

CATÁLOGO DA «SEARA NOVA»

Stand n.º 35

XXII FEIRA DO LIVRO

de 22 de Maio a 15 de Junho de 1952

(PREÇOS DE FEIRA)

<i>Alencar, Mário</i> O que tinha que ser.	2\$00	<i>Barros, João de</i> O Descobrimento da Índia—Ásia, Década I, Livro IV. Pref. e notas de Rodrigues Lapa).	9\$00
<i>Almeida, Vieira</i> Bucólica	3\$00	<i>Barros, João de</i> Canto de Prometheu	4\$00
<i>Almeida, Virginia de Castro</i> Os olhos da Alma	2\$50	Eugénio de Castro	2\$50
<i>Amaral, Francisco Keil do</i> A Moderna Architectura Holan- deza	7\$50	Teixeira de Queiroz (Bento Mo- reno)	5\$00
<i>Amaro, Carlos</i> S. João subiu ao Trono (2.ª ed.)	7\$50	<i>Barros, Paulo de</i> História da Electricidade	4\$00
<i>Andrade, João Pedro de</i> O Problema do Romance Portu- guês Contemporâneo	2\$50	<i>Bernardes, Manuel</i> Histórias várias	4\$00
<i>Aragão, Francisco</i> Tropas Negras	7\$50	<i>Boavida-Portugal, J. M.</i> Eça de Queiroz e o mundo do nosso tempo	4\$00
<i>Aragão, Maximiano de</i> Visu I — Letras e Letrados Vi- sienses (Pref. de Aquilino Ri- beiro)	12\$50	<i>Brandão, Raúl</i> O Avejão	4\$00
Visu II — Instituições Sociais (Revisão de Aquilino Ribeiro) . .	12\$50	A morte do Palhaço	7\$50
<i>Aristofanes,</i> Plutos (Trad., Pref. e notas de A. Lobo Vilela) 2.ª edição	4\$00	Ed. Especial	20\$00
<i>Azevedo, Manuel de</i> Ambições e Limites do Cinema Português	3\$00	Pobre de Pedir	7\$50
O Movimento dos Cine-Clubes . .	4\$00	Vale de Josafat—3.º vol. das «Me- mórias»	7\$50
<i>Azevedo, Maximiliano d'</i> Inês de Castro	2\$00	<i>Brandão, Raul e Maria Angelina</i> Portugal Pequeno	7\$50
<i>Bacelar, José</i> Revisão, I.	7\$50	<i>Brito, Lemos</i> A nossa Independência	1\$00
Revisão, II	12\$00	<i>Câmara, Marta Mesquita da</i> Pó do teu Caminho	7\$50
Polémica e Abstenção	4\$00	<i>Câmara Reys, Ema Romero Santos</i> Fonseca da Divulgação Musical	
Razão e Absoluto	25\$00	— 2.º vol.	40\$00
<i>Baião, António</i> Episódios Dramáticos da Inqui- sição Portuguesa 1.º vol.	10\$00	— 4.º vol.	40\$00
Idem — Encadernado	20\$00	— 5.º vol.	40\$00
3.º volume.	10\$00	<i>Câmara Reys, Luís da</i> Aspectos da Liter. Portuguesa . .	5\$00
Idem — Encadernado	17\$50	Contos de Março	7\$50
<i>Barreira, João</i> História duma Cathedral	4\$00	Verá Vergani	5\$00
<i>Barros, Henrique de</i> Oliveira Martins e o «Projecto de Lei do Fomento Rural»	3\$00	Questões Morais e Sociais na Li- teratura:	
		III — Ramalho Ortigão	4\$00
		IV — Raul Brandão	4\$00
		V — A Individualidade Mor- ral de Teófilo Braga	4\$00
		VI — Raul Proença	4\$00

