

Revistas de Arquitectura: Arquivo(s) da Modernidade

coordenação
Marieta Dá Mesquita

Revistas de Arquitectura: Arquivo(s) da Modernidade

coordenação
Marieta Dá Mesquita

TÍTULO

Revistas de Arquitectura: Arquivo(s) da Modernidade

COORDENAÇÃO

Marieta Dá Mesquita

REVISÃO

Patrícia Lourenço

TRADUÇÃO

John Elliott

Vera Pinto Coelho

DESIGN E PAGINAÇÃO

Catarina Sousa Morais

DEPÓSITO LEGAL

326826/11

ISBN

978-989-658-110-7

DATA DE EDIÇÃO

Maiο 2011

EDIÇÃO



Caleidoscópio – Edição e Artes Gráficas, S.A.

Rua de Estrasburgo, 26 – R/c Dto.

2605-756 Casal de Cambra

Telef. (+351) 21 981 79 60

Fax (+351) 21 981 79 55

e-mail: caleidoscopio@caleidoscopio.pt

www.caleidoscopio.pt



Centro
de
Investigação
em
Arquitetura
e
Urbanismo
e
Design

FCT Fundação para a Ciência e a Tecnologia

MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR

SUMÁRIO

| | |
|---|-----|
| NOTA DE APRESENTAÇÃO | 006 |
| APRESENTAÇÃO | 007 |
| PREFÁCIO | 009 |
| I Um Itinerário Crítico | |
| 1. ANA LUIZA MARTINS Emergência e difusão das revistas de arquitetura no Brasil: São Paulo, 1890-1970 | 012 |
| 2. JAVIER MOSTEIRO Panorama pelas revistas de arquitectura na Espanha do primeiro terço do século XX | 028 |
| 3. MIRANDULINA AZEVEDO Uma nova ordem para a cidade a partir da casa: Registros em revista do Eng.º Victor da Silva Freire Júnior | 055 |
| 4. RUI JORGE GARCIA RAMOS Disponibilidade moderna na arquitectura doméstica de Raul Lino e Ventura Terra na abertura do século XX | 078 |
| 5. ANA VAZ MILHEIRO A produção arquitectónica das regiões ultramarinas nas revistas <i>Arquitectura</i> e <i>Binário</i> | 112 |
| 6. RICARDO SANTOS Arquitectura portuguesa no <i>JA</i> O debate disciplinar entre 1981 e 2008 Notas (im)precisas para uma leitura crítica | 142 |
| 7. TERESA VEIGA DE MACEDO Lisboa do avesso: a cidade suspensa nas revistas de arquitectura | 170 |
| 8. PEDRO MARQUES DE ABREU Um Templo para a Ciência: o Observatório Astronómico de Lisboa (História e Arquitectura) | 194 |
| 9. JOSÉ DUARTE GORJÃO JORGE Imaginações da Arquitectura | 218 |

II *A Construção Moderna*

| | |
|---|-----|
| 1. PAULO SIMÕES NUNES | 229 |
| A cultura arquitectónica em Portugal na dobra do século XIX para o século XX: sinais da influência estrangeira nas páginas d' <i>A Construção Moderna</i> (1900-1919) | |
| 2. MARIETA DÁ MESQUITA | 254 |
| Mello de Mattos e <i>A Construção Moderna</i> | |
| 3. INÊS FONTOURA | 280 |
| A habitação corrente na Lisboa do início do século XX Um olhar através d' <i>A Construção Moderna</i> | |
| 4. PATRÍCIA DUARTE | 298 |
| Casas de Verão na Costa do Sol Uma perspectiva da arquitectura balnear através d' <i>A Construção Moderna</i> | |
| 5. MÓNICA ROMÃOZINHO | 314 |
| Interiores domésticos imaginados por Ernesto Korrodi | |
| 6. SOFIA FERNANDES | 334 |
| Os equipamentos escolares n' <i>A Construção Moderna</i> | |
| 7. CATARINA DIZ DE ALMEIDA | 352 |
| Projectos de Hotéis publicados n' <i>A Construção Moderna</i> | |
| 8. INÊS SERRANO | 370 |
| A Higiene e Salubridade na Arquitectura através de <i>A Construção Moderna</i> – artigos e projectos | |
| 9. INÊS SERRANO | 382 |
| A modernização das construções hospitalares e o programa sanatorial | |
| 10. MARTA PRISTA | 400 |
| Leituras sobre os monumentos históricos através d' <i>A Construção Moderna</i> | |
| ABSTRACTS | 410 |
| C.V. | 426 |