

CARLOS MAUL

# A morte da Emoção

(PROSAS ACTUAES)

H.V.  
III - 1716

EDIÇÃO DA  
« RENASCENÇA PORTUGUESA »  
PORTO

Shi

CARLOS MAUL

# A morte da Emoção

(PROSAS ACTUAES)



EDIÇÃO DA  
« RENASCENÇA PORTUGUESA »  
PORTO



Shi

## INDICE

A morte da Emoção . . . . .	9
Millionario Faminto . . . . .	23
O fim de Stelio, o Magico . . . . .	35
Architectura Nacional. . . . .	47
Penna, Pinceis & Lapis . . . . .	57
Prosa & Verso . . . . .	67
Austregésilo . . . . .	73
Um poeta de Sol . . . . .	83
O manuscripto da condessa solitaria . . . . .	91
Pensamentos de um super-homem . . . . .	99
Ô grande poeta Mysterio . . . . .	107
Belmiro d'Almeida . . . . .	115
Salaverri . . . . .	121
Maxixe triumphador . . . . .	127
O violino magico de André Tannein . . . . .	137
Camillo Neves . . . . .	145
Visão antiga . . . . .	155
O tragico fim de um caçador de symbolos . . . . .	173
A bandeira . . . . .	183
Em tórno de um drama . . . . .	193
Notas sobre alguns pintores novos . . . . .	203

ACABOU DE SE IMPRIMIR  
NA TIPOGRAFIA DA « RENASCENÇA PORTUGUESA »  
R. MÁRTIRES DA LIBERDADE, 178, PORTO,  
AOS 2 DE DEZEMBRO DE 1915.