Questões Morais e Sociais na Literatura:		A Ciência Náutica e o Renascimento	4\$00
1.º Vol. — Zola, Eça e Ramalho (esgot.)		Ideais e Realizações da Unesco	5\$00
2.º Vol. — Raul Brandão, Teófilo Braga e Raul Proença	10\$00	<i>Cortesão, Jaime</i>	
3.º Vol. — Oliveira Martins (O Artista); seguido de uma antologia—Portugal e o Socialismo	10\$00	Camões e o descobrimento do mundo	4\$00
<i>Candeias, Alberto</i>		Itália Azul	7\$50
A Personalidade e a Obra de Darwin	4\$00	Eça de Queiroz e a Questão Social Os Portugueses no Descobrimen- to dos E. U.	20\$00
A Ciência na Adversidade	4\$00	Alexandre de Gusmão e o Trata- do de Madrid	10\$00
Portugal em alguns escritores in- gleses	4\$00	do de Madrid	4\$00
<i>Cardim, Luís</i>		<i>Cortesão, Jaime e Manuel Bandeira</i>	
Portuguese English Gramma- rians	7\$50	Glória de Antero	4\$00
A Vida de Shakespeare — (Fac- tos, Lendas, Problemas)	7\$50	<i>Costa, Abade António da</i>	
Em volta das «Lettres Portugai- ses»	2\$50	Cartas (Prefácio e notas de F. Lopes Graça)	6\$50
Canção da Estrada Larga de Walt Witman	4\$00	<i>Costa, Afonso (Filho)</i>	
Os Problemas do «Hamlet» e as suas Dificuldades Cénicas	10\$00	Democracia I	2\$50
<i>Cardoso, Vicente Licínio</i>		» II	3\$00
Pensamentos Brasileiros	3\$00	<i>Costa, Dante</i>	
<i>Carvalho, Elísio de</i>		A Questão da Frequência Infantil aos Cinemas	2\$00
Os Bastiões da Nacionalidade	3\$00	<i>Costa, Emiliano</i>	
<i>Carvalho, Dr. Joaquim de</i>		Relampos	12\$50
Orobio de Castro e o Espino- sismo	6\$00	<i>Costa, Emílio</i>	
<i>Casimiro, Augusto</i>		O Destino do Proletariado Inte- lectual	4\$00
Livro dos Cavaleiros	2\$50	Mulheres e Feminismo	5\$00
Momento na Eternidade	4\$00	Eliséé Reclus	4\$00
Naulila	4\$00	Ascensão, Poderio e Decadência da Burguesia, 2.ª Edição	5\$00
Nova Largada	7\$50	Filosofia Caseira	15\$00
<i>Castro, Jorge de</i>		<i>Costa, F. Ramos da</i>	
Arco Iris	\$50	O Plano Beveridge Criticado	5\$00
Promessa	3\$00	Inquérito à Habitação Rural	4\$00
Ruinias	3\$00	Seguro de Gados Mútuo	4\$00
<i>Castro, Mário de</i>		<i>Cruz e Sousa, (O Poeta Negro)</i>	
Alentejo, Terra de Promissão	7\$50	Prosa	5\$00
À Margem duma Questão Se- bástica	2\$50	<i>Cunha, D. Luís da</i>	
<i>Chaves, Castelo Branco</i>		Testamento Político, pref. de Manuel Mendes	6\$00
Teófilo Braga e o Nacionalismo	4\$00	<i>Dias, Gastão de Sousa</i>	
Aquilino Ribeiro	4\$00	África Portentosa (2.ª Edição)	7\$50
<i>Cidade, Hernâni</i>		Edição especial	15\$00
Poesia Medieval — I Cantigas de Amigo (3.ª edição; correcta e aumentada)	6\$50	Cartas de Angola	7\$50
A Poesia Lírica cultista e conceptista, (Colecção de Poesias do Século XVIII, principalmente da «Fénix Renascida»), 2.ª Edição	6\$50	<i>Dionísio, Sant'Ana</i>	
<i>Comte, Augusto</i>		Leonardo Coimbra	7\$50
Discurso sobre o Espírito Positivo (Tradução, introdução, Tábua cronológica e sincronica e notas de Joel Serrão)	15\$00	Tangentes	10\$00
<i>Correia, António</i>		Objecções a António Sérgio sobre o valor da Obra Filosófica de Leonardo Coimbra	7\$50
Poucos Conhecem os Açores	7\$50	Atlânticas	15\$00
<i>Cortesão, Armando</i>		Jardins de Infância	2\$50
CARTOGRAFIA E CARTOGRA- FOS PORTUGUESES DOS SÉCU- LOS XV e XVI, 2 volumes	120\$00	Antero — notas sobre o seu dra- ma e a sua cultura (esgot.)	
Primeira Embaixada Europeia à China	6\$00	Testamento Filosófico de Antero de Qental	
		Edição comum	15\$00
		Edição Especial	20\$00
		A Hipótese do Eterno Retorno	10\$00
		Edição Especial	15\$00
		Pensamento especulativo e agen- te de Raul Proença	20\$00
		<i>Duarte, Afonso</i>	
		Ossadas (Ed. vulgar)	15\$00
		Tiragem Esp. (Num. e rubri- cada pelo autor)	40\$00

