

ARQUITECTURA DO SÉCULO XX



# Portugal



Deutsches Architektur-Museum  
Prestel

shi

ARQUITECTURA DO SÉCULO XX

# Portugal

## Organização

ANNETTE BECKER, ANA TOSTÕES  
E WILFRIED WANG

## Textos

PEDRO VIEIRA DE ALMEIDA, ROGÉRIO VIEIRA DE ALMEIDA,  
JOÃO VIEIRA CALDAS, ALEXANDRE ALVES COSTA,  
JOSÉ-AUGUSTO FRANÇA, JOSÉ MANUEL FERNANDES,  
SERGIO FERNANDEZ, MARGARIDA SOUZA LÔBO,  
NUNO TEOTÔNIO PEREIRA, PAULO PEREIRA, NUNO PORTAS,  
RAQUEL HENRIQUES DA SILVA, ÁLVARO SIZA, FERNANDO  
TÁVORA, ANA TOSTÕES E MICHEL TOUSSAINT

## Descrições de Projectos e Biografias

PEDRO VIEIRA DE ALMEIDA, ROGÉRIO VIEIRA DE ALMEIDA,  
RENATA ARAÚJO, JOSÉ ANTÓNIO OLIVEIRA BANDEIRINHA,  
ANTÓNIO CARDOSO, JORGE CARVALHO, ALEXANDRE ALVES  
COSTA, MANUEL GRAÇA DIAS, JOSÉ MANUEL FERNANDES,  
SERGIO FERNANDEZ, BERNARDO FERRÃO, RUTE FIGUEIREDO,  
ROGÉRIO GONÇALVES, MARIA JOÃO TELES GRILLO, CRISTINA  
GUEDES (COM ISABEL SERÓDIO E LUÍS PEREIRA), JOÃO PAULO  
MARTINS, MADALENA CUNHA MATOS, MANUEL MENDES,  
PEDRO MENDES, ANA VAZ MILHEIRO, MARIA JOÃO BAPTISTA  
NETO, ANA ASSIS PACHECO, ALEXANDRE MARQUES PEREIRA,  
NUNO PORTAS, ANA ISABEL RIBEIRO, CATARINA ROSENDO,  
RAQUEL HENRIQUES DA SILVA, ANA TOSTÕES, MICHEL  
TOUSSAINT E HELLMUTH WOHL

## Coordenação Editorial

SIMONE DABINNUS, THOMAS HIMMELREICH,  
URSULA KLEEFISCH-JOBST E ANTÓNIO ALVES MARTINS



Prestel  
München • New York

Deutsches Architektur-Museum  
Frankfurt am Main

Portugal-Frankfurt 97  
Lisboa

Centro Cultural de Belém  
Lisboa



Patrocinadores



Apoiante



Este catálogo foi publicado por ocasião da exposição «Arquitectura do Século XX: Portugal», Deutsches Architektur-Museum, Frankfurt am Main (11 de Outubro-4 de Janeiro de 1998), Centro Cultural de Belém, Lisboa (Junho-Setembro de 1998).

Organizado por Annette Becker, Ana Tostões e Wilfried Wang, publicado pelo Pelouro de Cultura e Tempos Livres/Departamento para a Ciência e Arte do Município de Frankfurt am Main, Deutsches Architektur-Museum e Portugal-Frankfurt 97.

**Concepção e Realização:**  
Annette Becker, Ana Tostões e Wilfried Wang

**Pesquisa Iconográfica:**  
Maria de Lurdes Baptista, Ana Vaz Milheiro e Ana Assis Pacheco

**Coordenação Editorial:**  
Simone Dabinnus, Thomas Himmelreich, Ursula Kleefisch-Jobst e António Alves Martins

**Revisão Tipográfica:**  
Horácio Camilo e António Miguel Saraiva

**Coordenação de Produção:**  
Susan McNally, Cambridge, Massachusetts

**Edição de Imagem:**  
Travis Rogers, Providence, Rhode Island

**Reprodução Fotográfica:**  
José Manuel Costa Alves

**Capa:**  
Frente: Igreja de Marco de Canaveses, Álvaro Siza/Rolando Torgo (Foto: © Luís Ferreira Alves) e Edifício de Habitação, Miguel Ventura Terra (Foto: © José Manuel Costa Alves)

