

04

rita_

Revista Indexada de Textos Académicos _ Publicación asociada a las escuelas de arquitectura de España e Iberoamérica

rita_redfundamentos 04

Revista Indexada de Textos Académicos _ Publicación asociada a las escuelas de arquitectura de España e Iberoamérica



IX BIENAL
IBEROAMERICANA
DE ARQUITECTURA
Y URBANISMO
ROSARIO 2014

MENCIÓN IX BIAU



FINALISTA PREMIOS FAD 2014

COAM

COLEGIO
OFICIAL
ARQUITECTOS
DE MADRID

PREMIO COAM 2014

Director
Editor
Arturo Franco

Subdirectora
Deputy Director
Ana Román

Redacción
Editorial team
Alba Brandín
Claudia Salvarani

Publicidad
Advertising
Publicidad R.F.
Calle Bahía, 29
Madrid (España) 28008
Tel.: +34 910 115 584
publicidad@redfundamentos.com

Editores
Editors
Arturo Franco
Ana Román
Jesús Gallo

Asesor editorial
Advisor editor
Íñigo Cobeta

Dirección de arte
Art Direction
Félix Fuentes

Diseño gráfico
Graphic design
Jesús Gallo

Coordinadores universidades
Universities case managers
Ana Román

Coordinador nuevas tecnologías
New technologies case manager
Jesús Gallo

Coordinador de reseñas
Regular contributor
Jorge Sainz

Coordinador libros
Regular contributor
Juan Francisco Lorenzo

Traducción
Translation
Susana Morais

Grupo de investigación asociado
Associated research group
Manuel Blanco
Ana Esteban
Beatriz Fernández
Arturo Franco
Guillermo García-Badell
Ángel Cordero
Rosario Otegui
Elia Gutiérrez
Héctor Navarro
Daniel Díez

Impresión
Printing
Orymu

Distribución y suscripciones
Distribution and subscriptions
redfundamentos S.L.
rita@redfundamentos.com
Calle de la Bahía, 29,
Madrid (España) 28008
Tel.: +34 910 115 584

Consejo editor universidades
Editorial council universities

ETSAM UPM - Madrid
Jorge Sainz
EIA UNIZAR - Zaragoza
Javier Monclús
ESAYT UCJC - Madrid
Isabel de Cárdenas
ESARQ - Barcelona
Vicente Sarraibo
ETSAV - Valencia
Javier Pérez
EPS UdG - Girona
Miguel Ángel Chamorro
UAH - Madrid
Roberto Goycoolea
ETSA USJ - Zaragoza
Jorge León y Lourdes Diego
EA ULPGC - Las Palmas
Manuel Martín
EPS UA - Alicante
Enrique Nieto
UPS - Campus Madrid
Mara Sánchez
EPS UAX - Madrid
Pablo Olalquiaga
EAR - Reus
Pau de Sola-Morales
La Salle URLI - Barcelona
Teresa Rovira

CEU UCH - Valencia
Alfonso Díaz
EPS UFV - Madrid
Marta García
ETSAC - Coruña
Pendiente de nombramiento
IE - Segovia
José Vela
EPS CEU - Madrid
Federico de Isidro
UEM - Madrid
Fernando Espuelas
EAIE U. Católica San Antonio - Murcia
Estrella Núñez
EA Universidad Nebrija - Madrid
Elena Merino Gómez
Arquitectura URJC - Madrid
Ignacio Vicente-Sandoval y Raquel Martínez
ETSA del Vallès - Barcelona
Pendiente de nombramiento
ETSAV - Valladolid
Julio Grijalba
ETSAB - Barcelona
Ricardo Devesa
ETSAG UG - Granada
Juan Domingo Santos

ARQU&IDE UPCT - Cartagena
Miguel Centellas y María Mestre
ETSA de Navarra
Mariano González Presencio
UDEM - México
Daniela Froggheri
DDAAP USB - Venezuela
José Javier Alayón
ITESM TEC - Querétaro, México
Rodrigo Pantoja
EA UDEP - Ecuador
Ana Lavilla
FAU UFRJ - Brasil
María Cristina Cabral
PGAUR USJT - Brasil
Fernando Guillermo Vázquez
FPESA UFLO - Argentina
Daniel Ventura
EAU UFF - Brasil
Louise Land B.
FAU UFPA - Brasil
Celma Chaves de Souza
FADA UNA - Paraguay
Juan Carlos Cristaldo
FA UPCA - Perú
Pendiente de nombramiento
FAU PUCP - Perú
Sharif Kahatt

FAPyD - Argentina
Néstor Javier Elias
UFRGS - Brasil
Luisa Durán
La Salle - México
María del Rocío Martínez
ISCTE IUL - Portugal
Paulo Tormenta Pinto
FAAC UNESP - Brasil
Cláudio Silveira Amaral y Rosio
Fernandez Baca Salcedo
FADA PUCE - Ecuador
Peter Jose Schweizer
FA UFM - Guatemala
Julían González Gómez
UIA-México
Jimena De Gortari Ludlow
FTUC-Portugal
Gonçalo Canto Moniz
PUC-Chile
María Macarena de Jesús Cortés Darrigrande
FAUUSP-Brasil
Leandro Silva Medrano y Rodrigo Cristiano Queiroz
DA/UAL-Portugal
Joaquim Moreno, Nuno Mateus y Ricardo Carvalho
FAD U. Finis Terrae-Chile
Pablo Brugnoli
UPAEP-México
Juan Manuel Márquez Murad