Um Esquema do Cancioneiro Popular Português (1948) . . .	6\$00	<i>Good, P.</i> Higiene e Moral.	2\$50
<i>Duarte, Carvalhão</i> Liberdade	8\$00	<i>Graça, Fernando Lopes</i> Visita aos Músicos Franceses . .	10\$00
<i>Duarte, Paulo</i> Variações sobre a Gastronomia .	6\$00	<i>Guimarães, Elina</i> Guilherme de Azevedo em família	1\$50
<i>Faisca, José Pereira</i> Exílio	10\$00	<i>Gusmão, Adriano de</i> Espanha Artística (Notas de Viagem) 1947.	15\$00
<i>Falcão, Cristóvão</i> Crisal (Pref. e notas de Rodrigues Lapa)	6\$50	<i>Gusmão, Artur</i> A Real Abadia de Alcobaça (Estudo Histórico-Arqueológico) . .	120\$00
<i>Falco, João (Irene Lisboa)</i> Adelina	2\$50	<i>Haskel, Arnold L.</i> O Bailado desde 1939 — Tradução de A. Candeias e F. Lopes Graça) — 1948.	15\$00
Lisboa e quem cá vive	2\$50	<i>Hubbard, Elbert</i> Uma carta para Garcia	1\$00
Folhas Volantes.	2\$50	<i>Jeans, James</i> Física e Filosofia (Trad. de Alberto Candeias)	25\$00
<i>Fernandes, João</i> Colonização	4\$00	<i>Jirmousky, Miron-Malkiel</i> Duas Formas de expressão opostas na história da Arte. . . .	4\$00
Problemas Coloniais	4\$00	<i>Kemp, Emílio</i> Poesia.	2\$50
<i>Ferreira, Fernando Bandeira</i> As viagens de Descobrimento de Iniciativa Particular no tempo de D. Henrique	5\$00	<i>Lagoa, Visconde de</i> Fernão de Magalhães (A sua vida e a sua viagem) 2 vol. brochados	70\$00
<i>Ferro, Santos</i> Agni	4\$00	Grandes e humildes na Epopeia Portuguesa do Oriente — Já publicados 2 vols. Brochados cada — Ed. comum	90\$00
<i>Finlay, Yan</i> Arte escocesa (Trad. de A. Candeias)	12\$50	Encadernados, cada.	115\$00
<i>Frois, António</i> Missa da Meia-Noite e outros poemas.	4\$00	Por fascículo, ed. comum, cada.	10\$00
<i>Garrett, Almeida</i> Frei Luís de Sousa (Pref. e notas de Rodrigues Lapa)	9\$00	Por fascículo ed. especial. . .	20\$00
