

EMPRESA DE PUBLICIDADE

SEARA NOVA

26, RUA ANTÓNIO MARIA CARDOSO, 26

LISBOA

SEARA NOVA

Revista quinzenal, 32 páginas de texto

CORPO DIRECTIVO:

Aquilino Ribeiro

Augusto Casimiro

Faria de Vasconcelos

Ferreira de Macedo

Francisco António Correia

Francisco Peres Trancoso

Jaime Cortesão

José de Azevedo Perdigão

Luis da Camara Reys

Raúl Brandão

Raúl Proença.

COLABORADORES:

A. Sousa Lopes, A. Coelho de Magalhães, António Sérgio, Augusto Gil, Augusto Martins, Carlos Selvagem, Conceição Silva, Cristiano de Carvalho, Emilio Costa, Ezequiel de Campos, F. Fernandes Lopes, João Maria Sant'Iago Prezado, General Gomes da Costa, Hernani Cidade, João de Barros, João Camoesas, J. A. Ferreira da Silva, José de Magalhães, Leal da Câmara, Leonardo Coimbra, Manoel Ribeiro, Pina de Moraes, Reis Santos, Sebastião da Costa, etc., etc.

ASEARA NOVA

SUAS SECÇÕES:

- Literatura (Novela, prosa, versos inéditos)
- Educação (Problemas, métodos e organização)
- Política interna (Exposição e crítica)
- Crónica Internacional
- Questões históricas e sociais (Documentos, doutrinas, tendências)
- Estudos económicos (Problemas e soluções da vida económica, nacional e internacional)
- Vida colonial
- Crítica literária (Livros, revistas, teatros, concertos)
- Movimento social e literário nos países ibero-americanos
- Revista das revistas nacionais e estrangeiras (Ideas, factos e documentos)
- Ecos
- Homens de pensamento e de acção desconhecidos
- No Pelourinho.

SEARA NOVA

EDIÇÕES

ROMANCES

NOVELA

PROSA

VERSO

de LEITE DE VASCONCELOS
RAÚL BRANDÃO
JAÍME CORTESÃO
AQUILINO RIBEIRO
CAMARA REYS
AUGUSTO CASIMIRO
JOÃO SANTIAGO PREZADO
FARIA DE VASCONCELOS
RAÚL PROENÇA
J. AZEREDO PÉRDIGÃO
JOÃO BARREIRA
JOAQUIM MARTINS DE CARVALHO, etc., etc.

INÉDITOS DE António Nobre, Antero do Quental, ETC.

e BIBLIOTECAS DE

CULTURA ARTÍSTICA

EDUCAÇÃO

VIAGENS

MONOGRAFIAS REGIONAIS

HISTÓRIA, ETC.

Adão e Eva PEÇA EM 3 ACTOS

por JAÍME CORTESÃO

PUBLICADO :

SEARA NOVA

REVISTA QUINZENAL DE DOUTRINA E CRÍTICA

A SAÍR EM OUTUBRO

Pretende:—renovar a mentalidade da elite portuguesa, pondo-a em contacto com as realidades do presente e dando-lhe a consciência nítida das necessidades nacionais; criar uma falange intelectual que ponha com clareza os verdadeiros problemas a resolver, preconize as soluções mais racionais e mais práticas, e se oponha ao espírito do egoísmo, do desinterêsse social e de rapina que caracteriza as oligarquias dominantes; criar uma opinião pública nacional que obrigue todos, políticos e não políticos, a ter como norma o bem público, em vez dos interesses de pessoas, grupos ou partidos; contribuir para a formação, acima das nacionalidades eternas, duma consciência internacional, capaz de dar existência a uma reali-

zação cada vez mais perfeita do conceito da humanidade.

É idealista, mas sem o desprezo das realidades; de larga aspiração humana, mas sem o repúdio da idea de Pátria; revolucionária, mas por processos orgânicos e construtivos e com o respeito das oportunidades e das possibilidades actuais; política, mas sem subordinação a nenhum partido ou clientela política; combativa, mas sem apêlo a nenhuma forma de combate que não seja a das ideas e das campanhas de justiça e moralidade pública. Pretende ajudar a criar um Portugal novo com ideas novas, homens novos e processos novos, e não com ideas, homens e processos velhos. Vem habituar o povo português ao culto da veracidade e da sinceridade.

Todos os que quizerem estar a par do movimento moderno das ideas; todos os que desejem ser

informados de tudo o que interessa à vida nacional sem parcialidade nem submissão às gentes de dinheiro ou de partido; todos quantos pretenderem formar uma opinião esclarecida e influir na vida pública; todos os que se não resignem a aceitar a idea de que seus filhos hão de receber em herança o mesmo pântano, e hão de viver na mesma mentira, na mesma indiferença, no mesmo egoismo e na mesma depressão e confusão do espirito;

devem lêr, meditar e criticar a

SEARA NOVA

Pedidos de assinatura à administração da

SEARA NOVA

RUA ANTONIO MARIA CARDOSO, N.º 26

Número avulso.....	2\$50
Assinatura, 12 números.....	5\$50
6 números.....	2\$80

ACABÁ DE APARECER :

