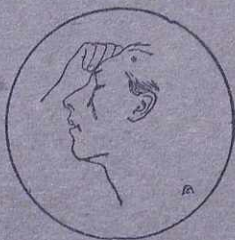


56  
21/04/50

JOSÉ TEIXEIRA REGO

# NOVA TEORIA DO SACRIFICIO



EDIÇÃO DA  
«RENASÇENÇA PORTUGUESA»  
PORTO

Shi

M.F. 22034

JOSÉ TEIXEIRA REGO

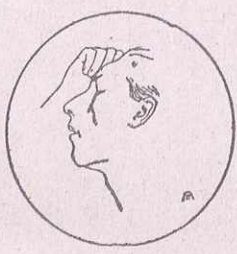
5.2  
21.02/6

16 de Novembro de 1918  
n.º 1

# NOVA TEORIA DO SACRIFICIO

BIBLIOTECA NACIONAL,  
Conservatoria da Propriedade Literaria,  
LISBOA.

B. P. I.  
1605  
131



EDIÇÃO DA  
«RENASCENÇA PORTUGUESA»  
PORTO



## INDICE

	Pag.
Prefacio. . . . .	VII
I— O Problema do Sacrificio. . . . .	3
II— O peccado original — Considerações geraes. . . . .	9
III— Adão. . . . .	17
IV— A queda do homem por um alimento vegetal. . . . .	35
V— (Continuação). . . . .	43
VI— A queda pelo alimento animal. . . . .	53
VII— (Continuação). . . . .	65
VIII— (Continuação). . . . .	73
IX— (Continuação). . . . .	83
X— (Continuação). . . . .	91
XI— (Continuação). . . . .	99
XII— (Continuação). . . . .	105
XIII— A queda por alimento animal e por sedução. . . . .	115
XIV— A questão sexual. . . . .	123
XV— A periodicidade sexual. . . . .	131
XVI— Castidade e castração. . . . .	139
XVII— O Sacrificio— (A acção). . . . .	147
XVIII— O Sacrificio— (Personagens). . . . .	153
XIX— Um sacrificio na Grecia. . . . .	163
XX— Particularidades do sacrificio— (A fuga do sacrificador). . . . .	171
XXI— Particularidades do sacrificio— (Bufões, Reis interinos, etc.) . . . . .	181
Apendice . . . . .	193
O misterio do Totem — I. . . . .	195
O misterio do Totem — II . . . . .	205
A génese dos tabús religiosos . . . . .	215
Esboço duma interpretação do sentido da tragédia . . . . .	223
Um problema literario—(O exilio de Ovidio) . . . . .	235
Carta de Teofilo Braga. . . . .	259
Carta de José Sampaio (Bruno). . . . .	263
Carta de Basilio Teles. . . . .	264



ACABOU DE SE IMPRIMIR  
NA TIPOGRAFIA DA «RENASCENÇA PORTUGUESA»  
RUA DOS MÁRTIRES DA LIBERDADE, 178,  
A 1 DE NOVEMBRO DE 1918.  
PORTO