Frei Luís de Sousa (edição crítica organizada por Rodrigues Lapa) tiragem de 750 exemplares numerados	22\$50	<i>Lapa, Manuel Rodrigues</i> Crestomatia Arcaica, 2. ^a Ed.) .	9\$00
Doutrinas de Estética Literária (Prefácio e Notas de Agostinho da Silva)	6\$50	Amadis de Gaula, 2. ^a Ed. vulgar. Ed. Especial.	6\$50 9\$00
<i>Gasset, José Ortega y</i> Missão da Universidade (Tradução e Prefácio de Sant'Ana Dionísio)	9\$00	Crónica de D. João I, de Fernão Lopes, 8. ^a Ed.	9\$00
<i>Gayo, Faria</i> Da obra de Vargas Villa	4\$00	D. Duarte e os Prosadores da Casa de Aviz.	6\$50
<i>Gide, Carlos</i> Programa Cooperatista — 2. ^o volume	9\$00	Prosas históricas, de Gomes Eannes de Zurara	6\$50
<i>Godinho, Vitorino de Magalhães</i> Os mitos acerca da origem das Guerras	4\$00	Florilégio do Cancioneiro de Resende — 2. ^a Ed.	6\$50
Comemorações e História (A descoberta da Guiné)	6\$50	Eclogas, de Bernardim Ribeiro, (3. ^a Edição)	6\$50
<i>Goethe, J. W.</i> (trad. e pref. de Paulo Quintela) Prometeu	6\$00	Crisal, por Cristóvão Falcão. O Descobrimento da Índia (Ásia, Década I, Livro IV) — 4. ^a Ed.	9\$00
<i>Gomes, M. Teixeira</i> Inventário de Junho — 3. ^a edição	7\$50	Poesias Escolhidas, de Sá de Miranda — 3. ^a Ed.	9\$00
Regressos — 2. ^a edição	10\$00	Palmeirim de Inglaterra, por Francisco de Morais	6\$50
Sabina Freire — 2. ^a edição	50\$00	Historiadores Quinhentistas. .	6\$50
Gente Singular	100\$00	Peregrinação, de Fernão Mendes Pinto	9\$00
Londres Maravilhosa	10\$00	História Trágica Marítima . .	11\$50
<i>Gomes, Mário de Azevedo</i> O Comércio dos Resinosos	4\$00	Apólogos Dialogais. I — Relógios Falantes, por D. Francisco Manuel de Melo — 4. ^a Edição.	6\$50
Reorganização do Ministério da Agricultura	8\$00		
<i>Gomes, Rui Luís</i> A Relatividade (2. ^a Edição)	4\$00		