Lombada: Edifício de Habitação, Ernesto Korrodi (Foto: © José M. Rodrigues)

Verso: Estação Marítima da Rocha do Conde de Óbidos, Porfírio Pardal Monteiro (Foto: © José Manuel Costa Alves) e Associação Académica de Coimbra, Alberto José Pessoa (Foto: Horácio Novaes)

Frontispício: Ponta de Sagres, vista aérea (Foto: IPPAR/© Manuel Ribeiro)

Créditos fotográficos ver p. 351

© Portugal-Frankfurt 97, S.A., Lisboa, Deutsches Architektur-Museum, Frankfurt am Main, Prestel-Verlag, München • New York

Portugal-Frankfurt 97, S.A., Avenida Marquês de Tomar, 35, 6.º Dt.º, P-1050 Lisboa

Tel.: (01) 7958829 Fax: (01) 7958282

E-Mail: pf97@mail.telepac.pt

Friedrich-Ebert-Anlage 56, 60325 Frankfurt am Main

Tel.: (069) 747017 Fax: (069) 749691

Deutsches Architektur-Museum, Hedderichstraße 108-110, 60596 Frankfurt am Main

Tel.: (069) 21238471 Fax: (069) 21237721

Prestel-Verlag, Mandlstraße 16, 80802 München

Tel.: (089) 381709-0 Fax: (089) 381709-35

**Paginação:**  
Matthew Monk, Providence, Rhode Island  
Textype, Lisboa

**Composição:**  
José Campos Carvalho

**Design Gráfico:**  
Gino Lee

**Fotolitos:**  
Matthew Monk, Providence, Rhode Island

**Impressão e Acabamento:**  
Druck- und Verlagshaus Zarbock, Frankfurt am Main

ISBN 3-7913-1910-8  
Impresso na Alemanha

Exposição

**Presidente de Portugal-Frankfurt 97**  
António Mega Ferreira

**Comissária para as Exposições de Artes Visuais**  
Margarida Veiga

**Concepção e Coordenação Científica:**  
Ana Tostões

**Investigação:**  
Rogério Vieira de Almeida, João Paulo Martins, Ana Assis Pacheco, Ana Tostões

**Seleção Documental e Arquivo:**  
Rogério Vieira de Almeida, Rute Figueiredo, Ana Vaz Milheiro, Ana Assis Pacheco, Ana Tostões

**Produção:**  
Clara de Gubernatis, Liliane Saldanha

**Secretariado:**  
Sara Vasconcelos Pereira

**Relações Públicas:**  
Inge Kietz, Margot Quabius

**Administração:**  
Jeanette Bolz, Erika Leps

**Projecto de Montagem:**  
Maria João Bustorff Silva

**Grafismo:**  
concept design

**Execução de Maquetas:**  
Alvaro Negrello, Maqarte, Lda., Norigem, Schema

**Restauro de Maquetas:**  
Instituto José de Figueiredo / Departamento de Pintura, Raul Leite, Carlos Loureiro, Barbara Schulze

**Molduras:**  
Valerian Wolenik

**Montagem:**  
Pietro Paolo Brunino, Enrico Hirsekorn, Marina Jahnke, Eike Laeyen, Manuel Piçarra, Raluca Visniescu, Christian Walter, Gerhard Winkler

**Transportes:**  
Hasenkamp, RN Trans

**Seguros:**  
Império

**Colaboração:**  
Instituto de Arte Contemporânea, Lisboa  
Teresa Reimão Pinto, Teresa Raposo

Centro Cultural de Belém, Lisboa  
Luísa Bernardino, Teresa Lucas, António Madeira