Edita
redfundamentos S.L.
www.redfundamentos.com rita@redfundamentos.com
Calle de la Bahía, 29,
Madrid (España) 28008
Tel.: +34 910 115 584



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

SECRETARÍA
DE ESTADO
DE CULTURA

Esta revista ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Octubre 2015
ISSN 2340-9711
M-35005-2013
e-ISSN 2386-7027
PVP Europa 30 euros PVP América 36,25 euros PVP África y Asia 47,50 euros

Fe de erratas:

En el anterior número de la revista, rita_03, en el texto 07 | *Experimentación radical italiana en torno al night-club Warhol-McLuhan-Price y la arquitectura eléctrica de los años 60* (pp. 112-119), de Marcos Parga, se presentan las siguientes erratas:

-El texto de la imagen 8 corresponde a la imagen 9 y viceversa.

-La imagen a la que se asoció el número 18 debería ser la 17 y ese desfase de un número se mantiene hasta el final, por lo que pies de foto no se corresponden con las imágenes.

Ninguna parte de esta publicación impresa puede ser reproducida por ningún medio sin el consentimiento previo y por escrito del editor. Los derechos de reproducción de los textos pertenecen a sus autores.

redfundamentos no se responsabiliza de los posibles derechos de reproducción de las imágenes pertenecientes a los textos firmados. Estos, si los hubiera, son responsabilidad de los autores de los textos conforme a los acuerdos establecidos en la convocatoria.

© textos: sus autores.

© imágenes: sus autores/instituciones.

Imagen de portada

Cover image

Imagen de la Casa E/C de SAMI Arquitectos. Fotografía: Paulo Catrica.

desde Iberoamérica**_Portugal**

obra 01 Arquipélago-Centro de Arte Contemporáneo	014	
Menos é Mais Arquitectos Associados, Lda. y João Mendes Ribeiro Arquitecto Lda.		
obra 02 Casa E/C	018	
SAMI Arquitectos		
obra 03 Proyectos de Renovación de la Escuela Lima de Freitas	022	
Daniel Moreno Flores, Margarida Marques		
obra 04 Casa Lagartixa	026	
Nuno Valentim Arquitectura e Reabilitação, Lda		
obra 05 Abraxas y SAAL Exhibition	028	
Barbas Lopes Arquitectos		
texto 01 Architectua Portuguesa. La identidad en movimiento. La influencia de <i>Inquérito à Arquitectura Popular em Portugal</i> en la arquitectura de Posguerra	030	
Victor Mestre		
textos de investigación	042	resúmenes
	048	bibliografías
	054	texto 01 La escuela en Hunstanton: fachada reticulada vs fachada collage _María José Climent
	064	texto 02 El pabellón Niels Bohr. Tradición Danesa y Modernidad _Carmen García Sánchez
	076	texto 03 Hacia una perspectiva contemporánea de lo sublime arquitectónico _Karina Contreras Castellanos
	084	texto 04 Metáforas obsesivas e ideogramas [marcas del surrealismo en la construcción del discurso de Le Corbusier] _Luis Rojo de Castro
	096	texto 05 En torno al mundo. Reflexiones sobre el proyecto del mundo en condensación o despliegue _Ángel Martínez García-Posada
	102	texto 06 Factores de progreso en la vivienda subvencionada madrileña de los años cincuenta. Reseña histórica y normativa _Juan Manuel Ros García
	110	texto 07 De la intuición a la metodología. Propedéutica del proyectar en el curso básico de la HfG UIm _Ángel Luis Fernández Campos, Emilia Benito Roldán y María Dolores Sánchez Moya
	118	texto 08 Formas líquidas contingentes. Posiciones en la aproximación al concepto de contingencia en arquitectura _Antoni Gelabert Amengual
	124	texto 09 WAKONYOUSAI. Con corazón japonés, al estilo occidental. Objetualidad en el espacio doméstico japonés en el periodo 1850-1880: aprendiendo a convivir con la silla _Nadia Vasileva
	130	texto 10 Juan O'Gorman. Formas de no ser arquitecto _Javier Jerez González
	136	texto 11 Le Corbusier: fotografía y difusión. La gestión de la imagen como actitud de vanguardia _Fernando Zaparain Hernández
	144	texto 12 En busca del arquetipo perdido. Pabellón de invitados en Kempsey, Nueva Gales del Sur, Australia (G. Murcutt, 1992) _Miguel de Lózar de la Viña
	152	texto 13 Las corrientes posmodernas vistas desde América Latina. La arquitectura "latinoamericana" en la crítica arquitectónica _María Rosa Zambrano Torres
libros	160	