Sermão de Santo António aos Peixes e Carta a D. Afonso VI, pelo Padre António Vieira — 3. ^a Edição	6\$50	<i>Miguéis, Rodrigues</i> Páscoa Feliz	5\$00
Poetas do Século XVIII	6\$50	<i>Mira, Ferreira de</i> Palestras científicas	7\$50
Sátiras, de Nicolau Tolentino	6\$50	Curiosidades científicas	7\$50
Frei Luís de Sousa, por Almeida Garrett.	9\$00	Manuel Bento de Sousa	7\$50
Frei Luís de Sousa, Edição crítica. Tiragem de 750 exemplares numerados	22\$50	<i>Miramar, Jorge</i> Rosarika e outros amores.	10\$00
Das Origens da poesia Lírica em Portugal	25\$00	<i>Miranda, Sá de</i> Poesias escolhidas (Seleção prefácio e notas de Rodrigues Lapa) 3. ^a edição	9\$00
<i>Lavergne, B</i> Régies Cooperativas em Inglaterra (com nótula preambular de António Sérgio),	2\$00	<i>Monteiro, António Ferreira</i> Mar das tormentas	2\$50
<i>Leite, Aureliano</i> Episódios de Exílio — Portugal e Outras Terras	9\$00	Misteriosa Graça	3\$00
<i>Leite, Duarte</i> Coisas de Vária História.	9\$00	<i>Morais, Francisco de</i> Palmeirim de Inglaterra (Seleção, Argumento, Prefácio e notas de Rodrigues Lapa).	6\$50
<i>Ley, Charles David</i> Panorama da Literatura Inglesa	4\$00	<i>Morais, Pina de</i> Soldado Saudade	5\$00
Encontro Final.	4\$00	<i>Neto, F. Faria</i> Coração Brasileiro	4\$00
Escritores e Paisagens de Portugal.	7\$50	<i>Oliveira, Botelho de</i> Música do Parnasso	2\$50
<i>Lima, Jaime de Magalhães</i> Rasto de Sonhos	2\$50	<i>Oliveira Martins, J. P.</i> Páginas Desconhecidas (Prefácio e notas de Lopes d'Oliveira) 1948	25\$00
<i>Lisboa, Irene</i> Educação.	2\$00	<i>Palhares, Fr. Alexandre do Espírito Santo</i> Sermão sobre o Trabalho (Prefácio de Neto Soares)	2\$00
Inquérito ao Livro em Portugal I	7\$50	<i>Pascoais, Teixeira de</i> Arte de ser Português	2\$50
» » » » » II	7\$50	Verbo Escuro	2\$50
Começa uma vida	7\$50	<i>Pereira, Manuel Colares</i> Cântico da Fonte	4\$00
<i>Lopes, Francisco Fernandes</i> Terçanabal e a escola de Sagres. Breve Memória sobre a Vida e Morte de Henrique Pousão	15\$00	<i>Pimentel, Alberto</i> Idílio dos Reis (Com um Prefácio de Camilo Castelo Branco)	4\$00
<i>Magalhães, Barbosa de</i> Os Direitos Fundamentais do Homem sob o Ponto de Vista Internacional.	11\$00	<i>Pina, Águia de</i> Palavras Inúteis.	2\$50
<i>Malheiro, Alexandre</i> Por via da Guerra	2\$50	<i>Pinto, Américo Cortez</i> DA FAMOSA ARTE DA IMPRESSÃO	360\$00
<i>Marques, Carmen</i> Crise de Bom-Senso	2\$50	<i>Pinto, Augusto</i> Ele e Eu, Novela Policial	2\$00
<i>Martins, Carlos</i> Cancioneiro da Saudade	4\$00	<i>Pinto, Fernão Mendes</i> Peregrinação	9\$00
<i>Martins, Jacinto</i> Carreiro de gente	13\$50	<i>Platão</i> Hípias (Menor) Trad. de Sant'Anna Dionísio	4\$00
<i>Meireles, Cecília</i> «As Mil e Uma Noites», 2 volumes, brochados e ilustrados	25\$00	Hípias (Maior) Trad. de Sant'Anna Dionísio	4\$00
<i>Melo, D. Francisco Manuel de</i> Apólogos dialogais — I Relógios Falantes (Pref. e notas de Rodrigues Lapa) 4. ^a Edição	6\$50	Teeteto (Trad. de A. Lobo Vilela)	8\$00
<i>Mendes, Manuel</i> Considerações sobre as Artes Plásticas	7\$50	<i>Porto, Manuela</i> Virginia Woolf (O Problema da Mulher nas Letras).	4\$00
Oliveira Martins — O Homem e a Vida	7\$50	<i>Proença, Raúl</i> Páginas de Política—1. ^o vol. (com Prefácio de Câmara Reys)	9\$00
<i>Mendonça, José</i> Algumas considerações sobre o Desporto	2\$00	2. ^o vol.—(Com prefácio do Autor)	9\$00
<i>Michaelis de Vasconcelos, Carolina</i> A Saudade Portuguesa	7\$50	<i>Ranvil, J.</i> Reflexões sobre a Crise Contemporânea.	31\$50