## I. Cronologias

- 11 Introdução  
ANNETTE BECKER / ANA TOSTÕES / WILFRIED WANG
- 14 A «Casa Portuguesa»  
e os Novos Programas, 1900-1920  
RAQUEL HENRIQUES DA SILVA
- 23 Cinco Entremeios sobre o Ambíguo Modernismo  
JOÃO VIEIRA CALDAS
- 33 A Arquitectura de Regime, 1938-1948  
NUNO TEOTÓNIO PEREIRA
- 40 Modernização e Regionalismo, 1948-1961  
ANA TOSTÕES
- 54 Arquitectura Portuguesa, 1961-1974  
SERGIO FERNANDEZ
- 64 1974-1975, o SAAL e os Anos da Revolução  
ALEXANDRE ALVES COSTA
- 72 De 1976 ao Final de Século.  
Convergências, Divergências e Cruzamentos de Nível  
ROGÉRIO VIEIRA DE ALMEIDA

## II. Temas

- 86 Arquitectura e Artes Plásticas  
JOSÉ-AUGUSTO FRANÇA
- 92 Arquitectura e Poder: Representação Nacional  
PEDRO VIEIRA DE ALMEIDA
- 98 (Re)trabalhar o Passado.  
Intervenção no Património Edificado  
PAULO PEREIRA
- 111 Cultura Urbana e Território  
MARGARIDA SOUZA LÔBO
- 116 A Arquitectura da Habitação  
no Século XX Português  
NUNO PORTAS
- 123 Algumas Grandes Obras da Arquitectura  
e do Urbanismo Português no Século XX  
JOSÉ MANUEL FERNANDES
- 128 Os Concursos de Arquitectura como Debate Disciplinar.  
Os Três Primeiros Quartos do Século XX  
MICHEL TOUSSAINT
- 138 Arquitectura e Transformação  
ÁLVARO SIZA
- 140 Imigração/Emigração.  
Cultura Arquitectónica Portuguesa no Mundo  
FERNANDO TÁVORA

### III. Projectos

- 146 Elevador de Santa Justa, Escadinhas de Santa Justa, Largo do Carmo, Lisboa 1900-1902  
RAOUL MESNIER DU PONSARD
- 147 Projecto do Pavilhão de Portugal para a Exposição Universal de Paris, Paris 1899-1900  
RAUL LINO (RECUSADO)  
MIGUEL VENTURA TERRA
- 148 Escola Primária Tipo, 1898  
ADÃES BERMUDES
- 149 Sanatório de Santana, Avenida Marginal, Parede 1902-1904  
ROSENDO CARVALHEIRA
- 150 Sociedade Nacional de Belas-Artes, Rua Barata Salgueiro, Lisboa 1906  
ÁLVARO MACHADO
- 151 Liceu de Camões, Praça José Fontana, Lisboa 1907  
MIGUEL VENTURA TERRA
- 152 Prédio de Habitação, Rua Alexandre Herculano, 57, Lisboa 1903  
MIGUEL VENTURA TERRA
- 153 Prédio de Rendimento, Rua Ferreira Borges, 1, Lisboa 1910-1911  
ERNESTO KORRODI
- 154 Casa do Cipreste, Sintra 1907-1913  
RAUL LINO
- 156 Teatro de São João, Praça da Batalha, Porto 1910-1918  
JOSÉ MARQUES DA SILVA
- 157 Liceu de Rodrigues de Freitas (actual D. Manuel II), Porto 1918-1932  
JOSÉ MARQUES DA SILVA
- 158 Armazéns Nascimento, Rua de Santa Catarina, Porto 1914-1927  
JOSÉ MARQUES DA SILVA
- 160 Prédio de Rendimento, Avenida da Liberdade, 206-218, Lisboa 1915-1916  
MANUEL JOAQUIM NORTE JÚNIOR
- 161 Armazéns Abel Pereira da Fonseca, Largo David Leandro da Silva, Lisboa 1916-1917  
MANUEL JOAQUIM NORTE JÚNIOR
- 162 Bairro Social do Arco do Cego, Lisboa 1919-1933  
ADÃES BERMUDES / FREDERICO CAETANO DE CARVALHO / EDMUNDO TAVARES
- 164 Edifício de Habitação Unifamiliar, Rua dos Navegantes, 21, Lisboa 1921  
MIGUEL JOSÉ NOGUEIRA
- 165 Bairro Económico de Olhão, Olhão 1925  
CARLOS RAMOS
- 166 Capitólio-Music-Hall, Teatro e Cinema, Lisboa 1925-1929  
CRISTINO DA SILVA