ADÃO E EVA

por JAIME CORTESÃO

NO PRELO :

OS MANDARINS

(FIGURAS E EPISODIOS DA REPÚBLICA)

por CAMARA REYS

PRESEPIO

(AUTOS PASTORÍS DO NATAL)

por JOÃO SANTIAGO

A SÉ VELHA DE COIMBRA

por JOAQUIM MARTINS DE CARVALHO

POR TERRAS DALÉM MAR

(VIAGENS NA AMÉRICA)

por FÁRIA DE VASCONCELOS



A SAIR EM 15 DE OUTUBRO

O 1.º NUMERO DA

SEARA NOVA

REVISTA QUINZENAL DE DOCTRINA E CRÍTICA

Pedidos de assinatura à administração da

EMPRESA DE PUBLICIDADE "SEARA NOVA"

Rua Antonio Maria Cardoso, 26—LISBOA

<i>Número avulso</i>	₣50
<i>12 números</i>	5₣50
6 » 	2₣80

BIBLIOTECA DE EDUCAÇÃO

I

PROBLEMAS ESCOLARES

1.ª SÉRIE

por

FARIA DE VASCONCELOS

PROFESSOR DE PEDAGOGIA NA ESCOLA NORMAL SUPERIOR DE LISBOA.
ANTIGO PROFESSOR NA UNIVERSIDADE NOVA DE BRUXELAS
E ENCARREGADO DE CURSOS NO INSTITUTO DE CIÊNCIAS DE EDUCAÇÃO
DE GENEBRA.

ANTIGO DIRECTOR E PROFESSOR DA ESCOLA NORMAL DE SUCRE.
FUNDADOR E DIRECTOR DA ESCOLA NOVA DE BIERGES-LEZ-WAVRE; ETC. ETC.

1 Vol. in 8.º de cêrca de 350 pgs. — A saír em Outubro de 1921

OBRA DE GRANDE INTERESSE SCIÊNTEFICO,
INDISPENSÁVEL AOS PROFESSORES PRIMÁ-
RIOS, AOS PROFESSORES SECUNDÁRIOS,
AOS INSPECTORES DE ENSINO, AOS ALUNOS
DAS ESCOLAS NORMAIS, AOS PAIS, E EM
GERAL A TODOS OS EDUCADORES

Dirigir pedidos á

EMPRESA DE PUBLICIDADE "SEARA NOVA"

Rua António Maria Cardoso, 26 — LISBOA

Veja-se o sumário adiante ↓

INDICE DOS CAPÍTULOS

- 1 — As características de educação contemporânea.
- 2 — A inspecção médica da escola.
- 3 — As enfermeiras escolares.
- 4 — O edificio escolar.
- 5 — Aulas e salas de trabalho.
- 6 — O sentido da agua; anexos importantes da escola.
- 7 — Patios e campos de jogos.
- 8 — Pedagogia dos jogos; play-leaders.
- 9 — Os jardins escolares.
- 10 — Mobiliario escolar.
- 11 — As vantagens dos trabalhos manuais.
- 12 — O slóyd; Cygnæus, Abrahamson e Salomon.
- 13 — O sistema de Dewey e de Tadd.
- 14 — O sistema profissional.
- 15 — O que devem ser os trabalhos manuais na escola.
- 16 — Bibliotecas e museus escolares.
- 17 — As excursões.
- 18 — As recapitulações.
- 19 — Os trabalhos escolares em casa.
- 20 — Unidade e homogeneidade na educação e ensino.
- 21 — Métodos e processos de educação e ensino.
- 22 — Horários; aulas e recreios.
- 23 — Sistemas norte-americanos de distribuição dos alunos.
- 24 — Os exames.
- 25 — As classificações escolares.
- 26 — O ideal e a educação.

OBRAS NO PRELO

A SAIR BREVEMENTE

<i>Memórias</i> (Tomos II e III).....	RAÚL BRANDÃO
<i>Teatro</i>	» »
<i>Arqueologia portugêsa</i>	LEITE DE VASCONCELOS
<i>Os mandarins</i>	CAMARA REYS
<i>Contos</i>	AQUILINO RIBEIRO
<i>O Livro dos Cavaleiros</i>	AUGUSTO CASIMIRO
<i>Por terras dalêm mar</i> (Viagens na América).....	FARIA DE VASCONCELOS
<i>Autos pastoris do Natal</i> (Poesia)....	SANTIAGO PRESADO
<i>A morte da aguia</i> (Poema — 2. ^a edi- ção).....	JAIME CORTESÃO
<i>Guia ilustrado de Lisboa e arredores</i> , sob a direcção de.....	RAÚL PROENÇA
<i>Guia da Serra da Estrêla</i>	LOPES DE OLIVEIRA
<i>A Escola Nova de Bierges-lez-Wa- vre</i>	FARIA DE VASCONCELOS

(Esta obra, publicada em francês, foi tra-
duzida para inglês, espanhol e russo).

PUBLICADA :

ADÃO E EVA

peça em 3 actos, por JAIME CORTESÃO

À venda em todas as livrarias.