VASCO FERNANDES E OS PINTORES DE VISEU
DO SÉCULO XVI

Por LUIS REIS SANTOS



A parte documental deste livro, especialmente organizado e escrito para estudiosos, com espírito científico, saber e probidade, constitui um precioso corpo de abundantíssima informação, de manuscritos e pinturas, de elementos iconográficos e bibliográficos.

No final, encontra-se um resumo redigido em língua inglesa, o que certamente contribuirá para assegurar a esta obra valiosa, mais vasta acção cultural e maior expansão no Estrangeiro.

As fotografuras e a tetracromia que o ilustram, reproduzem, no conjunto e em pormenor, quase todos os painéis da escola de Viseu, inventariados pelo Autor, durante muitos anos de estudo metuculoso e perseverante. Um volume cartonado, de formato in-4.^o *Royal* (25 x 32,5 cm.), ilustrado com 146 fotografuras impressas em 78 páginas, e uma tetracromia em extra-texto:

Esc, 200\$00/160\$00

DA FAMOSA ARTE DA IMPRIMIÇÃO

DA IMPRENSA EM PORTUGAL ÀS CRUZADAS D'ALÉM-MAR

POR AMÉRICO CORTÊS PINTO

Obra prima da tipografia portuguesa contemporânea, da «Editora Ulisseia, Limitada», executada nas Oficinas Gráficas da Empresa Nacional de Publicidade sob a orientação artística de Luís Reis Santos

Um grosso volume in-4.º «carré coquille» (22,5 x 28,5 cm.) composto com tipo elzevir e impresso em papel «vergê» creme, fabricado expressamente; *ilustrado* com documentação iconográfica abundantíssima, constituída por algumas dezenas de gravuras no texto a uma e duas côres, e 23 estampas extra-texto, em roto e zinco-gravura, reproduzindo: retratos, pinturas dos séculos XV e XVI, manuscritos, páginas de incunábulo e de edições quincentistas, capitulares, xilogravuras, marcas de impressores, etc.; *cartonado* e com a capa em simile-pergaminho impressa a vermelho e oiro

TIRAGEM LIMITADA

1.500 exemplares, numerados e rubricados pelo Autor

PREÇO 400\$00 — 360\$00

Pedidos à **EMPRESA DE PUBLICIDADE «SEARA NOVA»**
Rua da Rosa, 242-1.º Telef. 23547

NÃO DEIXE DE LER E ASSINAR

«SEARA NOVA»

Esta revista, com mais de 30 anos de existência, e mais de 1200 números publicados, é, para o Portugal de hoje, o mais belo repositório de idéias, doutrina, crítica, boa literatura, colaborada pelos melhores escritores não-conformistas.

Secções:

Livros; Teatro; Cinema; Música; Artes Plásticas; Factos e Documentos, etc.

ASSINATURAS:

Continente e ilhas adjacentes: 6 números, 12\$50; 12 números, 25\$00; 24 números, 50\$00; 48 números, 100\$00.

Para estudantes e operários: 6 números, 10\$00; 12 números, 20\$00.

Colónias: 12 números, 40\$00; 24 números, 75\$00; 48 números, 140\$00.

Estrangeiro: 24 números, 100\$00; 48 números, 180\$00.

Números antigos, volumes brochados e encadernados, preços convencionais.

Os pedidos de assinatura podem ser feitos para:

Imprensa Libânio da Silva — Trav. Fala-Só, 24 — Telef. 22504

ou para: *Empresa de Publicidade «Seara Nova»*
R. da Rosa, 242-1.º — Telef. 23547

COMPOSTO E IMPRESSO NA
IMPRENSA LIBANIO DA SILVA

Travessa do Fala-Só, 24 ★ Lisboa