- 167 Estação Fluvial de Sul e Sueste, Lisboa 1928-1929  
COTTINELLI TELMO
- 168 Instituto Superior Técnico, Lisboa 1927-1941  
PORFÍRIO PARDAL MONTEIRO
- 170 Pavilhão do Rádio, Instituto Português de Oncologia, Rua Professor Lima Basto, Lisboa 1927-1933  
CARLOS RAMOS
- 171 Instituto Dr. Navarro de Paiva, Rua de São Domingos de Benfca, Lisboa 1931  
CARLOS RAMOS
- 172 Liceu Nacional de Fialho de Almeida (actual Diogo de Gouveia), Beja 1930-1934  
CRISTINO DA SILVA
- 173 Edifício da Garagem do Jornal «O Comércio do Porto», Praça Dona Filipa de Lencastre, Porto 1928-1932  
ROGÉRIO DE AZEVEDO
- 174 Lota de Peixe, Massarelos, Porto 1932  
JANUÁRIO GODINHO
- 175 Igreja de Nossa Senhora de Fátima, Avenida de Berna, Rua Poeta Mistral, Lisboa 1934-1938  
PORFÍRIO PARDAL MONTEIRO
- 176 Estação Marítima de Alcântara, Lisboa 1934-1943  
PORFÍRIO PARDAL MONTEIRO
- 177 Estação Marítima da Rocha do Conde de Óbidos, Lisboa 1934-1948  
PORFÍRIO PARDAL MONTEIRO
- 178 Hotel Vitória, Avenida da Liberdade, Lisboa 1934-1936  
CASSIANO BRANCO
- 180 Casa da Moeda, Avenida João Crisóstomo, Lisboa 1933-1941  
JORGE SEGURADO
- 181 Prédios de Rendimento, Avenida de Álvares Cabral, 30-32 e 44-48, Lisboa 1935-1936, Rua Nova de São Mamede, 3A-9A, Lisboa 1935  
CASSIANO BRANCO
- 182 Pavilhão de Portugal na Exposição Universal de Paris de 1937, Paris 1936-1937  
FRANCISCO KEIL DO AMARAL
- 183 Bairro do Alvito (Bairro Económico Dr. Oliveira Salazar), Rua do Alvito, Lisboa 1938-1947  
PAULINO MONTEZ
- 184 Estação dos Correios, Avenida Marginal, Estoril 1939-1942  
ADELINO NUNES
- 185 Coliseu do Porto, Rua Passos Manuel, Porto 1939-1940  
CASSIANO BRANCO
- 186 Casa Honório de Lima, Rua Honório de Lima, Porto 1939-1940  
ALFREDO VIANA DE LIMA
- 187 Escolas para a Fábrica Secil, Otão, Setúbal 1938-1940  
FRANCISCO KEIL DO AMARAL



