

ARNALDO SARAIVA

# O MODERNISMO BRASILEIRO O MODERNISMO PORTUGUÊS

BSÍDIOS PARA O SEU ESTUDO E PARA A HISTÓRIA DAS SUAS RELAÇÕES

DOCUMENTOS INÉDITOS

PORTO  
1986

## ÍNDICE

Nota introdutória . . . . .	5
<i>Álvaro Moreyra</i>	
Dedicatória a Correia Dias (1913) . . . . .	9
<i>Filipe de Oliveira</i>	
Dedicatória a Correia Dias (1913) . . . . .	10
<i>Manuel Bandeira</i>	
Carta a Eugénio de Castro, acompanhada de três poemas: «A morte de Pã», «Inscrição» e «Despertar de Pierrot» [1913]	11
<i>Ernâni Rosas</i>	
«Soneto» (1913) . . . . .	14

\*

### Textos de um Álbum de Correia Dias

Alberto Monsaraz	
Se a dor humana, a Dor, de quando em quando... [1914] . . . . .	15
<i>António Cobeira</i>	
«Caricatura» (1914) . . . . .	15
<i>Afonso Duarte</i>	
Trabalhando a caricatura... [1914] . . . . .	16
<i>Ronald de Carvalho</i>	
«Memória» (1914) . . . . .	16
<i>Eugénio de Castro</i>	
Pluma e lança, este pincel,... (1914) . . . . .	17
<i>Visconde de Vila-Moura</i>	
«A Correia Dias» [1914] . . . . .	17
<i>Fernando Pessoa</i>	
Cada um de nós, na sua vida... (1914) . . . . .	17
<i>Mário Beirão</i>	
«A Correia Dias» [1914] . . . . .	18
<i>Manuel da Silva Gaio</i>	
«A Correia Dias» (1914) . . . . .	18
<i>António Carneiro</i>	
Saído em Correia Dias... (1914) . . . . .	19
<i>Garcia Pulido</i>	
A Arte de Correia Dias... [1914] . . . . .	19
<i>Manuel de Sousa Pinto</i>	
Correia Dias enfileira... (1914) . . . . .	19
<i>Leopoldo Battistini</i>	
Moço ainda, parece... (1914) . . . . .	20
<i>Sousa Costa</i>	
Um álbum de impressões... (1914) . . . . .	20
<i>João de Barros</i>	
O que sobretudo admiro... (1914) . . . . .	20

<i>Rodrigo Octávio Filho</i>						
<i>A alma de Correia Dias... (1915)</i>	.	.	.	.	.	21
<i>Carlos Malheiro Dias</i>						
<i>Um caricaturista... (1914)</i>	.	.	.	.	.	21
<i>Augusto de Santa Rita</i>						
<i>A impressão que me causa... [1914]</i>	.	.	.	.	.	21
<i>Vieira da Cunha</i>						
<i>Correia Dias é uma dessas almas... [1914? 1915?]</i>	.	.	.	.	.	22
<i>A. Gonçalves</i>						
<i>Na fase que a Arte... (1914)</i>	.	.	.	.	.	23

\*

<i>Ronald de Carvalho</i>						
Cartas a Luís de Montalvor:						
1 — Setembro de 1914	.	.	.	.	.	24
2 — Setembro [de 1914]	.	.	.	.	.	25
3 — Setembro [de 1914]	.	.	.	.	.	26
4 — Janeiro de 1915	.	.	.	.	.	27
5 — Janeiro - Fevereiro de 1915	.	.	.	.	.	30
6 — Março de 1915	.	.	.	.	.	34
7 — Abril de 1915	.	.	.	.	.	37
8 — Fevereiro de 1917	.	.	.	.	.	38
9 — 6 de Julho de 1917	.	.	.	.	.	40
Texto (humorístico ou irónico) sobre Luis de Montalvor	.	.	.	.	.	41
Dedicatória a Fernando Pessoa (1914)	.	.	.	.	.	42
Carta a António Ferro — Setembro de 1922	.	.	.	.	.	43
Dedicatórias a Mário de Andrade (1923 - 1931)	.	.	.	.	.	44
Poemas:						
— «Soneto»	.	.	.	.	.	46
— «Soneto»	.	.	.	.	.	46
— Nós só valemos pela sombra que deixamos...	.	.	.	.	.	47
— «A Oração do Passado»	.	.	.	.	.	48
— «Legenda»	.	.	.	.	.	52
<i>Eduardo Guimaraens</i>						
«O que diz a Sombra» [1915?]	.	.	.	.	.	54
Dedicatória a Correia Dias (1916)	.	.	.	.	.	58
<i>Luis de Montalvor</i>						
Dedicatória a José Osório de Oliveira (1917)	.	.	.	.	.	59
<i>Renato Almeida</i>						
Dedicatória a Correia Dias [1917]	.	.	.	.	.	60

