

3375

MÁRIO BEIRÃO

PASTORAIS

(1.º MILHAR)

EDIÇÃO DE
A «RENASCENÇA PORTUGUESA»
PORTO — 1923

S|hí

MÁRIO BEIRÃO

25332

~~21 de Maio de 1923~~



PASTORAIS

Reg. 83 junho 1923



(1.º MILHAR)

BIBLIOTECA NACIONAL

Conservatória de Reproduções Bibliográficas

EXEMPLAR

EDITOR
A «RENASCENÇA PORTUGUESA»
PORTO — 1923

S1hi

ÍNDICE

	Págs.
Uma tarde em que o sol fugia a medo	13

I

O BURGO DESOLADO

I	19
II	21
III	23
IV	25
V	27
VI	29
VII	31
VIII	33
IX	35
X	37

MARIANA ALCOFORADO

I	39
II	41
III	43

II

AQUELA ALDEIA

	Págs.
Natal	47
Lar	49
O fantasma	51
O doido	53
A viola rústica	55
Ausência	57
Cavadores	59
A um pastor	61
Malteses	63
Povo eleito	65
Perdidos	67
Manhãs	69
A uma fonte	71

III

A ASCÉTICA PLANURA

Charneca virgem	75
À tarde	77
Regresso	79
O vento	81
Almas perdidas	83
Aquela hora...	85
Evocação	87
«Lagôa dos Pássaros »	89
Outono.	91
Milagre	93
Peregrinos.	95
Trindades	97
Preces	99
Esfinge.	101
Partir	103
A uma árvore.	105

IV

MEMÓRIAS

Págs.

Lembranças	109
Símbolos	111
Um Anjo	113
Paineis.	115
Anseio.	117

A VOZ DOS ECOS

I.	119
II	121
III	123
IV	125

REVELAÇÕES

I	127
II	129

ACABOU DE SE IMPRIMIR
NA EMP. INDUSTRIAL GRÁFICA DO PORTO, L.da,
RUA DOS MÁRTIRES DA LIBERDADE, 178,
AOS 10 DE ABRIL DE 1923.



Slhi