

BIBLIOGRAFIA E ANTOLOGIA CRÍTICA DAS
VANGUARDAS LITERÁRIAS



PORTUGAL
As Primeiras Vanguardas

Vervuert

K. David Jackson

Shi

K. David Jackson

As Primeiras Vanguardas em Portugal

Bibliografia e Antologia Crítica

Vervuert · Iberoamericana

2003

O planeamento e a coordenação desta série não haveria sido possível sem a generosa ajuda do ACLS (American Council of Learned Societies), do DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst) e das seguintes Universidades com as respectivas bibliotecas e colecções: University of Texas at Austin, Brigham Young University, Yale University, Otto-Friedrich-Universität Bamberg, Friedrich-Schiller-Universität Jena, Ibero-Amerikanisches Institut Berlin.

Bibliographic information published by Die Deutsche Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data is available in the Internet at <http://dnb.ddb.de>.

ISBN 84-8489-089-9 (Iberoamericana)

ISBN 3-89354-294-9 (Vervuert)

© Iberoamericana, Madrid 2003

© Vervuert Verlag, Frankfurt am Main 2003

Todos os direitos reservados

Capa: Jorge Colombo

Este livro foi impresso inteiramente em

papel ecológico branqueado sem cloro (ISO 9706)

Impresso na Espanha

Depósito legal: M. 23.932-2003

Imprenta Fareso, S. A.

Índice

Cinco Prefácios

Mensagem Vanguardista Tripartita

Telegrama sobre Vanguarda.	xiii
Perguntas sem Respostas.	xvii
Dez Teses Manifestas.	xxi

Cédulas de Identidade deste Livro

Retrato Vanguardista da Vanguarda Portuguesa	xxvii
Retrato Lógico-discursivo deste Livro.	xxix

Bibliografia

As Primeiras Vanguardas em Portugal

Visões de Conjunto	3
Manifestos.	35
Revistas	38
Poesia.	47
Narrativa.	56
Teatro.	57
Artes Plásticas.	58

Autores e Artistas

Almada Negreiros, José de	59
Botto, António.	75
Cortes-Rodrigues, Armando [pseud. Violante de Cysneiros].	78
Eloy, Mário	80
Ferro, António.	81
Guisado, Alfredo [pseud. Pedro de Menezes]	84
Leal, Raul.	85
Lima, Ângelo de.	88
Montalvor, Luís de [Luís da Silva Ramos]	90
Pacheco, José [Pacheko].	91
Pessoa, Fernando	93
Ponce de Leão, António	193

Saa, Mário	193
Sá-Carneiro, Mário de	194
Santa Rita [Pintor], Guilherme.	208
Souza-Cardoso, Amadeo de.	209
Apêndice: Surrealismo	215

Antologia Crítica

A Geração de ORPHEU

<i>Jorge de Sena</i> , O Vanguardismo	225
<i>António Quadros</i> , Os Manifestos Portugueses do Primeiro Modernismo.	229
<i>Óscar Lopes</i> , Outras Personalidades do Primeiro Modernismo.	235
<i>Ana Hatherly</i> , Futurismo Português: Nacionalismo e Universalismo.	257
<i>Arnaldo Saraiva</i> , O Extinto e Inextingüível ORPHEU.	263

Estudos Comparados

<i>José Augusto Seabra</i> , Marinetti e o Futurismo em Portugal.	275
<i>Alberto Pimenta</i> , Almada Negreiros e a Medicina das Cores.	289
<i>Fernando J. B. Martinho</i> , A Acção Estimuladora de Pessoa Junto dos Companheiros do ORPHEU.	297
<i>David Mourão Ferreira</i> , Ícaro e Dédalo: Mário de Sá-Carneiro e Fernando Pessoa.	315

Revistas Literárias

ORPHEU

<i>Adolfo Casais Monteiro</i> , O-ORPHEU como Símbolo e Realidade.	323
---	-----

Centauro

<i>Nuno Júdice</i> , Da Afirmação Simbolista à Decadência.	327
--	-----

Exílio

<i>Teresa Sousa de Almeida</i> , Nacionalismo e Modernismo: O Projecto Exílio.	335
---	-----

Portugal Futurista

- Fernando Alvarenga, A Contribuição de
Portugal Futurista.* 345
- M. Leonor Machado de Sousa, O Futurismo do
Portugal Futurista.* 351

Contemporânea

- José Augusto França, Nota sobre a Contemporânea.* 363

Athena

- Teresa Sousa de Almeida, Athena ou
a Encenação Necessária.* 367

Autores e Artistas

Almada Negreiros, José de

- Celina Silva, Notas sobre A Emergência do Poeta
(Ou da '(In)certeza em Encontrar-se')* 377
- David Mourão Ferreira, Nome de Guerra* 389
- Isabel Allegro de Magalhães, MIMA-FATAXA
em Dois Tempos.* 393

Botto, António

- Jorge de Sena, António Botto.* 403

Cortes Rodrigues, Armando

- Anna Klobucka, A Mulher Que Nunca Foi: Para um
Retrato Bio-Gráfico de Violante de Cysneiros.* 407

Ferro, António

- António Quadros, António Ferro, Do ORPHEU
à 'Política do Espírito'* 421

Leal, Raul

- Fernando Cabral Martins, Raul Leal e a Vertigem* 431

Lima, Ângelo de

- E. M. de Melo e Castro, Ângelo de Lima:
Uma Poética Deslizante.* 435

Pacheco, José

- Gustavo Nobre, José 'Pacheko'* 441

Pessoa, Fernando

- Jorge de Sena, Fernando Pessoa:
O Homem que Nunca Foi* 455

<i>José Saramago, Fernando Pessoa e</i> o Universo Inacabado	475
<i>Luciana Stegagno Picchio, Filologia vs. Poesia?</i> Eu Defendo o 'Dia Triunfal'	481
Ponce de Leão, António <i>Luiz Francisco Rebello, Um Dramaturgo Português</i> Desconhecido: António Ponce de Leão.	491
Saa, Mário <i>Fernando Guimarães, Linguagem e Poesia em Mário Saa</i> ou uma Estranha Hierarquia	501
Sá-Carneiro, Mário de <i>Alfredo Margarido, O Cubismo Apaixonado de</i> Mário de Sá-Carneiro.	509
<i>Clara Crabbé Rocha, Mário de Sá-Carneiro:</i> O Outro Lado do Fogo.	521
<i>Nuno Júdice, O Modernismo do ORPHEU na Poética</i> de Mário de Sá-Carneiro	529
Santa Rita Pintor, Guilherme <i>José António Sampaio, Santa Rita Pintor.</i>	539
Souza-Cardoso, Amadeo de <i>José Augusto França, Amadeo e os Futuristas</i>	561
Índice Onomástico da Bibliografia	573