- 188 Conjunto Urbano e Arquitectónico da Praça do Areeiro (actual Praça de Sá Carneiro), Lisboa 1938-1943/1949  
CRISTINO DA SILVA
- 190 Exposição do Mundo Português, Lisboa 1939-1940  
COTTINELLI TELMO (ARQUITECTO-CHEFE) E OUTROS
- 191 Recuperação do Paço dos Duques de Bragança, Guimarães 1937-1940  
DGEMN
- 192 Pousada de São Gonçalo, Serra do Marão 1942  
ROGÉRIO DE AZEVEDO
- 193 Clube de Ténis de Monsanto, Parque Florestal de Monsanto, Lisboa 1947-1950  
FRANCISCO KEIL DO AMARAL
- 194 Plano de Urbanização da Zona Sul da Avenida Alferes Malheiro, Bairro de Alvalade, Lisboa 1945  
GUILHERME FARIA DA COSTA
- 195 Escola Primária do Bairro de São Miguel, Célula 5, Bairro de Alvalade, Lisboa 1949-1953  
RUY JERVIS D'ATHOUGUIA
- 196 Conjunto Habitacional «Bairro das Estacas», Célula 8, Bairro de Alvalade, Lisboa 1949-1955  
RUY JERVIS D'ATHOUGUIA / SEBASTIÃO FORMOSINHO SANCHEZ
- 198 Edifícios no Cruzamento da Avenida dos Estados Unidos da América com a Avenida de Roma, Lisboa 1953  
FILIPE FIGUEIREDO / JOSÉ SEGURADO
- 199 Liceu de Padre António Vieira, Bairro de Alvalade, Lisboa 1959  
RUY JERVIS D'ATHOUGUIA
- 200 Igreja de Águas, Penamacor 1949-1957  
NUNO TEOTÓNIO PEREIRA
- 202 Edifício de Habitação Plurifamiliar, Bloco da Carvalhosa, Rua da Boavista, 571-573, Porto 1945-1949  
ARMÉNIO LOSA / CASSIANO BARBOSA
- 203 HJB, Habitação José Braga, Rua de Santos Pousada, Porto 1949-1951  
CELESTINO DE CASTRO
- 204 Casa Rangel de Lima, Avenida Almirante Gago Coutinho, Lisboa 1950-1952  
MAURÍCIO DE VASCONCELOS
- 205 Centro Comercial do Bairro do Restelo, Lisboa 1949-1956  
RAUL CHORÃO RAMALHO
- 206 Edifício de Escritórios e Habitação da Firma «Soares & Irmão», Rua de Ceuta, Porto 1950-1955  
ARMÉNIO LOSA / CASSIANO BARBOSA
- 208 Mercado Municipal do Kinaxixe, Luanda (Angola) 1950-1952  
VASCO VIEIRA DA COSTA
- 209 Hotel Ritz, Rua Rodrigo da Fonseca, Lisboa 1952-1959  
PORFÍRIO PARDAL MONTEIRO
- 210 Feira das Indústrias Portuguesas, Avenida da Índia, Lisboa 1952-1957  
