

WENCESLAU DE MORAES

Ó-Yoné e Ko-Haru



EDIÇÃO DE
A «RENASCENÇA PORTUGUESA»
PORTO — 1923

WENCESLAU DE MORAES

Ó-Yoné e Ko-Haru



EDIÇÃO DE
A «RENASCENÇA PORTUGUESA»
PORTO — 1923

INDICE

	Pags.
Dedicatória	9
Ko-Haru	11
Será Ó-Yoné?... Será Ko-Haru?...	49
O tiro do meio dia (Ainda Ko-Haru)	61
Um jantar de festa	73
Um triplo suicídio no Japão	89
O exotismo japonês	103
O barril do lixo do cemiterio de Chiyo on-ji	121
Kimono ou dinheiro? — Kimono	135
Hisamatsu não está em casa	151
Sem cheiro	165
Meia banana	177
Impressões de um passeio	191
O último relance de olhos na paisagem	207
Sonhando	219
O tumulto de Atsumori	231
Rindo e chorando	243
No meu jardim de saudades	259
Um proverbio japonês	271

ACABOU DE SE IMPRIMIR
NA EMP. INDUSTRIAL GRÁFICA DO PORTO, L.da,
RUA DOS MÁRTIRES DA LIBERDADE, 178,
AOS 15 DE JUNHO DE 1923.