17
Na Academia de Lisboa .....	20
<b>NAS BEAUX-ARTS DE PARIS</b> .....	25
<b>REPERCUSSÕES DE UMA VIAGEM</b> .....	33
<b>O MESTRE E A OBRA</b> .....	37
A Actividade Profissional .....	37
O Reencontro com a Arquitectura Portuguesa .....	38
<b>DA CONCEPÇÃO À OBRA</b> .....	41
A Experiência de Paris .....	41
Os Chalets .....	45
O Palácio de Rio Frio .....	49
<b>GRANDES ENCOMENDAS</b> .....	51
O Mercado .....	51
O Complexo Estação/Hotel .....	55
O Liceu .....	56
O Quartel .....	58
<b>OUTRAS OBRAS E PROJECTOS</b> .....	61
<b>O MESTRE DAS NOVAS GERAÇÕES</b> .....	71
<b>A SOCIEDADE DOS ARQUITECTOS NO TEMPO DE MONTEIRO</b> .....	73
Notas .....	77
Cronologia .....	79
Bibliografia .....	89
Fontes das Ilustrações .....	91