FRANCISCO KEIL DO AMARAL
- 212 Barragens da Hidroelétrica do Cávado, Pousada de Vila Nova, Vila Nova 1949-1950  
JANUÁRIO GODINHO
- 213 Barragens da Hidroelétrica do Cávado, Pousada de Salamonde, Serra do Gerês 1951-1956  
JANUÁRIO GODINHO
- 214 Barragens da Hidroelétrica do Cávado, Restaurante da Caniçada, Serra do Gerês 1951  
JANUÁRIO GODINHO
- 215 Barragens da Hidroelétrica do Douro, Conjunto da Barragem de Picote, Capela 1954-1958  
MANUEL NUNES DE ALMEIDA
- 216 Barragens da Hidroelétrica do Douro, Conjunto da Barragem de Picote, Estalagem para Pessoal Dirigente, 1954-1957  
ROGÉRIO RAMOS
- 217 Barragens da Hidroelétrica do Douro, Conjunto da Barragem de Picote, Estalagem para Pessoal Dirigente, Interior 1954-1957  
ROGÉRIO RAMOS
- 218 Edifício de Habitação, Comércio e Serviços, Bloco das Águas Livres, Praça das Águas Livres, Lisboa 1953-1955  
NUNO TEOTÓNIO PEREIRA / BARTOLOMEU COSTA CABRAL
- 220 Edifício de Habitação, Comércio e Serviços «Parnaso», Rua de Nossa Senhora de Fátima, Porto 1954-1956  
JOSÉ CARLOS LOUREIRO
- 221 Edifício Residencial «O Leão Que Ri», Maputo (Moçambique) 1954-1955  
PANCHÓ GUEDES
- 222 Mercado de Vila da Feira, Vila da Feira 1953-1959  
FERNANDO TÁVORA
- 224 Escola do Vale Escuro, Rua Pedro Curado, Lisboa 1953-1956  
JOAQUIM BENTO DE ALMEIDA / VÍCTOR PALLA
- 226 Casa Lino Gaspar, Alto do Lagoal, Caxias 1953/1954-1955  
JOÃO ANDRESEN
- 228 Conjunto Habitacional da Avenida Infante Santo, Lisboa 1955  
ALBERTO JOSÉ PESSOA / HERNÂNI GANDRA / JOÃO ABEL MANTA
- 230 Parque Municipal da Quinta da Conceição, Matosinhos 1956-1960  
FERNANDO TÁVORA
- 232 Pavilhão de Portugal na Exposição Universal e Internacional de Bruxelas de 1958, Bruxelas 1956-1958  
PEDRO CID
- 233 Pousada de Santa Bárbara, Oliveira do Hospital 1955-1958/1968-1971  
MANUEL TAINHA
- 234 Edifícios da Associação Académica de Coimbra, Coimbra 1958-1959  
ALBERTO JOSÉ PESSOA
- 236 Hotel do Mar, Sesimbra 1958-1964  
FRANCISCO CONCEIÇÃO SILVA