<i>Oswald de Andrade</i>	
Bilhetes postais a Mário de Andrade:	
1 — [Janeiro de 1923] . . . . .	61
2 — 7 de Janeiro de 1923 . . . . .	61
3 — [15 de Fevereiro de 1923] . . . . .	61
4 — [30 de Dezembro de 1924] . . . . .	62
Carta a António Ferro e a José Pacheco — 2 de Junho de 1923	63
Cartas a António Ferro:	
1 — 28 de Junho de 1923 . . . . .	64
2 — 3 de Julho de 1923 (P.S. de 4 de Julho de 1923). . . . .	64
3 — 21 de Agosto de 1923 . . . . .	66
4 — 28 de Dezembro de 1924 . . . . .	67
5 — «Fim do ano» de 1924 . . . . .	71
6 — 26 de Janeiro de 1925 . . . . .	72
7 — 27 de Março de 1925 . . . . .	73
8 — 10 de Setembro de 1925 . . . . .	74
9 — 16 de Julho de 1928 . . . . .	75
De um «Dicionário» de pessoas célebres . . . . .	76
<i>Jorge de Lima</i>	
Dedicatória a Correia Dias e a Cecília Meireles (1923) . . . . .	78
<i>Di Cavalcanti</i>	
Dedicatória a Correia Dias e a Cecília Meireles (1923) . . . . .	79
<i>Mário de Andrade</i>	
Dedicatórias e cartas-dedicatórias a José Osório de Oliveira (1923-1943) . . . . .	80
Cartas a José Osório de Oliveira:	
1 — 29 de Junho de 1932 . . . . .	85
2 — 15 de Novembro de 1932 . . . . .	86
3 — 10 de Março de 1933 . . . . .	87
4 — 17 de Junho de 1933 . . . . .	90
5 — 9 de Junho de 1934 . . . . .	92
6 — 1 de Agosto de 1934 . . . . .	92
7 — 12 de Agosto de 1934 . . . . .	96
8 — 10 de Novembro de 1934 . . . . .	103
9 — 3 de Abril de 1935 . . . . .	105
10 — 7 de Julho de 1935 . . . . .	109
11 — 11 de Novembro de 1935 . . . . .	113
12 — 3 de Março de 1936 . . . . .	114
13 — 24 de Agosto de 1936 . . . . .	115

14 — 23 de Fevereiro de 1937 . . . . .	118
15 — 15 de Novembro de 1937 . . . . .	121
16 — 4 de Dezembro de 1938 . . . . .	128
17 — 21 de Junho de 1939 . . . . .	132
18 — 28 de Dezembro de 1939 . . . . .	134
19 — 7 de Março de 1941 . . . . .	137
20 — 19 de Novembro de 1941 . . . . .	141
21 — 12 de Março de 1942 . . . . .	144
22 — 8 de Março de 1943 . . . . .	146
<b>Cartas a Raquel Bastos:</b>	
1 — [1933] . . . . .	148
2 — 6 de Janeiro de 1938 . . . . .	148
Dedicatória a Raquel Bastos (1933) . . . . .	149
«Notas sobre Alexandre Herculano» . . . . .	150
<b>José Osório de Oliveira</b>	
Dedicatórias e cartas-dedicatórias a Mário de Andrade (1923?-1943) . . . . .	152
<b>Bilhetes postais a Mário de Andrade:</b>	
1 — 27 de Agosto [1933?] . . . . .	156
2 — 2 de Julho de 1934 . . . . .	156
3 — 22 de Junho de 1935 . . . . .	157
4 — 21 de Agosto de 1935 . . . . .	157
5 — 4 de Janeiro de 1937 . . . . .	157
<b>António Ferro</b>	
Cartão a Mário de Andrade [1923?] . . . . .	158
Dedicatória a Mário de Andrade (1925) ... e Fernanda de Castro . . . . .	159
Bilhete a Mário de Andrade [1923] . . . . .	160
<b>Graça Aranha</b>	
Dedicatória a Ronald de Carvalho (1928) . . . . .	161
<b>Fernanda de Castro</b>	
Dedicatória a Mário de Andrade [1929] . . . . .	162
<b>Carlos Drummond de Andrade</b>	
Carta a Manuel Bandeira (1930) . . . . .	163
<b>Fernando Pessoa</b>	
Dedicatória a Cecília Meireles e a Correia Dias (1934) . . . . .	164
<b>Menotti del Picchia</b>	
«A Semana de Arte Moderna e Portugal» (1972) . . . . .	165

