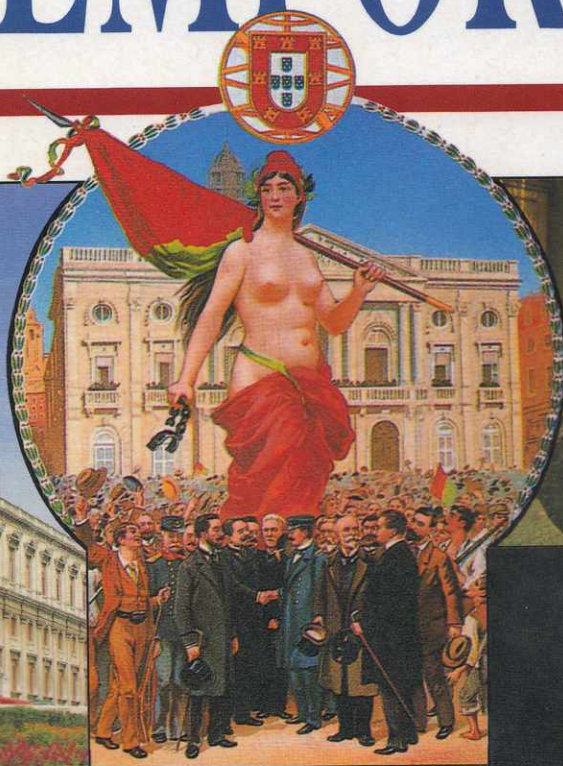
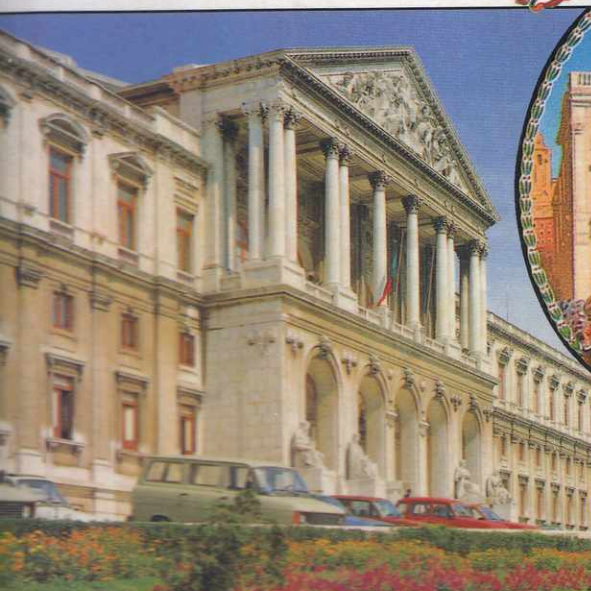


PORTUGAL CONTEMPORÂNEO



 **Seleções**
do Reader's Digest



Volume 2

PORTUGAL CONTEMPORÂNEO

Direcção de António Reis

Primeira parte

A fragilidade do Estado republicano
Os fracassos do liberalismo económico
Um novo clima cultural
Outros valores, outro quotidiano

Segunda parte

Ascensão e consolidação do Estado Novo
A ordem económica e social entre o desenvolvimento e a estagnação
Controlo ideológico e resistência cultural
Sob a égide dos valores conservadores

Publicações Alfa

Publicações Alfa agradece a colaboração das seguintes entidades na ilustração deste volume:

Arquivo Municipal de Lisboa
Biblioteca Nacional de Lisboa
Câmara Municipal de Lisboa
Centro de Arte Moderna, Lisboa
Cinemateca Portuguesa
Colecção de Carlos Calvet
Colecção de Cruzeiro Seixas
Colecção de Machado Costa
Direcção-Geral da Comunicação Social
Fundação Calouste Gulbenkian
Gabinete de Estudos Orlisiponenses
Hemeroteca, Lisboa
Instituto Português do Património Cultural
Museu do Teatro, Lisboa
Museu Nacional de Arte Contemporânea, Lisboa
Museu Nacional de Machado de Castro, Coimbra
Museu Nacional de Soares dos Reis, Porto

Direcção
António Reis

Assessoria iconográfica
Ana Cristina Silva
Idalécio Lourenço e
Maria Inácia Clemente

Edição
Seleções do Reader's Digest, SA
Rua de Joaquim António de Aguiar, 43
1070 Lisboa
Copyright © Publicações Alfa 1990
Copyright © Publicações Alfa 1996
Rua de Luís Pastor de Macedo, 1-B
1750 Lisboa

Concepção e execução editorial e gráfica
Beta, Projectos Editoriais, Lda.
Rua de Rodrigo da Fonseca, 204, 1.º, direito
1070 Lisboa

Impressão
Printer Portuguesa
Depósito legal n.º 97 338/96
ISBN 972-609-159-4

PRINTED IN PORTUGAL

Todos os direitos reservados.
Não é permitida a reprodução, total ou parcial,
do texto e das ilustrações sem a autorização
expressa dos editores.

Índice da primeira parte

Introdução	7
A fragilidade do Estado republicano	11
Do 5 de Outubro ao 28 de Maio: a instabilidade permanente, <i>por João Bonifácio Serra</i>	13
Um regime parlamentarista de partido dominante, <i>por Fernando Farelo Lopes</i>	85
As contradições do paradigma colonial, <i>por Adelino Torres</i>	101
Os fracassos do liberalismo económico	121
A busca frustrada do desenvolvimento, <i>por António José Telo</i>	123
A sociedade: da agitação ao desencanto, <i>por Paulo Guinote</i>	171
Um novo clima cultural	231
A instrução pública: os limites de uma reforma, <i>por Manuel Ferreira Patrício</i>	233
As vanguardas literárias, <i>por Nuno Júdice</i>	253
As primeiras manifestações do modernismo, <i>por Rui Mário Gonçalves</i>	263
A arquitectura do ferro e do betão, <i>por José Manuel Fernandes</i>	281
Snobismo e confrontação ideológica na cultura musical, <i>por Mário Vieira de Carvalho</i>	297
Outros valores, outro quotidiano	311
Da <i>belle époque</i> à era do <i>jazz-band</i> , <i>por Nuno Severiano Teixeira</i>	313
A expansão do futebol e as Olimpíadas, <i>por Henrique Parreirão</i>	329
A evolução do gosto, da moda e da beleza, <i>por José Machado Pais</i>	337
Vida boémia, vida elegante: à conquista da noite, <i>por Paulo Guinote</i>	343
Os direitos do amor e o recuo do puritanismo, <i>por Ana Paula Alão</i>	369
Progresso e decadência nos manuais de História, <i>por Sérgio Campos Matos</i>	377
Bibliografia	773