- 237 Planetário Calouste Gulbenkian e Museu de Marinha, Lisboa 1963-1965  
FREDERICO GEORGE
- 238 Casa de Chá da Boa Nova, Matosinhos 1956-1958/1960-1963  
ÁLVARO SIZA
- 240 Casa Dr. Barata, Vila Viçosa 1958-1962  
NUNO PORTAS / NUNO TEOTÓNIO PEREIRA
- 241 Faculdade de Economia da Universidade do Porto, Porto 1961-1972  
ALFREDO VIANA DE LIMA
- 242 Sede e Museu da Fundação Calouste Gulbenkian, Avenida de Berna, Lisboa 1959-1969  
ALBERTO JOSÉ PESSOA / PEDRO CID / RUY JERVIS D'ATHOUGUIA
- 244 Plano dos Olivais Norte, Lisboa 1955  
GEU - GUIMARÃES LOBATO / SOMMER RIBEIRO / PEDRO FALCÃO E CUNHA E OUTROS  
Conjunto de Habitação em Banda, 1958-1960  
PEDRO CID / FERNANDO TORRES
- 245 Plano dos Olivais Sul, Lisboa 1959  
GTH - JOSÉ RAFAEL BOTELHO / CARLOS DUARTE  
Conjunto de Habitação 1960-1964  
VASCO CROFT DE MOURA / JUSTINO MORAIS / JOAQUIM CADIMA
- 246 Igreja do Sagrado Coração de Jesus, Rua Camilo Castelo Branco, Lisboa 1961-1970  
NUNO PORTAS / NUNO TEOTÓNIO PEREIRA
- 248 Piscina de Leça da Palmeira, Leça da Palmeira, Matosinhos 1961-1966  
ÁLVARO SIZA
- 249 Convento das Irmãs Franciscanas de Calais, Gondomar 1961-1971  
FERNANDO TÁVORA
- 250 Orfanato Helen Liang, Macau 1963-1964  
MANUEL VICENTE
- 252 Edifício de Escritórios e Comércio «Franjinhas», Rua Braamcamp, Lisboa 1965-1969  
NUNO TEOTÓNIO PEREIRA
- 253 Edifício Castil, Rua Castilho, Lisboa 1968-1971/1972  
TOMÁS TAVEIRA / ATELIER CONCEIÇÃO SILVA
- 254 Pousada de D. Dinis, Vila Nova de Cerveira 1970  
ALCINO SOUTINHO
- 256 Embaixada de Portugal, Brasília 1971-1973/1974-1976  
RAUL CHORÃO RAMALHO
- 257 Conjunto Habitacional, Aveiro 1966  
JOSÉ CARLOS LOUREIRO / LUÍS PÁDUA RAMOS
- 258 Casa Sergio Fernandez, Portela, Caminha 1971-1973  
SERGIO FERNANDEZ
- 259 Banco Pinto & Sotto Mayor, Oliveira de Azeméis 1971-1974  
ÁLVARO SIZA
- 260 Conjunto Habitacional «Pantera Cor-de-Rosa», Zona N, Chelas 1971-1975  
GONÇALO BYRNE / ANTÓNIO REIS CABRITA
- 261 Conjunto Habitacional, Zona J, Chelas 1975-1978  
TOMÁS TAVEIRA
- 262 Plano do Alto do Restelo, Lisboa 1973-1977  
NUNO TEOTÓNIO PEREIRA / NUNO PORTAS / PEDRO BOTELHO / JOÃO PACIÊNCIA
- 264 Edifício Simopre, Rua Barata Salgueiro e Rua Castilho, Lisboa 1972-1976  
CARLOS ROXO / CARLOS TOJAL / MANUEL MOREIRA / JORGE SILVA / FRANCISCO SEQUEIRA
- 265 Conjunto Habitacional FFH, Plano Integrado de Guimarães, Guimarães 1973-1982  
PEDRO RAMALHO
- 266 Operações SAAL, 1974-1976
- 267 Operações SAAL Norte, Operação SAAL – Brigada São Vítor, Porto 1974-1977  
ÁLVARO SIZA
- 268 Operações SAAL Norte, SAAL Bairro do Leal, Porto, 1975-1978  
SERGIO FERNANDEZ
- 269 Operações SAAL Norte, Operação SAAL das Antas, Porto 1974-1977  
PEDRO RAMALHO / FÁTIMA LIMA / PAULA ARAÚJO
- 270 Operações SAAL Sul, Quinta das Fonsecas, SAAL Coop. Habitacional 25 de Abril, Lisboa 1975-1983  
RAUL HESTNES FERREIRA
- 272 Operações SAAL Sul, Operação SAAL Alto dos Moinhos, Zambujal, Lisboa 1974-1978  
FRANCISCO SILVA DIAS
- 273 Operações SAAL Sul, Bairro Portugal Novo, SAAL Quinta do Bacalhau, Monte Coxo, Lisboa 1976  
MANUEL VICENTE
- 274 Operações SAAL Sul, Casal Figueiras, Setúbal 1974-1979  
GONÇALO BYRNE
- 275 Operações SAAL Sul, Cooperativa Chasa, Alverca 1974-1978  
DUARTE CABRAL DE MELLO / MARIA MANUEL GODINHO DE ALMEIDA
- 276 Pousada do Convento de Santa Marinha da Costa, Guimarães 1972-1985  
FERNANDO TÁVORA
- 278 Bairro da Quinta da Malagueira, Évora 1976-  
ÁLVARO SIZA
- 280 Escola Secundária da Quinta de Marrocos (actual Escola José Gomes Ferreira), Lisboa 1976-1980  
RAUL HESTNES FERREIRA
- 282 Recuperação da Casa da Covilhã, Guimarães 1973-1976  
FERNANDO TÁVORA
- 283 Museu Amadeo de Souza-Cardoso, Biblioteca e Edifício Municipal, Convento de São Gonçalo, Amarante 1977-1988  
ALCINO SOUTINHO

- 284 Habitação Social Fai Chi Kei, Macau 1978-1982  
MANUEL VICENTE
- 286 Casa das Artes, Centro Cultural para a Secretaria de Estado da Cultura, Porto 1981-1985/1988-1991  
EDUARDO SOUTO MOURA
- 288 Centro Comercial, Habitação e Escritórios, Amoreiras, Lisboa 1980-1985  
TOMÁS TAVEIRA
- 290 Reabilitação do Centro Histórico de Guimarães, Guimarães 1987-1992  
FERNANDO TÁVORA / GABINETE TÉCNICO LOCAL (ALEXANDRA GESTA)
- 292 Reabilitação do Centro Histórico de Guimarães, Recuperação da Casa da Rua Nova, Guimarães 1985-1987  
FERNANDO TÁVORA / GABINETE TÉCNICO LOCAL
- 293 Conjunto Habitacional, Rua do Monte Judeu, Porto 1983-1988  
PAULA ARAÚJO DA SILVA
- 294 Câmara Municipal de Matosinhos, Matosinhos 1981-1987  
ALCINO SOUTINHO
- 296 Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto, Porto 1986-1994  
ÁLVARO SIZA
- 298 Escola Superior de Comunicação Social, Lisboa 1988-1993  
JOÃO LUÍS CARRILHO DA GRAÇA
- 300 Centro Cultural de Belém, Lisboa 1988-1992  
VITTORIO GREGOTTI / MANUEL SALGADO
- 302 Plano e Infra-Estruturas Urbanas do Pólo II da Universidade de Coimbra, Coimbra 1989-1992  
CAMILO CORTESÃO / MERCÊS VIEIRA
- 303 Pavilhão de Portugal na Exposição Universal de Sevilha de 1992, Sevilha 1989-1992  
MANUEL GRAÇA DIAS / EGAS JOSÉ VIEIRA
- 304 Escola Superior de Tecnologia, Instituto Politécnico de Santarém, Tomar 1988-1989/1990-1993  
MANUEL TAINHA
- 305 Escola Superior de Tecnologia, Tomar 1988  
BARTOLOMEU COSTA CABRAL
- 306 Pousada de Santa Maria do Bouro, Recuperação e Remodelação do Convento de Santa Maria do Bouro, Amares 1989-1997  
EDUARDO SOUTO MOURA / HUMBERTO VIEIRA
- 308 Convento e Centro Cultural Dominicano, Lisboa 1989-1995  
JOÃO PAULO PROVIDÊNCIA / JOSÉ FERNANDO GONÇALVES
- 310 Pólo da Mitra – Universidade de Évora, Évora 1990-1992/1996  
VÍTOR FIGUEIREDO
- 311 Escola Superior de Artes Decorativas Caldas da Rainha 1993-1994/1997  
VÍTOR FIGUEIREDO
- 312 Reconstrução da Igreja de São Domingos, Lisboa 1992-1995  
DGEMN
- 313 Sede da AAP, Banhos de São Paulo, Lisboa 1991-1994  
MANUEL GRAÇA DIAS / EGAS JOSÉ VIEIRA
- 314 Igreja e Centro Paroquial, Marco de Canaveses 1990-1995  
ÁLVARO SIZA / ROLANDO TORGÓ
- 316 Reconstrução e Adaptação do Mosteiro de Santa Maria de Flor da Rosa, Crato 1990-1995  
JOÃO LUÍS CARRILHO DA GRAÇA
- 318 Residência de Estudantes da Universidade de Aveiro, Aveiro 1988-1990/1991 (última fase em construção)  
ADALBERTO DIAS
- 319 Departamento de Engenharia Electrotécnica e Departamento de Informática – Pólo II da Universidade de Coimbra, Coimbra 1989-1992  
GONÇALO BYRNE / MANUEL MATEUS
- 320 Laboratório Nacional de Investigação Veterinária, Vila do Conde 1993  
JOÃO ÁLVARO ROCHA / JOSÉ MANUEL GIGANTE
- 322 Museu dos Baleeiros, Vila das Lajes, Ilha do Pico 1986-1989  
PAULO GOUVEIA
- 323 Casa de Moledo, Moledo 1991 (em construção)  
EDUARDO SOUTO MOURA
- 325 Departamento de Engenharia Mecânica da Universidade de Aveiro, Aveiro 1992-1994/1995-1996  
ADALBERTO DIAS
- 326 Porta Sul e Torre de Cracking da Expo '98, Lisboa 1994-1997  
MANUEL GRAÇA DIAS / EGAS JOSÉ VIEIRA
- 327 Pavilhão do Conhecimento dos Mares, Expo'98, Lisboa 1994-1998  
JOÃO LUÍS CARRILHO DA GRAÇA
- IV. Apêndice
- 328 Abreviaturas
- 329 Bibliografia
- 332 Biografias
- 348 Índice Onomástico
- 351 Créditos Fotográficos
- 352 Agradecimentos